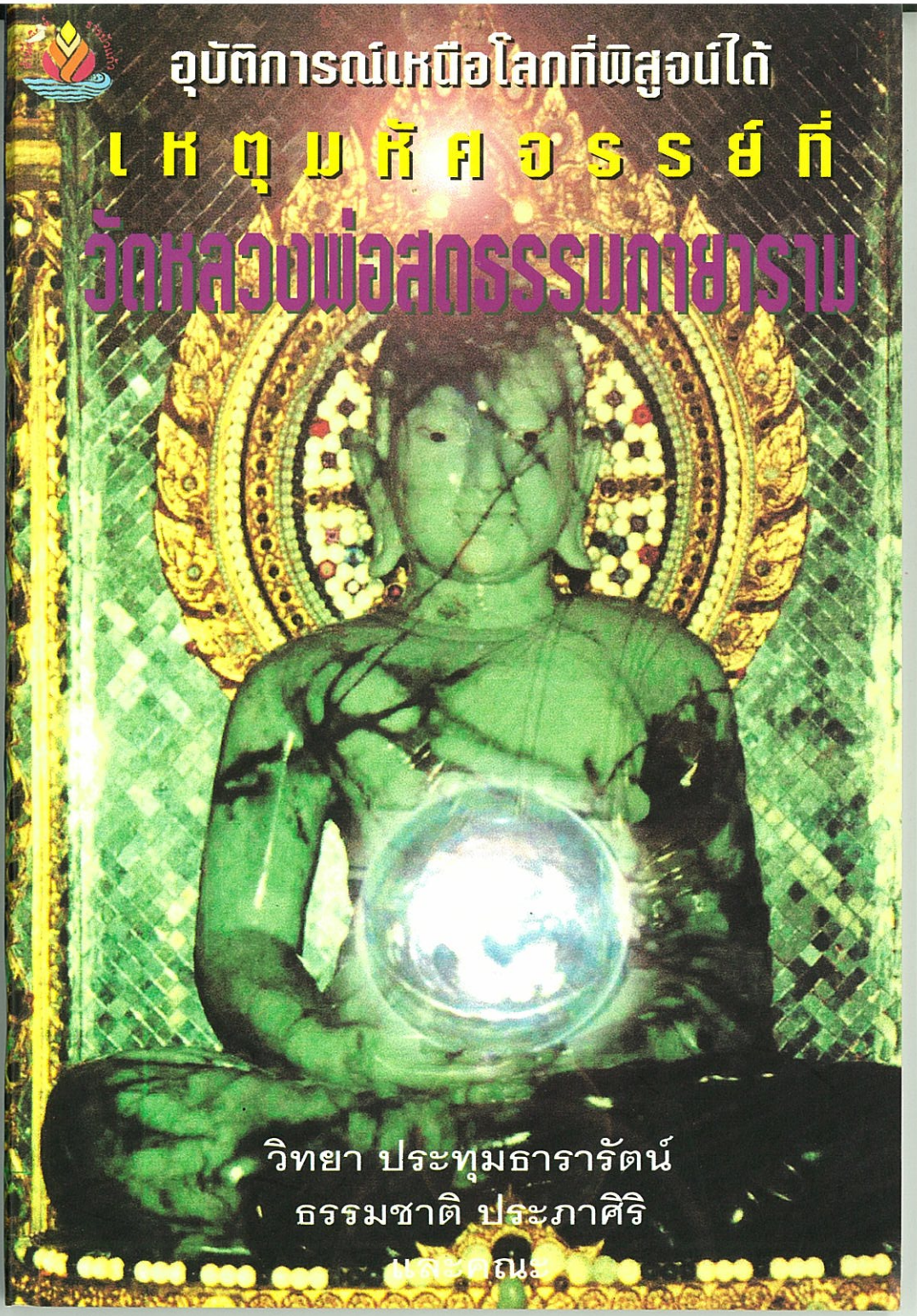
อุบัติการณ์เหนือโลกที่พิสูจน์ได้

เหตุมหัศจรรย์ที่

วัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม



วิทยา ประทุมธารารัตน์
ธรรมชาติ ประภาศิริ
และคณะ

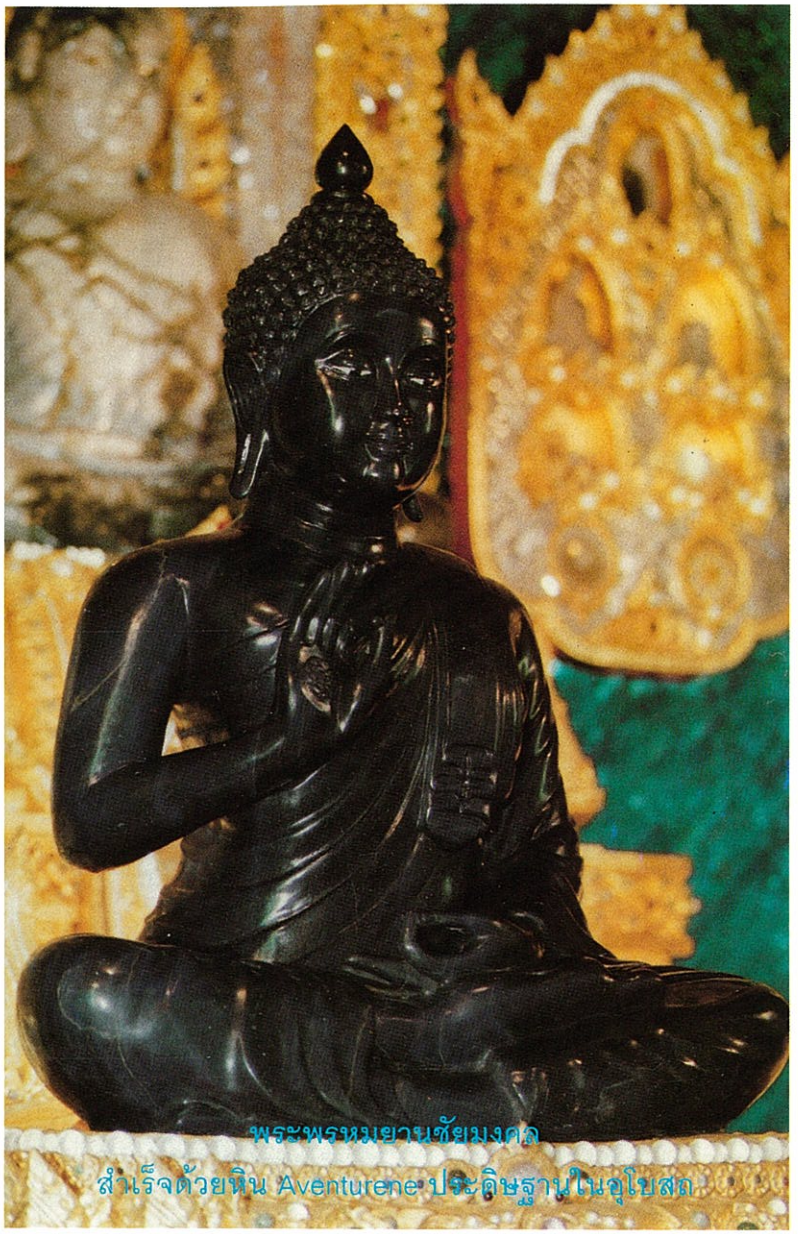
พระบรมสารีริกธาตุ
วัดหลวงพ่อสดธรรมการาราม อ.ดำเนินสะดวก จ.ราชบุรี

พระอวโลกิเตศวรโพธิสัตว์ (กวนอิม)
อายุประมาณ ๑,๐๐๐ ปี
สำเร็จด้วย Rock Crystal จุยเจียสีขาวใส

อุโบสถ วัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม
เชื่อว่ามีพระหมเทพองค์สำคัญสถิตปกปักรักษา

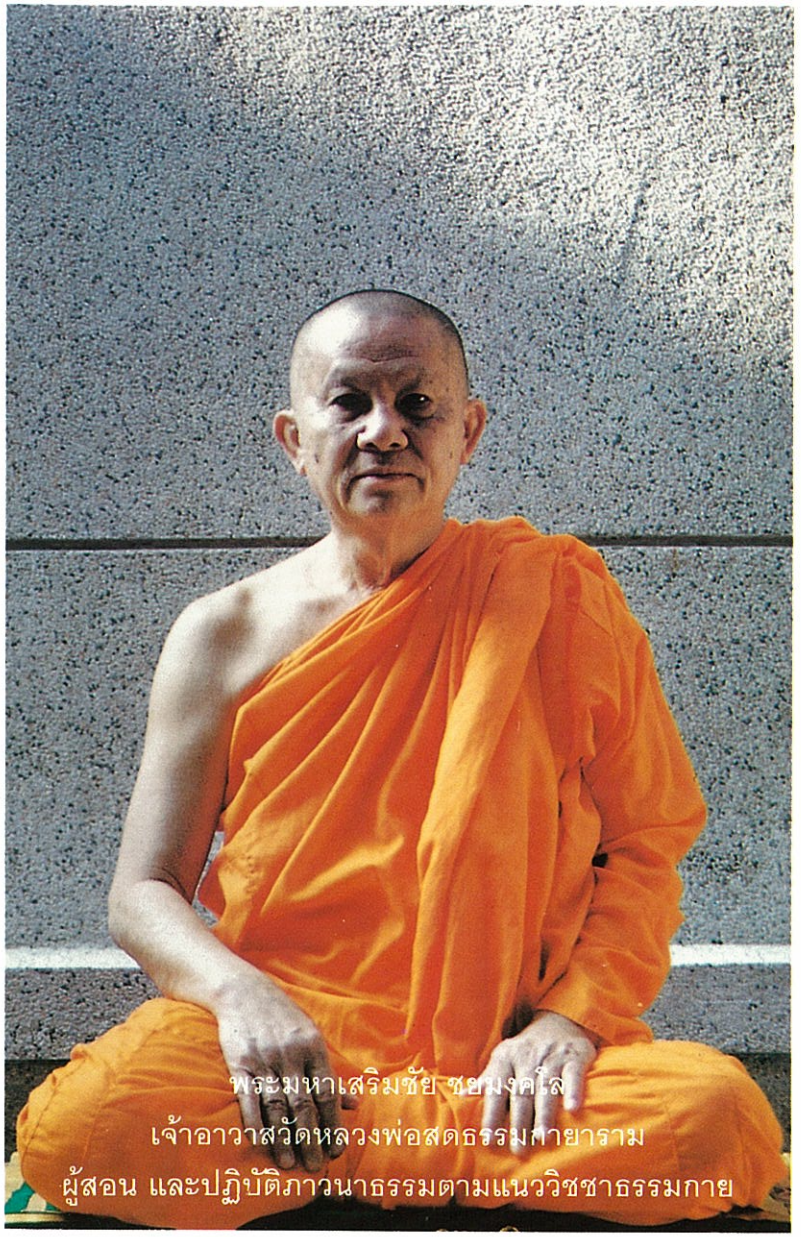
พระพุทธชัยมงคล ปางสมาธิ
สำเร็จด้วยหยก (Jedeite) ประดิษฐานในอุโบสถ

พระพุทธชัยมงคลบพิตร
สำเร็จด้วยโลหะทองคำ (ทองดอกบวบ) ประดิษฐานในอุโบสถ



พระพรหมยานชัยมงคล
สำเร็จด้วยหิน Aventurene ประดิษฐานในอุโบสถ

รูปเหมือนหลวงพ่อวัดปากน้ำ
ประดิษฐานภายใน "วิหารหลวงพ่อสดฯ"



พระมหาเสริมชัย ชยมงคโล
เจ้าอาวาสวัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม
ผู้สอน และปฏิบัติภาวนาธรรมตามแนววิชชาธรรมกาย

สำนักพิมพ์ธารบัวแก้ว
จัดพิมพ์

เหตุมหัศจรรย์ที่...
วัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม

โดย...วิทยา ประทุมธารารัตน์ และคณะ

พิมพ์ครั้งที่ ๑	:	**มีนาคม ๒๕๔๑** (สงวนลิขสิทธิ์)
ผู้อำนวยการ	:	**ฉลอง ประทุมธารารัตน์**
ที่ปรึกษา	:	**ฉลอง ธาราพรรค์**
		วัชรินทร์ ประทุมธารารัตน์
		เจริญ ตันมหาพราน
		ธรรมชาติ ประภาศิริ
บรรณาธิการ	:	**พาทิศ ธารบัวแก้ว**
กองบรรณาธิการ	:	**จันทนา ภัทรบูชา, พาชื่น ภัทรบูชา**
		ดาวพิมล ลัดนอก
ศิลปกรรม	:	**ธารบัวแก้ว กรุ๊ป**
กราฟิกดีไซด์	:	**เฟรนด์กรุ๊ป**
จัดพิมพ์	:	**สำนักพิมพ์ธารบัวแก้ว**
		๒๕/๕/๕๔ ซ.หมู่บ้านเจริญรัตน์
		ถ.ประชาราษฎร์ ๑๖ ต.ตลาดขวัญ
		อ.เมือง จ.นนทบุรี ๑๑๐๐๐ โทรศัพท์ ๕๒๖-๗๘๓๘
จัดจำหน่าย	:	**บริษัท ธนบรรณจัดจำหน่าย จำกัด**
		โทรศัพท์ ๔๓๔-๘๒๗๐-๑
		โทรสาร ๔๒๔-๘๕๑๒

ราคา ๙๐ บาท

บรรณาธิการ

ในความเป็นจริง วัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม ซึ่งตั้งอยู่ในพื้นที่ตำบลแพงพวย อำเภอดำเนินสะดวก จังหวัดราชบุรี ได้รับการยกขึ้นเป็นวัดถูกต้องตามกฎหมาย และหลักแห่งมหาเถรสมาคมเมื่อไม่กี่ปีมานี้

ก่อนหน้านี้ **หลวงพ่อพระมหาเสริมชัย ชยมงฺคโล** ผู้ซึ่งดำรงอยู่ในฐานะประมุขสงฆ์วัดหลวงพ่อสดฯ ก็ได้ทำงานใช้ใกล้ชิดพระพุทธศาสนาพร้อมทั้งประพฤติปฏิบัติตนอยู่ในกรอบแห่ง **"เนกขัม"** เพื่อการหนีออกจากกามวิสัย ตามหลักคำสอนในสายของ**หลวงพ่อพระมงคลเทพมุนี (สด จนฺทสโร)** แห่งวัดปากน้ำ ภาษีเจริญ เป็นปกติอยู่แล้ว

การสร้างวัดหลวงพ่อสดฯ อ.ดำเนินสะดวก ก็ดำเนินไปในลักษณะของการเตรียมความพร้อมที่ดีที่สุด การจัดสร้างจัดหาองค์พระพุทธปฏิมาประธาน ตลอดจนพระพุทธรูปและพระโพธิสัตว์องค์ต่างๆ ก็ดำเนินไปด้วยความพร้อมมูลบริบูรณ์ด้วยหลักแห่งพุทธศิลป์และพิธีกรรมทางพระพุทธศาสนา

จึงไม่ควรแก่การลังเลสงสัยเลยว่า ทำไมจึงเกิด**เหตุมหัศจรรย์ที่วัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม** ดังที่สำนักพิมพ์ธารบัวแก้วได้รวบรวมมาไว้ ณ ที่นี้

ขอเชิญท่านทัศนาการได้ตั้งแต่บัดนี้ครับ

ด้วยความเคารพ

วิทยา ประทุมธารารัตน์

และคณะผู้จัดทำ

สารบาญ

	หน้า
ประสบการณ์เกี่ยวกับพระโลหิตธาตุ พระเกศาธาตุ และเกศาธาตุ	๑๓
พระโลหิตธาตุ	๑๗
พระเกศาธาตุ	๒๓
เกศาธาตุพระเดชพระคุณหลวงพ่อวัดปากน้ำ (สด จนฺทสโร)	๒๙
เกศาธาตุของหลวงปู่พระครูธรรมเทพโลกอุดร	๓๓
มหานิสงส์ของการบูชาพระบรมสารีริกธาตุ และพระธาตุต่างๆ	๓๙
มหานิสงส์ของการบูชาพระธาตุเจดีย์	
สถานที่บรรจุพระบรมสารีริกธาตุ และพระธาตุต่างๆ	๔๕
เหตุมหัศจรรย์! พระปฏิมาจำลองอวโลกิเตศวรโพธิสัตว์ (กวนอิม)	๕๑
เหล็กไหลธาตุกายสิทธิ์	๖๓
วิวัฒนาการของอณูธาตุกายสิทธิ์เป็นวัตถุธาตุกายสิทธิ์ ชื่อว่า “เหล็กไหล”	๗๑
วิวัฒนาการของจิตวิญญาณธาตุ และกายสิทธิ์ที่สถิตอยู่กับวัตถุธาตุกายสิทธิ์	
และอานุภาพที่น่าสนใจ	๗๗
วิธีรักษาธาตุกายสิทธิ์ให้ดีตลอด	
และวิธีพัฒนาธาตุกายสิทธิ์ที่ร้ายให้กลายเป็นดี	๘๓
สรุปวิธีรักษาธาตุกายสิทธิ์ให้ดีตลอด	
และวิธีพัฒนาธาตุกายสิทธิ์ที่ร้ายให้กลายเป็นดี	๙๙
การสร้างพระพลังมหิทธานุภาพ ๕	๑๐๙
การจัดสร้างสิ่งมงคลสักการะของวัดหลวงพ่อสดฯ ปี พ.ศ. ๒๕๔๐ - ๒๕๔๑	๑๑๓
ประสบการณ์มหัศจรรย์!	๑๒๑

ประสบการณ์เกี่ยวกับ พระโลหิตธาตุ พระเกศาธาตุ และเกศาธาตุ

โดย พระมหาเสริมชัย ชยมงฺคโล

วัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม อ.ดำเนินสะดวก จ.ราชบุรี

พระบรมสารีริกธาตุ วัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม

ประสบการณ์เกี่ยวกับ
พระโลหิตธาตุ พระเกศาธาตุ และเกศาธาตุ

โดย พระมหาเสริมชัย ชยมงฺคโล
วัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม อ.ดำเนินสะดวก จ.ราชบุรี

คุณวิทยา ประทุมธารารัตน์ บรรณาธิการบริหาร*นิตยสารญาณทิพย์* และนิตยสารในเครือสำนักพิมพ์ธารบัวแก้ว ได้มาขอให้อาตมภาพเล่าเรื่องประสบการณ์ เกี่ยวกับปาฏิหาริย์พระโลหิตธาตุ และพระเกศาธาตุ ที่อาตมภาพ ได้มา และมีขึ้นโดยมิได้มีผู้ใดนำมาถวายให้ และเกศาธาตุบูรพาจารย์ที่เพิ่มขึ้นเอง ก็รู้สึกลังเลใจว่า "**คนเขาจะเชื่อหรือ?**" ก็ได้แต่รับปากคุณวิทยา ว่าจะเขียนเล่าเรื่องให้เมื่อโอกาสอำนวย ครั้นได้รับการขอร้องครั้งที่ ๓ ก็เลยตัดสินใจว่า "**เอ้า! เล่าก็เล่า**" ด้วยคิดทบทวนอยู่ว่า ปาฏิหาริย์พระบรมสารีริกธาตุนี้ก็เคยมีผู้ที่เชื่อถือได้เคยประสบ และเล่าสู่กันฟังหลายท่านก็คงได้ยินได้ฟังอยู่ แต่กรณีของข้าพเจ้านั้น แปลกกว่าเรื่องที่ผู้อื่นได้เคยประสบมาแล้วคือ กรณีของข้าพเจ้านั้นเกี่ยวกับ**พระโลหิตธาตุ**และ**พระเกศาธาตุ** ซึ่งนับเนื่องกับพระบรมสารีริกธาตุ และ

เกศาธาตุของหลวงพ่อวัดปากน้ำ พระมงคลเทพมุนี (สด จนฺทสโร) กับของ**หลวงปู่ใหญ่ (พระครูเทพโลกอุดร)**

ความจริงเรื่องทั้งหลายเหล่านี้ อาตมภาพก็มิได้ตื่นเต้นอะไรมากนัก เพราะเคยมีประสบการณ์เกี่ยวกับปาฏิหาริย์หลายๆ อย่าง จนเห็นเป็นเรื่องปกติธรรมดา **ความเชื่อ**หรือ**ศรัทธาในพระรัตนตรัย**และ**การเผยแผ่พระสัทธรรมของสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า**ว่า **การตั้งใจบำเพ็ญบารมีของเราไม่ผิดทาง** และมาคิดว่า หากการเล่าประสบการณ์เรื่องปาฏิหาริย์พระบรมสารีริกธาตุ และเกศาธาตุของบูรพาจารย์นี้ จักเป็นประโยชน์เครื่องเพิ่มพูนศรัทธาปสาทะ ในพระรัตนตรัยแก่ผู้วางใจเป็นกลางและรับฟังด้วยดี ก็จักเป็นมหานิสงส์แก่ทุกฝ่าย (ดังที่อาตมภาพจะได้เล่ามหานิสงส์ของการบูชาพระบรมสารีริกธาตุ แก่ผู้ตั้งใจบูชาด้วยใจศรัทธา ในตอนท้ายของเรื่องนี้ต่อไป) จึงได้ตัดสินใจเล่าให้คุณวิทยา นำไปเผยแผ่ต่อไปได้.....●

พระโลหิตธาตุ

เมื่อระหว่างวันที่ ๑๕-๑๗ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๓๔ ซึ่งเป็นปีที่มูลนิธิพุทธภาวนาวิชชาธรรมกาย โดยอาตมภาพเป็นกรรมการอำนวยการ ได้รับอนุมัติและประกาศตั้งเป็นวัดในพระพุทธศาสนา (เมื่อวันที่ ๒๑ พฤษภาคม) ชื่อ "วัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม" และเป็นปีที่อาตมภาพได้รับการคัดเลือกและแต่งตั้งเป็นเจ้าอาวาส (เมื่อวันที่ ๙ กรกฎาคม)

ได้จัดนิทรรศการพระบรมสารีริกธาตุ และพระพุทธปฏิมา ที่ล้วนสำเร็จด้วยหินรัตนชาติและโลหะทองคำ/นาก โดยพระเจ้าวรวงศ์เธอ **พระองค์เจ้าโสมสวลี พระวรราชาทินัดดามาตุ** ได้เสด็จไปทรงเป็นประธานในพิธีเปิดนิทรรศการในครั้งนั้น

สำหรับพระบรมสารีริกธาตุ ที่ได้นำออกแสดงในครั้งนั้น มีทั้งที่มีผู้บริจาคให้ไว้เป็นสมบัติของวัดแล้ว เพื่อบรรจุไว้ในพระมหาเจดีย์ที่

ได้มีโครงการที่จะสร้างในโอกาสต่อไป และมีทั้งที่ขอยืมมาจาก**คุณทองดี หรรษคุณารมณ์** อยู่เลขที่ ๘๐/๑๑ ถนนสมเด็จเจ้าพระยา เขตคลองสาน กรุงเทพฯ ผู้ซึ่งมีพระบรมสารีริกธาตุที่สวยงาม โดยเฉพาะอย่างยิ่ง **"พระโลหิตธาตุ"** ได้อนุเคราะห์ให้ยืมมาแสดงในครั้งนั้นด้วย ๑ องค์ใหญ่

อาตมภาพมีความรู้สึกสนใจและประทับใจในพระโลหิตธาตุนี้มาก ตั้งแต่นั้นมาจึงได้**หมั่นอธิษฐานขอต่อสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ในเวลาที่เจริญภาวนาจนใจสงบและละเอียดดีแล้วเสมอ ๆ** เมื่อเสร็จจากงานแสดงนิทรรศการพระบรมสารีริกธาตุครั้งนั้นแล้ว ก็ได้รื้อ-จัด และทำความสะอาดห้องพระ เพื่อเก็บพระบรมสารีริกธาตุที่ได้นำไปแสดง ทั้งของวัดและทั้งของคุณทองดี ที่ยังไม่ได้นำไปส่งคืนเขาไว้ให้เรียบร้อย ครั้นรื้อไปถึงกล่องที่เก็บพระบรมสารีริกธาตุ (ธรรมดา) ที่เหลือจากที่ได้เคยแจกให้ญาติโยมผู้มาทำบุญช่วยการก่อสร้างวัด เมื่อ ๒-๓ ปีก่อน โดยใส่ถุงพลาสติกเล็กๆ ถุงละ ๙ องค์ ซึ่งยังมีเหลืออยู่ ๔-๕ ถุง ที่เก็บไว้ในกล่องนั้น **ก็พลันเห็นมีอยู่ถุงหนึ่งมีพระบรมสารีริกธาตุที่มีวรรณะสีแดงดั่งสีทับทิม มันเลื่อม สัณฐานดั่งเมล็ดถั่วแตกบ้าง สัณฐานดั่งเมล็ดข้าวสารหักบ้าง นับดูได้จำนวน ๑๖ องค์! โดยที่อาตมภาพก็ไม่เคยมี ทั้งไม่เคยมีใครนำมาถวายให้ก่อนเลย** และ**มีจำนวนมากกว่าถุงอื่น ๆ ที่เคยใส่ ถุงไว้แจกให้ญาติโยมผู้มาทำบุญ ถุงละ ๙ องค์เท่านั้น**ด้วย แต่ก็ยังไม่ปลงใจเชื่อสนิทว่าจะเป็นพระบรมสารีริกธาตุแท้จริง จึงได้เอาไปทดลองลอยน้ำดู ก็ปรากฏว่าลอยน้ำ และลอยเหนือผิวน้ำ โดยที่ผิวน้ำเป็นแอ่งเว้าลงไป และเป็นเหมือนรัศมีรอบๆ แอ่งแล้วจะเหมือนมีแรงดึงดูดเข้ามาหากัน รวมกันเป็นแพ แม้เช่นนั้นก็ยังไม่เชื่อ

สนิทอีก จึงตั้งใจว่าถึงโอกาสเหมาะที่จะอัญเชิญพระบรมสารีริกธาตุส่วนที่ยืมมาไปคืนคุณทองดี ก็จะนำพระธาตุที่เรามีขึ้นนี้ไปถามคุณทองดีดูด้วย เพื่อให้แน่ใจอีกทีหนึ่ง

ในช่วงระยะปลายปี พ.ศ. ๒๕๓๔-พ.ศ. ๒๕๓๕ นั้น อาตมภาพยังไปๆ กลับๆ อยู่ที่วัดหลวงพ่อสดธรรมกายารามและวัดปากน้ำ ภาษีเจริญ ด้วยว่าพระเดชพระคุณ**พระธรรมปัญญาบดี** (เจ้าประคุณ**สมเด็จพระมหารัชมังคลาจารย์ อธิบดีสงฆ์วัดปากน้ำฯ องค์ปัจจุบัน**) ได้เมตตาอนุเคราะห์อาตมภาพเป็นกรณีพิเศษ ให้มาพักอยู่ห้องเดิม (ห้องที่ ๑ ตึกศรีบุนยรัตน์) ที่อาตมภาพเคยอาศัยอยู่ที่วัดปากน้ำฯ ซึ่งเป็นต้นสังกัดเดิมของอาตมภาพ

อาตมภาพจึงได้เอาพระบรมสารีริกธาตุ วรรณะดั่งสีทับทิมนั้นห่อด้วยกระดาษว่าว (กระดาษบางๆ แต่เหนียว) พับอย่างเรียบร้อย นำมาใส่ไว้ในเจดีย์หินอ่อน เก็บไว้ในตู้เหล็กอยู่ในห้องที่เคยพักอยู่ที่วัดปากน้ำฯ

หลังจากนั้น อาตมภาพก็สาละวนอยู่กับการเตรียมการไปอัญเชิญพระพุทธปฏิมา ที่สำเร็จด้วยหยกพม่า (Jadeite) ขนาดหน้าตัก ๒๑ นิ้ว จากอำเภอแม่สาย จังหวัดเชียงราย ที่จะมาประดิษฐานเป็นพระประธานประจำอุโบสถ และพระพุทธปฏิมาที่สำเร็จด้วยหินผลึกธรรมชาติ (Rock Crystall) ขนาดหน้าตัก ๑๖ นิ้ว ที่แกะโดยช่างฮินดู ณ นคร Jaipur ประเทศอินเดีย ที่จะมาประดิษฐานเป็นพระคู่บารมีพระประธานประจำอุโบสถ ด้วยว่าในปลายปี พ.ศ. ๒๕๓๔ นั่นเอง คือเมื่อวันที่ ๒๖ พฤศจิกายน ทางวัดก็ได้รับพระราชทานวิสุงคามสีมา จึงได้กำหนดที่จะประกอบพิธีผูกพัทธสีมา ในวันที่ ๒ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๓๕ ต่อไป

ครั้นรุ่งขึ้นปีใหม่ (พ.ศ. ๒๕๓๕) ก็ได้จัดการอัญเชิญพระพุทธปฏิมา (หยก) และพระคู่บารมีพระประธาน โดยเฉพาะอย่างยิ่งที่สำเร็จด้วยหินผลึก (Rock Crystall) จากประเทศอินเดีย มาเตรียมที่จะประกอบพิธีอัญเชิญเข้าประดิษฐานในอุโบสถ เรียบร้อยแล้ว ก็นึกได้ว่า ควรจะได้เวลาอัญเชิญพระบรมสารีริกธาตุส่วนที่เคยขอยืมมาจากคุณทองดี ไปคืนเขาเสียที และจะได้นำพระบรมสารีริกธาตุสีทับทิมของเราเองนั้น ไปให้คุณทองดีเขาช่วยดูให้แน่ใจอีกทีหนึ่งด้วย

แต่เพราะตลอดระยะเวลาที่ผ่านมาตั้งแต่ปีที่แล้ว (พ.ศ. ๒๕๓๔) อาตมภาพมีงานยุ่งตลอด จนอ่อนเพลีย จนลืมไปว่าได้เก็บพระบรมสารีริกธาตุสีทับทิมไว้ที่ไหน นึกเท่าใดๆ ก็นึกไม่ออก ครั้นถึงเวลาประมาณ ๓ ทุ่ม (๒๑.๐๐ น.) เมื่อสรงน้ำแล้ว จึงเอนตัวลงนอนด้วยความโล่งใจ สบายใจที่การเตรียมงานสำคัญๆ ได้เสร็จเรียบร้อยแล้ว จึงหลับตาลงและ**เจริญภาวนาให้จิตสงบ แล้วจึงค่อยๆ ระลึกลำดับเหตุการณ์ตั้งแต่เริ่มได้พระบรมสารีริกธาตุสีทับทิมนั้น ต่อๆ ไปจนถึงเหตุการณ์เก็บใส่กระดาษว่าว และพับเรียบร้อยแล้วนำไปใส่ไว้ในเจดีย์หินอ่อน เก็บไว้ในตู้เหล็ก ใส่กุญแจไว้เรียบร้อยในคืนที่ไปนอนค้างที่วัดปากน้ำฯ** พอระลึกได้เห็นเหตุการณ์ตลอดก็รู้สึกดีใจ

รุ่งเช้าก็รีบเดินทางไปวัดปากน้ำ ภาษีเจริญ ทันที พอถึงห้องพักก็รีบเปิดตู้เหล็ก ที่ไม่เคยได้เปิดเลยนับตั้งแต่ได้นำพระบรมสารีริกธาตุสีทับทิมมาเก็บไว้ เห็นเจดีย์หินอ่อนก็ดีใจ รีบเอามาเปิดดู ยังเห็นกระดาษว่าวที่บรรจุพระบรมสารีริกธาตุถูกพับเรียบร้อยดีอยู่ จึงค่อยๆ คลี่กระดาษออกดู **ก็รู้สึกพิศวงอย่างยิ่ง ที่ภายในห่อกระดาษนั้น กลับมีพระบรมสารีริกธาตุเพิ่มขึ้นเป็น ๕๕ องค์ ครั้งนั้นอาตมภาพ**

ยอมรับว่าตื่นเต้นและดีใจเป็นอย่างมาก และจึงมั่นใจว่านี่เป็นพระโลหิตธาตุแน่นอน โดยไม่ต้องสงสัย!! และไม่จำเป็นที่จะให้ใครดูเพื่อให้แน่ใจอีกแล้ว!!!

อาตมภาพจึงรีบไปสั่งทำภาชนะทองคำ ใส่พระโลหิตธาตุนี้ ได้จำนวน ๔๕ องค์ บรรจุลงในพระเศียรใต้พระเกตุมาลาพระประธาน (หยก) ปิดผนึกด้วยกาวอย่างดี (มิให้เปิดได้อีก) และได้เก็บส่วนที่เหลืออีก ๑๐ องค์ไว้ในภาชนะอีกต่างหาก

เป็นอันว่า **ได้มีพระโลหิตธาตุ บรรจุไว้ในพระเศียร** (ใต้พระเกตุโมลี) **พระประธาน** (หยก) **ประจำอุโบสถ เพื่อเหล่ามนุษย์และเทพยดาทั้งหลาย ได้นมัสการบูชาพระรัตนตรัย ณ วัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม ตั้งแต่บัดนั้น (พ.ศ. ๒๕๓๕) เป็นต้นมา** ด้วยประการฉะนี้

เนื่องด้วยอาตมภาพได้คัดเอาพระโลหิตธาตุที่สวยๆ บรรจุไว้ในพระเศียรพระประธานในอุโบสถแทบหมดแล้ว พระโลหิตธาตุส่วนที่เหลืออีก ๑๐ องค์นั้นไม่ค่อยสวยงามนัก อาตมภาพเก็บไว้ในภาชนะเก็บไว้ในตู้เหล็กที่วัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม ตั้งแต่บัดนั้นเป็นต้นมา โดยมิได้เปิดดูอีกเลย แต่**จิตใจอาตมภาพนั้นยังนึกอยากจะได้พระโลหิตธาตุองค์สวยๆ ไว้บูชาให้เห็นชัดๆ** และ**นึกปรารถนาจะได้พระเกศาธาตุ อย่างน้อยสัก ๔-๕ องค์ ไว้บูชาให้สมใจที่ได้ตั้งใจบำเพ็ญบุญบารมี ได้ศึกษาปฏิบัติและเผยแผ่พระสัทธรรมของสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้ามามากแล้ว จึงปรารถนาจะได้ปูชนียวัตถุที่ประเสริฐสูงสุดเช่นนั้น ประดิษฐานอยู่ในประเทศไทยเรา เพื่อให้เหล่ามนุษย์** และ**เทพยดาทั้งหลายมีโอกาสได้บูชาถึงพระรัตนตรัย ได้ในกาลทุกเมื่อด้วยอาตมภาพเมื่อเจริญ**

ภาวนาจนจิตสงบดี จึงได้หมั่นอธิษฐานขอพระโลหิตธาตุ กับ**สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า** และ**อธิษฐานขอพระเกศาธาตุ** จาก**ท้าวสักกเทวราช จอมเทพชั้นดาวดึงส์** ผู้ทรงได้รับพระเกศาจากพระมหาโพธิสัตว์ ที่ได้ทรงตัดแล้วทรงโยนขึ้นไปบนอากาศ อธิษฐานบวชที่ริมฝั่งแม่น้ำอโนมา เมื่อครั้งทรงออกมหาภิเษกกรมณ์นั้น แล้วท้าวสักกเทวราชก็ได้อัญเชิญไปประดิษฐานไว้ในพระธาตุเจดีย์จุฬามณี ตั้งแต่ครั้งที่พระมหาโพธิสัตว์เจ้าได้เสด็จออกมหาภิเนษกรมณ์นั้น**อยู่เสมอมา**

กาลล่วงมาถึงปลายพรรษา พ.ศ. ๒๕๔๐ อาตมภาพก็ได้จัดทำความสะอาดตู้เหล็ก ที่เก็บพระบรมสารีริกธาตุบางส่วน เพื่อจะย้ายจากตู้เก่ามาเก็บไว้ในตู้ใหม่ **ก็ได้เห็นในภาชนะที่ใส่พระโลหิตธาตุเดิม ปรากฏมีพระโลหิตธาตุใหม่เพิ่มขึ้นอีกประมาณกว่า ๕๐ องค์!** ต่อมาคุณทวีวัฒน์ เติมฤทธิ์ บริษัทนมตรามะลิ ซึ่งสนใจเรื่องนี้อยู่ ได้ทราบและเพียรขอไปไว้บูชาสักองค์หนึ่ง หลายครั้งด้วยใจศรัทธา อาตมภาพได้พิจารณาเห็นว่าเขาก็ได้มีส่วนช่วยเหลือวัดในเรื่องสำคัญๆ อยู่เสมอ และเป็นผู้มีศรัทธามั่นคง จึงได้มอบให้ไปองค์หนึ่ง อยู่ต่อมาอีกเดือนเศษๆ เขาก็มาเล่าให้ฟังว่า ของเขาได้มีเพิ่มขึ้นอีก ๑ องค์แล้ว ครั้นถึงเทศกาลตรุษจีน วันที่ ๒๘ มกราคม ถึงวันที่ ๑ กุมภาพันธ์ ปีนี้ (พ.ศ. ๒๕๔๑) จึงได้นำออกแสดงให้สาธุชนได้นมัสการบูชาตลอดระยะเวลา ๕ วัน และ**กำลังจะได้นำออกให้สาธุชนได้นมัสการบูชาอีก** ในเทศกาลสงกรานต์ **ระหว่างวันที่ ๙-๑๕ เมษายน ที่จะถึงนี้** ณ **บริเวณวิหารหลวงพ่อสดฯ วัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม** อ.ดำเนินสะดวก จ.ราชบุรี นี้อีกด้วย.....●

พระเกศาธาตุ

ดังที่ได้เคยเล่ามาแต่ต้น (เรื่องพระโลหิตธาตุ) ว่า หลังจากที่ได้คัดพระโลหิตธาตุองค์สวยๆ บรรจุไว้ในพระเศียรพระประธานไปเกือบหมดแล้ว จิตใจก็ยังปรารถนาจะได้พระโลหิตธาตุไว้บูชาให้เห็นประจักษ์ชัดๆ สักหน่อยหนึ่ง เมื่อได้เจริญภาวนาจนจิตสงบและละเอียดดีแล้ว จึงได้อธิษฐานขอกับสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้าอยู่บ่อยๆ และทั้งปรารถนาจะได้พระเกศาธาตุของสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า เมื่อครั้งที่ยังทรงเป็นพระมหาโพธิสัตว์ และได้เสด็จออกมหาภิเนษกรมณ์ แล้วได้ทรงตัดพระเกศาโยนขึ้นไปบนอากาศ อธิษฐานบวชเป็นบรรพชิต ณ ฝั่งแม่น้ำอโนมานั้น ท้าวสักกเทวราชจอมเทพชั้นดาวดึงส์ ก็ได้เสด็จมารับไปประดิษฐานไว้ที่พระธาตุเจดีย์จุฬามณี จึงได้อธิษฐานขอพระเกศาธาตุนั้นจากท่านท้าวสักกเทวราชอยู่เสมอ โดยเฉพาะอย่างยิ่ง เมื่อเจริญภาวนาจนจิตสงบและละเอียดดีแล้ว

อธิษฐานอย่างนี้มา ๒-๓ ปีแล้วก็ไม่เคยเห็นปรากฏขึ้นสักที บางครั้งเคยเห็นแต่ในนิมิตว่าจะปรากฏมีเส้นพระเกศาใสๆ ยาวประมาณ ๒ องคุลีมือ ประมาณ ๓ เส้น ในภาชนะ (โล้ว) หินผลึก ก็ไม่เห็นปรากฏจริงๆ สักที แท้ที่จริงก็ไม่ได้เคยเตรียมภาชนะเปล่าไว้รองรับพระเกศาธาตุนี้ต่างหากเลย มีแต่ภาชนะ (โล้ว) ที่สำเร็จด้วยรัตนชาติ (Rosy Quartz - หินสีชมพู, Rock Crystal - หินผลึกขาวใส และ Amethyst - หินเขี้ยวหนุมานสีม่วง) ซึ่งใช้บรรจุพระบรมสารีริกธาตุไว้ ๕-๖ ใบเท่านั้น นานๆ จะเปิดดูนิดๆ หน่อยๆ บ้าง แต่ก็ไม่เคยได้เปิดสำรวจดูอย่างจริงจังสักที

บางครั้งยังเคยนึกต่อว่าท่านท้าวสักกเทวราช ทำนองนี้ว่า

"ขอเส้นงามๆ มาบูชาให้เห็นประจักษ์ชัดๆ สัก ๔-๕ เส้นเท่านั้นไม่ได้หรือไง? ก็ที่พระธาตุเจดีย์จุฬามณีมีตั้งเยอะแยะ จะขอมาให้มนุษย์ทั้งหลายได้สักการบูชาเพียงเท่านี้ ทำไมต้องหวงด้วย แม้ประดิษฐานที่มนุษยโลก (วัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม) แล้ว เหล่าเทวดาก็มาบูชาด้วยได้นี่ อาตมาก็ไม่ได้หวงห้ามเทวดาที่จะมาบูชาด้วยเลย ยิ่งดีเสียอีก จะได้ก่อให้เกิดศรัทธาปสาทะแก่ประชาชนให้มาบูชาพระรัตนตรัยมากยิ่งขึ้นเสียอีก **ขอหน่อยน่าอย่าหวงนักเลย"**

อาตมภาพเพียรขออยู่อย่างนี้ ก็ไม่เห็นปรากฏมีให้เห็นชัดๆ สักที ครั้นเมื่อต้นปีนี้ (พ.ศ. ๒๕๔๑) ก่อนจะถึงวันตรุษจีนประมาณ ๓-๔ วัน ขณะที่อาตมภาพกำลังเจริญภาวนา และสอนภาวนาแก่พระภิกษุสามเณร หลังทำวัตรเย็น ดังที่เคยปฏิบัติมาเป็นประจำ เมื่อจิตสงบละเอียดและใสสว่างดีแล้ว ก็นึกถึงท้าวสักกเทวราช พลันก็ปรากฏเห็นนิมิตท่านท้าวสักกเทวราชขึ้นที่ศูนย์กลางกาย ชัดเจนจึงขอพระเกศาธาตุดังที่เคยปฏิบัติมาอยู่เสมอ ก็ปรากฏเห็นนิมิตภาชนะ (โล้ว) ใหญ่ที่สำเร็จด้วยหิน Rosy Quartz กับหินผลึก Rock Crystal ที่บรรจุพระบรมสารีริกธาตุ จึงขอกับท่านท้าวสักกเทวราชว่า ขออัญเชิญเสด็จพระเกศาธาตุในโล้วนี้ก็ได้ (เพราะมิได้เตรียมภาชนะไว้รองรับเป็นพิเศษต่างหาก) แล้วก็ผ่านเรื่องนี้ไปสู่การเจริญสมถวิปัสสนาต่อไป จนลืมเรื่องนั้นไปเสียอีก

หลังจากนั้น ก็เป็นเวลาใกล้จะถึงวันตรุษจีน ท่านพระสมพงษ์กับพระสุขุม ชยวุฑฺโฒ ก็ได้มาช่วยกันจัดและคัดพระบรมสารีริกธาตุทั้งหมด รวมทั้งที่มีอยู่ในภาชนะ (โล้ว) ใหญ่ทั้ง ๒ ใบนั้นด้วยเพื่อแยกประเภทบรรจุลงในผอบแก้วที่จะแสดงให้สาธุชนได้สักการบูชาในวันตรุษจีน **ขณะท่านทั้ง ๒ กำลังคัดแยกประเภทพระบรมสารีริกธาตุในโล้วใหญ่ ๒ ใบนั้น ก็ได้ปรากฏเห็นมีเส้นเกศารวมๆ อยู่ในพระบรมสารีริกธาตุนั้น เป็นประเภทสีดำยาวประมาณ ๑ องคุลีครึ่ง จำนวน ๒๓ เส้น กับสีใสอีก ๑ เส้น** พระภิกษุทั้ง ๒ ต่างพากันตื่นเต้นและรีบบอกกับอาตมภาพว่า

"มีพระเกศาธาตุอยู่รวมๆ กับพระบรมสารีริกธาตุในโล้วสีชมพู นับรวมกันได้ ๒๔ องค์"

ท่านทั้งสองจึงบรรจุใส่ลงในผอบแก้ว แยกไว้ให้อาตมภาพเก็บไว้บูชาต่างหาก ที่ข้างหัวเตียงนอน แต่อาตมภาพก็ยังมีข้อคิดอยู่ในใจว่า **"ทำไมจึงมีสีดำเหมือนผมคนธรรมดาเพียงแต่เป็นเส้นละเอียดสลวย มีทั้งเส้นตรงๆ และมีทั้งที่โค้งอ่อนช้อยนิดหน่อย ส่วนที่มีลักษณะใสมีปรากฏเพียงเส้นเดียวเท่านั้น?"** คิดทบทวนอยู่ในใจโดยมิได้บอกใครๆ ว่า

(๑) **พระเกศาธาตุที่พระธาตุเจดีย์จุฬามณี ที่แท้จริงก็สีดำ** แต่เวลาที่เห็นนิมิตขณะเมื่อจิตสงบ เป็นสมาธิและละเอียดดีนั้น ย่อมเห็นนิมิตทุกอย่างใสหมด ถ้าอธิษฐานให้เห็นตามสี สัณฐานตามที่เป็นจริง จึงจะเห็นเป็นสีตามธรรมชาติที่เป็นจริง อีกทีหนึ่ง คือ **เป็นสีดำ สลวย**

(๒) ตามตำรา **ปฐมสมโพธิกถา** พระนิพนธ์ของ**กรมสมเด็จพระมหาสมณเจ้า กรมพระปรมานุชิตชิโนรส** ฉบับพิมพ์ครั้งที่ ๑ พ.ศ. ๒๕๑๖ ของสำนักพิมพ์อักษรเจริญทัศน์ เรื่อง**ลักขณปริคคาหกปริวรรต** ปริเฉทที่ ๔ ตอน **อสีตยานุพยัญชนะ ๘๐** ซึ่งพรรณนาถึงพระลักษณะน้อย ๘๐ ประการของพระราชกุมาร (สิทธัตถะ) หน้า ๕๓ ว่า

"...**พระเกศามีสัณฐานเส้นกลมสลวยทุกเส้น ๑ พระเกศาดำสนิททั้งสิ้น ๑ พระเกศากอปรด้วยเส้นอันละเอียด ๑ เส้นพระเกศาบ่มิได้รู้สยองยุ่งนั้น ๑ เส้นพระเกศาเวียนเป็นปทักษิณาวัฏทุก ๆ เส้น ๑** ฯลฯ"

และเท่าที่พอจำได้จากที่เคยเรียนนักธรรมเอก และได้อ่านตำราปฐมสมโพธินี้แหละ อีกเล่มหนึ่ง แต่จำไม่ได้ว่าอยู่ในเล่มใด ได้บรรยายว่า "**เส้นพระเกศาดำสนิทดุจขนกาน้ำ จนตลอดพระชนม์ชีพ**"

(๓) **ที่ปรากฏเป็นเส้นใสอยู่เส้น ๑ นั้น อาจจะเป็นด้วยแรงอธิษฐานที่เคยได้เห็นนิมิตปรากฏเป็นเส้นขาวใสอยู่ ๓ เส้นในภาชนะ (ผอบใส)** จึงได้อธิษฐานขออย่างนั้นสัก ๔-๕ เส้น แต่ขณะนี้ปรากฏเป็นจริงเพียงเส้นเดียว ยังไม่ได้ครบตามที่ตั้งใจปรารถนาจะได้ประดิษฐานไว้ในมนุษยโลกนี้ เพื่อให้เหล่ามนุษย์และเทพยดาได้มาสักการบูชาได้ทุกเมื่อ แต่ก็ยังไม่ปรากฏเห็นมีจริงตามนิมิตที่เคยเห็นไว้แล้ว

(๔) มีข้อสังเกตว่า **เส้นพระเกศาเหล่านี้มีความยาวเพียงประมาณ ๑ องคุลีครึ่ง ไม่ได้ยาวเหมือนเมาลี (มุ่นผม) แขกทั่วไป** เมื่อพิจารณาดูเหตุการณ์ที่เสด็จออกมหาภิเนษกรมณ์ และได้ทรงใช้พระขรรค์ตัดพระเกศานั้น น่าสันนิษฐานว่า ได้ทรงตัดพระเมาลีก่อนแล้วจึงตัดพระเกศาที่เหลืออีกบ้าง คงไม่ใช่ทรงตัดพระเมาลีเพียงครั้งเดียว จึงมีเส้นพระเกศาที่ถูกตัดสั้นกว่าเส้นพระเกศาที่มุ่นเป็นพระเมาลี (โมลี) รวมปนอยู่ด้วย และ

มีข้อสันนิษฐานเพิ่มเติมอีกว่า **หากท่านท้าวสักกเทวราช จะได้อัญเชิญเส้นพระเกศาที่ยาว** จากที่ทรงได้ตัดพระเมาลีครั้งแรกมาถวายให้ ก็อาจทรงเกรงว่า เหล่ามนุษย์จะรังเกียจว่า *"เหมือนเส้นผมผู้หญิง ล่ะกระมัง?"* จึงได้ถวายเส้นพระเกศาที่สั้นกว่าคล้ายเส้นเกศาพระภิกษุทั่วไป เพียงแต่ยาวกว่าเป็นประมาณ ๑ องคุลีครึ่ง เช่นนั้น

ด้วยแรงอธิษฐาน ขณะที่จิตใจสงบ ด้วยหลักฐานและด้วยเหตุผล ๔ ประการนี้ น่าจะพอรับกันได้กับเส้นเกศาที่ปรากฏขึ้นรวมอยู่กับพระบรมสารีริกธาตุ ในภาชนะ (โล้ว) หินรัตนชาติดังกล่าวแล้ว โดยที่อาตมภาพเอง และ/หรือใคร ๆ ก็มิได้เอาไปใส่ไว้นั้น พอเป็นข้อสันนิษฐานที่น่าเชื่อถือได้ ว่า

"นี้เป็นพระเกศาธาตุแน่นอน"

ถึงอย่างไรก็ตาม จะได้อัญเชิญไปตั้งแสดงไว้ให้สาธุชนได้มานมัสการบูชาในเทศกาลสงกรานต์ ระหว่างวันที่ ๙-๑๕ เมษายนนี้ ณ บริเวณวิหารหลวงพ่อสดฯ ข้างหน้าวัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม อ.ดำเนินสะดวก จ.ราชบุรี ด้วย.....●

พระเดชพระคุณหลวงพ่อวัดปากน้ำ
พระมงคลเทพมุนี (สด จนฺทสโร)

เกศาธาตุ
พระเดชพระคุณหลวงพ่อวัดปากน้ำ
พระมงคลเทพมุนี (สด จนฺทสโร)

เมื่อประมาณปี พ.ศ. ๒๕๒๖ ที่อาตมภาพยังเป็นคฤหัสถ์ผู้ครองเรือนได้เริ่มก่อตั้งและบริหารงานมูลนิธิและสถาบันพุทธภาวนาวิชชาธรรมกาย อำเภอดำเนินสะดวก จังหวัดราชบุรี อยู่นั้น ได้เริ่มสร้างพระผงตระกูลวัดปากน้ำ ชื่อ "พระสมเด็จธรรมกาย" พิมพ์จันทร์ลอย (เหรียญกลม) โดยได้รับเมตตาจากพระเดชพระคุณ หลวงพ่อพระภาวนาโกศลเถร รองเจ้าอาวาส และอาจารย์ใหญ่ฝ่ายวิปัสสนา วัดปากน้ำ ภาษีเจริญ ผู้เป็นอาจารย์ของอาตมภาพผู้เป็นรองประธานสถาบันพุทธภาวนาวิชชาธรรมกาย ได้มอบผงมวลสารวิเศษของพระเดชพระคุณหลวงพ่อวัดปากน้ำ พระมงคลเทพมุนี (สด จนฺทสโร) ที่ได้สร้างพระของขวัญรุ่น ๑-๒-๓ และที่พระเดชพระคุณหลวงพ่อพระภาวนาฯ ได้สร้างพระผงธรรมขันธ์เป็นรุ่นที่ ๔ ยังพอมีเหลืออยู่บ้าง พร้อมทั้งเส้นเกศาของพระเดชพระคุณหลวงพ่อวัดปากน้ำฯ ให้ข้าพเจ้าไว้บูชา และใช้สำหรับ

สร้างพระผงตระกูลวัดปากน้ำ (พระสมเด็จธรรมกาย) เพื่อไว้แจกให้แก่ผู้มีจิตศรัทธา ร่วมเป็นเจ้าภาพสร้างสถาบันพุทธภาวนาวิชชาธรรมกาย ที่ละจำนวนไม่มากองค์นัก เพื่อแจกให้แก่สาธุชนผู้มีจิตศรัทธาช่วยสร้างสถาบันฯ และช่วยสร้างวัดสืบต่อๆ มา จนกระทั่งเส้นเกศาของพระเดชพระคุณหลวงพ่อวัดปากน้ำฯ ที่ใช้ผสมสร้างพระสมเด็จธรรมกายหมดไปแล้ว คงเหลือแต่เพียงประมาณ ๒๐ กว่าเส้น ที่อาตมภาพใส่ถุงพลาสติกเล็ก ๆ พกติดตัวอยู่เสมอ จนถุงนั้นเก่าและเริ่มกรอบฉีกขาดเล็กน้อย จึงได้ถ่ายลงใส่ไว้ในเจดีย์ไม้จันทน์หอมขนาดเล็ก เก็บไว้ในตู้เหล็กนานหลายปีไม่ได้เคยเปิดดู

ครั้นถึงปลายปีที่แล้ว (พ.ศ. ๒๕๔๐) ได้จัดทำความสะอาดตู้เหล็กที่เคยเก็บทั้งพระบรมสารีริกธาตุบางส่วน และได้ย้ายพระบรมสารีริกธาตุ พร้อมทั้งเจดีย์ที่บรรจุเส้นเกศาพระเดชพระคุณหลวงพ่อวัดปากน้ำฯ โดยที่อาตมภาพก็มิได้เปิดดูข้างใน เอาเก็บไว้ในตู้เหล็กใหม่ด้วย ครั้นถึงต้นปีใหม่นี้ (มกราคม พ.ศ. ๒๕๔๑) พระสมพงษ์และพระสุขุม ชยวุฑฺโฒ ได้เตรียมจัดพระบรมสารีริกธาตุแยกประเภทบรรจุใส่ในผอบแก้ว ไว้ให้สาธุชนบูชาในเทศกาลตรุษจีน ท่านพระสมพงษ์ จึงถ่ายเส้นเกศาพระเดชพระคุณหลวงพ่อวัดปากน้ำ จากเจดีย์ที่เคยบรรจุไว้ ใส่ลงในผอบแก้วเพื่อแยกไว้ให้อาตมภาพเก็บไว้บูชาต่างหาก ที่ข้างๆ หัวเตียงนอน ขณะนั้นอาตมภาพกำลังภารกิจที่ต้องทำหลายอย่าง จึงไม่ได้มาเพ่งพิจารณาดูให้ถ้วนถี่ ก็เพียงแต่รับทราบด้วยความยินดีที่ท่านพระสมพงษ์ และคณะฯ จัดไว้ให้เป็นที่เรียบร้อย แต่พออาตมภาพว่างจากภารกิจหนักๆ แล้ว จึงได้มาเปิดผอบแก้วที่บรรจุเส้นเกศาของพระเดชพระคุณหลวงพ่อวัดปากน้ำฯ ที่

ตั้งบูชาไว้ข้างๆ หัวเตียงนอนดู ก็ปรากฏว่ามีจำนวนเพิ่มขึ้นเป็นประมาณกว่า ๑๐๐ เส้น และที่แปลกไปกว่านั้น ก็คือว่า แต่เดิมที่เคยได้มาจากพระเดชพระคุณหลวงพ่อพระภาวนาฯ ใหม่ๆ มีลักษณะสีดำบ้าง มีผมหงอกดอกเลาบ้าง มีขาวบ้าง ปนๆ กัน บัดนี้เป็นสีขาวและใสเกือบทั้งหมด ถ้าดูด้วยกล้องขยายจะเห็นใสงดงามมาก ยังคงเหลือที่เป็นสีดำบ้าง เพียงประมาณ ๑๐ เส้น ในจำนวนรวมกว่า ๑๐๐ เส้น และมีที่ยาวกว่าเดิมเป็นประมาณเกือบ ๒ องคุลีมือ อยู่เป็นจำนวนมาก จึงมั่นใจว่า

"เส้นเกศาของพระผู้ปฏิบัติดีปฏิบัติชอบ ผู้เป็นพระอริยเจ้าหรือพระมหาโพธิสัตว์เจ้า ผู้ทรงคุณธรรมและบารมีสูง ดังเช่นพระเดชพระคุณหลวงพ่อวัดปากน้ำ พระมงคลเทพมุนี (สด จนฺทสโร) นี้ ย่อมกลายเป็นเกศาธาตุอย่างนี้ นี่เอง!".....●

หลวงปู่พระครูธรรมเทพโลกอุดร

เกศาธาตุ
ของหลวงปู่พระครูธรรมเทพโลกอุดร

อาตมภาพนั้นเคยได้ยินเรื่องราวและกิตติศัพท์เกี่ยวกับหลวงปู่ใหญ่ (พระครูธรรมเทพโลกอุดร) มานานแล้ว และเคยได้รับอาราธนาไปประกอบพิธีเททองรูปหล่อ (รูปเหมือน) ของหลวงปู่ท่านที่วัดเขาตะเกียบ อ.หัวหิน จ.ประจวบคีรีขันธ์ (พระครูพิพัฒน์วรกิจเจ้าอาวาส) เมื่อวันที่ ๙ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๓๙ โดยพระเดชพระคุณ เจ้าประคุณสมเด็จพระมหารัชมังคลาจารย์ เป็นประธานและได้ไปร่วมพิธีประดิษฐานหลวงปู่ท่านที่วัดเขาตะเกียบอีกครั้งหนึ่ง เมื่อต้นปี พ.ศ. ๒๕๔๐ เมื่อเวลาเจริญสมถวิปัสสนากัมมัฏฐานก็ดี เวลาเจริญภาวนาอธิษฐานจิตบรรจุพุทธานุภาพ ธรรมานุภาพ และสังฆานุภาพ และอิทธิมงคลลงในพระพุทธรูป หรือวัตถุมงคลทั้งหลายก็ดี นอกจากอธิษฐานขอบารมีธรรม (บุญศักดิ์สิทธิ์ บารมี รัศมี กำลังฤทธิ์ อำนาจ สิทธิ เฉียบขาด) จากพระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์ ถึงพระพุทธเจ้าต้นธาตุ ต้นธรรม หลวงพ่อวัด

ปากน้ำ พระมงคลเทพมุนี (สด จนฺทสโร) และ**พระอุปัชฌาย์อาจารย์**แล้ว ก็ได้อธิษฐานถึง**หลวงปู่ใหญ่ (พระครูธรรมเทพโลกอุดร) หลวงปู่ทวด หลวงปู่สมเด็จพระพุฒาจารย์ (โต) หลวงปู่ศุข หลวงปู่มั่น หลวงปู่ปาน** ฯลฯ เป็นประจำเสมอมา

อนึ่ง อาตมภาพยังมีพระพิมพ์ **"พระอรหันต์จกบาตร"** เนื้อชินตะกั่ว กับพระพิมพ์ **"พระปิดตา 'น' เอกลักษณ์"** เนื้อดิน ของท่านไว้บูชาอีกด้วย เมื่อประมาณปลายปีที่แล้ว (พ.ศ. ๒๕๔๐) **คุณทวีวัฒน์ เติมฤทธิ์** บริษัทนมตรามะลิ ได้ถวายเส้นเกศาหลวงปู่ใหญ่แก่อาตมภาพจำนวนประมาณ ๑๐ กว่าเส้น สีดอกพิกุลแห้งบ้าง สีผมหงอกดอกเลา (สีขาว/สีเทา) บ้าง สีใสบ้างปะปนกัน ขนาดความยาวแต่ละเส้นประมาณ ๑ องคุลี ไว้เพื่อบูชา อาตมภาพจึงบรรจุลงในเจดีย์ไม้จันทน์เก็บไว้ในตู้เหล็ก ครั้นปลายเดือนมกราคม พ.ศ. ๒๕๔๑ ใกล้วันเทศกาลตรุษจีน ขณะเมื่ออาตมภาพเดินตรวจงานเตรียมจัดนิทรรศการพระบรมสารีริกธาตุ เพื่อให้สาธุชนได้มานมัสการบูชาระหว่างเทศกาลตรุษจีน ครั้นเดินผ่านไปถึงด้านหน้าศาลาอเนกประสงค์ โดยตั้งใจว่าจะเลยไปกราบนมัสการหลวงพ่อวัดปากน้ำฯ ที่วิหารหลวงพ่อสดฯ ก็**พลันนึกเห็นนิมิตหลวงปู่ใหญ่ (พระครูธรรมเทพโลกอุดร) นั่งอยู่บนอาสน์สงฆ์ ที่หน้าพระประธานในอุโบสถตรงที่อาตมภาพกราบพระและเคยนั่งสอนภาวนาอยู่เป็นประจำ เห็นท่านนั่งหันหน้าไปทางทิศตะวันออกตามพระประธาน ห้อยเท้าลง ชันเข่าเอียงไปทางทิศตะวันออกเฉียงเหนือเล็กน้อย เหมือนกับท่านนั่งรออาตมภาพอยู่ รูปร่างสูงใหญ่ ขนาดฝรั่งตัวโต หน้าตาคล้ายๆ กับที่เคยเห็นในรูป แต่แสดงสีหน้ายิ้มนิดๆ**

ทักทายอาตมภาพด้วยเมตตา เหมือนกับรับทราบว่าอาตมภาพเห็นท่านแล้วครองจีวรพาดสังฆาฏิบนไหล่ซ้าย สีย้อมฝาด ดูเก่าแต่เรียบร้อยมาก กิริยาที่นั่ง (รออาตมภาพ) ก็เรียบร้อยเป็นสง่าและทรงอำนาจ (โดยธรรม) อาตมภาพขณะเดินไปที่วิหารหลวงพ่อสดฯ ก็ได้อธิษฐานเรียนท่านว่า **"กระผมขอโอกาสไปกราบหลวงพ่อสดฯ ก่อนนะขอรับ แล้วจะรีบมากราบหลวงปู่"**

เห็นท่านยิ้มนิดๆ **แสดงรับทราบและเข้าใจความรู้สึกของอาตมภาพ ที่มีความเคารพเทอดทูนต่อหลวงพ่อสดฯ ผู้สอนวิชชาธรรมกายอย่างสูง** และ**ความรู้สึกของอาตมภาพที่มีต่อหลวงปู่ใหญ่ท่านด้วย** เป็นอย่างดี

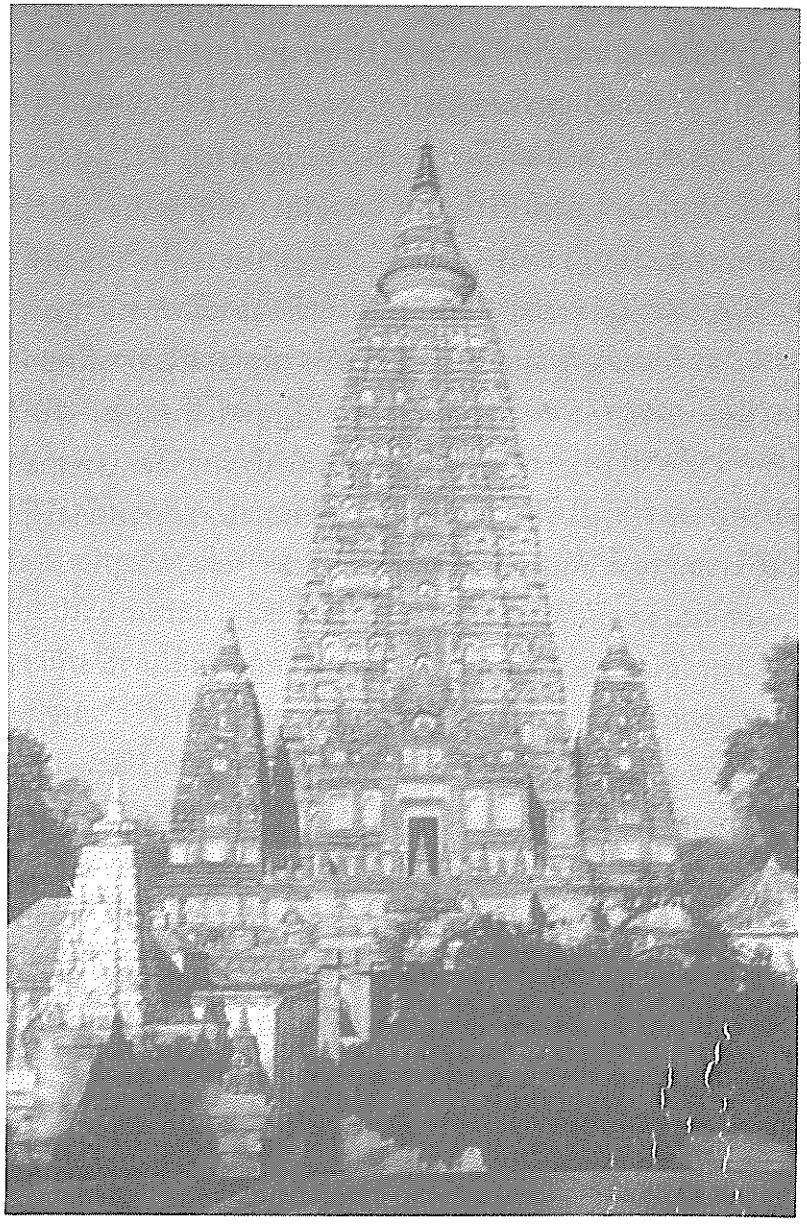
ครั้นได้นมัสการบูชาหลวงพ่อที่วิหารหลวงพ่อสดฯ เรียบร้อยแล้ว ก็เดินกลับไปที่กุฏิที่พัก สั่งให้**พระมหามณฑล อตฺตทนฺโต** จัดดอกไม้ ธูปเทียน และเปิดอุโบสถไว้รอให้อาตมภาพมานมัสการบูชาพระ เมื่อเตรียมตัวเรียบร้อยแล้ว ก็ได้ไปถวายเครื่องสักการะนมัสการบูชาหลวงปู่ใหญ่ท่านในอุโบสถ แล้ว**ขออาราธนาหลวงปู่ใหญ่ท่านอยู่เจริญวิชชา ช่วยการให้การศึกษาอบรม**และ**เผยแพร่ที่วัดหลวงพ่อสดฯ นี้ด้วย อีกแรงหนึ่ง พร้อมด้วยหลวงปู่ทวด** และ**หลวงปู่สมเด็จพระพุฒาจารย์ (โต) เพราะที่นั่นเป็นปราสาททำวิชชาของพระพุทธเจ้าต้นธาตุต้นธรรม** โดยมี **หลวงพ่อสดฯ (หลวงพ่อวัดปากน้ำ พระมงคลเทพมุนี สด จนฺทสโร) นั่งอยู่ตรงกลางเป็นประธานอยู่แล้ว** เพราะเหตุนั้น **ผู้ปฏิบัติภาวนาถึงธรรมกายแล้ว จึงเห็นท่านได้มีเมตตาอยู่เจริญภาวนาที่ในปราสาททำวิชชานี้ด้วยเสมอ ตั้งแต่บัดนั้นเป็นต้นมา**

ยังมีข้อสังเกตอีกว่า เคยได้ยินเขาเล่าว่า เวลาที่หลวงปู่ใหญ่มาจะได้กลิ่นหอม แต่อาตมภาพไม่เคยได้กลิ่นหอมอย่างนั้นเลย แม้เส้นเกศาที่ได้รับถวายมาก็ไม่เห็นมีกลิ่นอะไร นอกจากกลิ่นดอกไม้ที่ตั้งบูชาพระโดยทั่วๆ ไป บางท่านก็ว่า เคยเห็นท่านพาดผ้าสังฆาฏิไว้บนไหล่ขวา (กลับกันกับพระภิกษุทั่วไป) แต่ผู้ปฏิบัติถึงธรรมกายต่างได้เห็นในนิมิต ว่าท่านพาดสังฆาฏิบนไหล่ซ้ายเช่นเดียวกันกับพระภิกษุโดยทั่วไปทุกครั้ง จึงขอฝากไว้ให้ผู้ปฏิบัติภาวนาธรรมสังเกตดูเอาเอง ใครรู้เห็นเองอย่างไร (ขณะจิตใจบริสุทธิ์ผ่องใส) ก็เป็นตามรู้ตามเห็นเองนั้นแล

ทีนี้กลับมาที่เรื่องเส้นเกศาหลวงปู่ใหญ่อีกว่า ก่อนถึงวันเริ่มเทศกาลตรุษจีน เมื่อท่านพระสมพงศ์ และพระสุขุม ชยวุฑฺโฒ ได้จัดแยกประเภทพระธาตุบรรจุลงในผอบแก้ว เพื่อไว้ให้สาธุชนนมัสการบูชานั้น ท่านได้ถ่ายเส้นเกศาของหลวงปู่ใหญ่ออกจากเจดีย์บรรจุลงในผอบแก้ว ตั้งไว้ให้อาตมภาพบูชาที่ข้างหัวเตียงด้วย ข้าพเจ้าก็รับทราบและได้รู้เห็นอย่างผาดๆ เพราะยังมิได้มีเวลาพิจารณาดูให้ถ้วนถี่ ครั้นงานนิทรรศการพระบรมสารีริกธาตุในระหว่างเทศกาลตรุษจีนผ่านไปแล้ว เมื่อว่างจากภารกิจ จึงได้เปิดผอบที่บรรจุเส้นเกศาของหลวงพ่อสดฯ กับของหลวงปู่ใหญ่ดู ก็พบว่า เส้นเกศาของหลวงปู่ใหญ่ก็เพิ่มจำนวนขึ้นมาก ถึงประมาณกว่า ๒๐๐ เส้น เช่นเดียวกันกับเส้นเกศาของหลวงพ่อสดฯ (ดังที่ได้เล่าเรื่องไปแล้ว) อย่างน่าอัศจรรย์ แต่สีสันและขนาดก็ยังคงเหมือนอย่างที่เคยได้มาใหม่ๆ แม้นั้น ก็จัดเป็น "เกศาธาตุ" เพราะย่อมปรากฏมีขึ้นหรือเพิ่มมากขึ้นได้เอง กับผู้มีจิตศรัทธา ระลึกถึงคุณของพระ

รัตนตรัย และตั้งใจปฏิบัติดีปฏิบัติชอบ เพิ่มพูนบุญบารมีด้วยอิทธิบาทธรรม และย่อมไม่ปรากฏมีหรือเคยมี แต่อาจหายไปได้เองกับผู้ไม่ศรัทธา และไม่ปฏิบัติบูชาด้วยดี

ที่อาตมภาพได้เล่าเรื่องพระโลหิตธาตุ พระเกศาธาตุ และเกศาธาตุของพระอริยเจ้า และ/หรือพระมหาโพธิสัตว์เจ้า ผู้ทรงคุณธรรมและบุญบารมีสูง ก็เพื่อเป็นอุทาหรณ์แก่สาธุชนได้ทราบตัวอย่างคุณของพระรัตนตรัย เพื่อเอาเป็นพุทธานุสติ ธรรมานุสติ และสังฆานุสติ เพิ่มพูนศรัทธาปสาทะ ในการศึกษาและปฏิบัติพระสัทธรรมโดยทางมัชฌิมาปฏิปทา สืบต่อไป มิได้มีเจตนาที่จะอวดอ้างคุณวิเศษของตนแต่ประการใด เพราะอาตมภาพเองก็มิได้มีคุณวิเศษอันใดที่จะสามารถอวดอ้างได้เลย จึงขอทุกท่านได้โปรดเข้าใจตามนี้ด้วย.....●



มหานิสงส์ของการบูชา พระบรมสารีริกธาตุ และพระธาตุต่างๆ

การบูชา

คำว่า "**การบูชา**" หมายถึง **การทำความสักการะ การเคารพ นอบน้อม การไหว้** บุคคล สถานที่ และ/หรือสิ่งที่ควรบูชา **การปฏิบัติตามอย่างบุคคลที่ควรปฏิบัติตาม** หรือ **การปฏิบัติตามคำแนะนำสั่งสอน** ของบุคคล และ/หรือ**คำแนะนำสั่งสอนที่ควรปฏิบัติตาม**

ณ ที่นี้ **บุคคลที่ควรบูชา** และ/หรือ **ที่ควรปฏิบัติตาม** ชื่อว่า "**ปูชนียบุคคล**" นั้น หมายถึง **บุคคลดี มีคุณธรรม** คือ **บุคคลผู้ปฏิบัติดี ปฏิบัติชอบ มีศีลมีธรรม มีความบริสุทธิ์กาย วาจา และใจ บุคคลผู้มีคุณธรรมประเสริฐสูงสุด** คือ สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ที่รองลงไป ได้แก่พระปัจเจกพุทธเจ้า และพระอริยสาวก **ผู้มีคุณธรรมรองลงไปอีก** ได้แก่ พระสมมติสงฆ์ สามเณร ผู้ตั้งใจปฏิบัติศีลสิกขา จิตตสิกขา และปัญญาสิกขา ถึงบิดา มารดา ครู อาจารย์ และ

บุคคลอื่นๆ ผู้ตั้งตนปฏิบัติตนอยู่ในคุณความดี ควรเอาเป็นเยี่ยงอย่าง เป็นต้น

สถานที่ที่ควรบูชา ชื่อว่า **"ปูชนียสถาน"** ๑ และ/หรือ**สิ่งที่ควรบูชา** ชื่อว่า **"ปูชนียวัตถุ"** ๑ ทั้ง ๒ ประการนี้ รวมเรียกว่า **"เจดีย์"** ได้แก่

(๑) **พระธาตุเจดีย์** คือ สถานที่บรรจุพระบรมสารีริกธาตุ รวมทั้งที่บรรจุพระธาตุต่างๆ อีกด้วย

คำว่า **"พระบรมสารีริกธาตุ"** หมายถึง **พระอัฐิธาตุ** คือ กระดูกพระพุทธเจ้า

คำว่า **"พระธาตุ"** หมายถึง **พระธาตุส่วนอื่นๆ ของพระพุทธเจ้า (นอกจากพระอัฐิธาตุ)** ได้แก่ **พระเกศาธาตุ** (พระธาตุเส้นผม) **พระหทัยธาตุ** (พระธาตุส่วนหัวใจ) **พระนหรุธาตุ** (พระธาตุส่วนเส้นเอ็น) **พระโลหิตธาตุ** (พระธาตุส่วนโลหิต) **พระบุพโพธาตุ** (พระ-ธาตุส่วนน้ำเหลือง) ฯลฯ

ส่วนคำว่า **"...ธาตุ"** เช่น **เกศาธาตุ อัฐิธาตุ** หมายถึง**ธาตุของพระอริยสาวก** และ/หรือ**ของพระโพธิสัตว์**ต่างๆ

(๒) **บริโภคเจดีย์** คือ **สถานที่ที่สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ได้เคยใช้สอย** ชื่อ **"สังเวชนียสถาน"** ๔ ตำบล ได้แก่

ชาตสถาน ที่พระพุทธเจ้าประสูติ คือที่**อุทยานลุมพินี** ในประเทศ**เนปาล** ในปัจจุบัน

อภิสัมพุทธสถาน ที่พระพุทธเจ้าตรัสรู้ คือที่ **ใต้ต้นโพธิ์ ตำบลพุทธคยา** ในประเทศอินเดีย

ธัมมจักกัปปวัตนสถาน ที่พระพุทธเจ้าทรงแสดงปฐมเทศนา คือที่**อิสิปตนมฤคทายวัน แขวงเมืองพาราณสี** ปัจจุบันเรียก **สารนาถ** ในประเทศอินเดีย

ปรินิพพุตสถาน ที่พระพุทธเจ้าปรินิพพาน คือที่**สาลวโนทยาน เมืองกุสินารา** ปัจจุบันเรียก **กาเซีย** ในประเทศอินเดีย

(๓) **ธรรมเจดีย์** คือ **สถานที่บรรจุพระธรรมคำสั่งสอนของพระพุทธเจ้า**

(๔) **อุทเทสิกเจดีย์** คือ **สิ่งที่สร้างขึ้นเจตนาอุทิศ** คือเจาะจงต่อพระพุทธเจ้า **ยกเว้นพระธาตุเจดีย์แล้ว** เรียกว่า อุทเทสิกเจดีย์ทั้งสิ้น ได้แก่ **พระพุทธรูป รูปสลักและรูปวาดเกี่ยวกับพระพุทธเจ้า** และ**ไม้โพธิ์** คือ ต้นไม้ที่พระพุทธเจ้าได้เคยประทับบำเพ็ญสมณธรรม แล้วได้ตรัสรู้พระอนุตตรสัมมาสัมโพธิญาณ เป็นต้น

อนึ่ง **รูปเปรียบ รูปเหมือน** หรือ**รูปวาด เกี่ยวกับพระอริยสาวก** และ**พระมหาโพธิสัตว์เจ้า** ก็นับเนื่องในอุทเทสิกเจดีย์ในฐานะผู้เป็น **"อนุพุทธะ"** ได้ด้วยเหมือนกัน

คำแนะนำสั่งสอนที่ควรปฏิบัติตาม คือ **พระสัทธรรมคำสั่งสอนของสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า** ผู้ตรัสรู้แล้วเองโดยชอบ ที่ได้ตรัสสั่งสอนไว้ดีแล้วได้แก่ **การไม่กระทำความชั่วหรือบาปอกุศลทั้งปวง ๑ การปฏิบัติอยู่แต่ในคุณความดี อยู่ในศีลธรรม ๑** และ**การชำระจิตใจให้บริสุทธิ์ผ่องใสจากกิเลสนิวรณ์เครื่องเศร้าหมอง ๑** เป็นต้น และ**คำแนะนำสั่งสอนของบิดามารดา** และ**พระอุปัชฌาย์ ครู อาจารย์ ผู้แนะนำสั่งสอนโดยชอบ** ตามหลักธรรมของสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า นั้นเอง

พระสิริมังคลาจารย์ ได้อธิบายความหมายของ "**การบูชา**" ในมงคลสูตร มีปรากฏในปกรณ์พิเศษ ชื่อ "**มงคลลัตถทีปนี**" (ฉบับภาษาไทย) เล่มที่ ๑ ข้อ ๕๗ หน้า ๘๑ มีความโดยย่อว่า

การบูชา มี ๒ อย่าง คือ "**อามิสบูชา ๑**" "**ปฏิบัติบูชา ๑**"

อามิสบูชา นั้นได้แก่ การบูชาด้วยดอกไม้ ธูปเทียน ของหอม และปัจจัย ๔ มีอาหาร เครื่องนุ่งห่ม ยารักษาโรค เป็นต้น

ปฏิบัติบูชา นั้นได้แก่ การปฏิบัติตามคำสั่งสอนโดยชอบ ได้แก่ คำสั่งสอนของสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้าที่ได้ตรัสไว้ดีแล้ว และการประพฤติปฏิบัติตามเยี่ยงอย่างปูชนียบุคคล ได้แก่ พระอริยเจ้า ผู้ทรงศีลทรงธรรม ผู้ปฏิบัติดีปฏิบัติชอบ เป็นต้น

การบูชาทั้ง ๒ ประการนี้ "**ปฏิบัติบูชา**" เป็นเลิศกว่า "**อามิสบูชา**" เพราะ**สัมมาปฏิบัติ** คือการ**ปฏิบัติดี ปฏิบัติชอบ ตามพระสัทธรรมของพระพุทธเจ้าที่ได้ตรัสรู้แล้วนั้น ย่อมยังผลให้ได้รับผลเป็นความสุขความเจริญในชีวิต ทั้งโลกิยสุขและโลกุตรสุข และย่อมดำรงพระพุทธศาสนาไว้ด้วย จึงเป็นการบูชาที่พระพุทธองค์โปรดปรานมากที่สุด** และ**ทรงยกย่องว่า เป็นการบูชาพระตถาคตด้วยบูชาอย่างยิ่ง** ดังพระพุทธดำรัส (มังคลัตถทีปนี หน้า ๑๑๔-๑๑๕ ว่า)

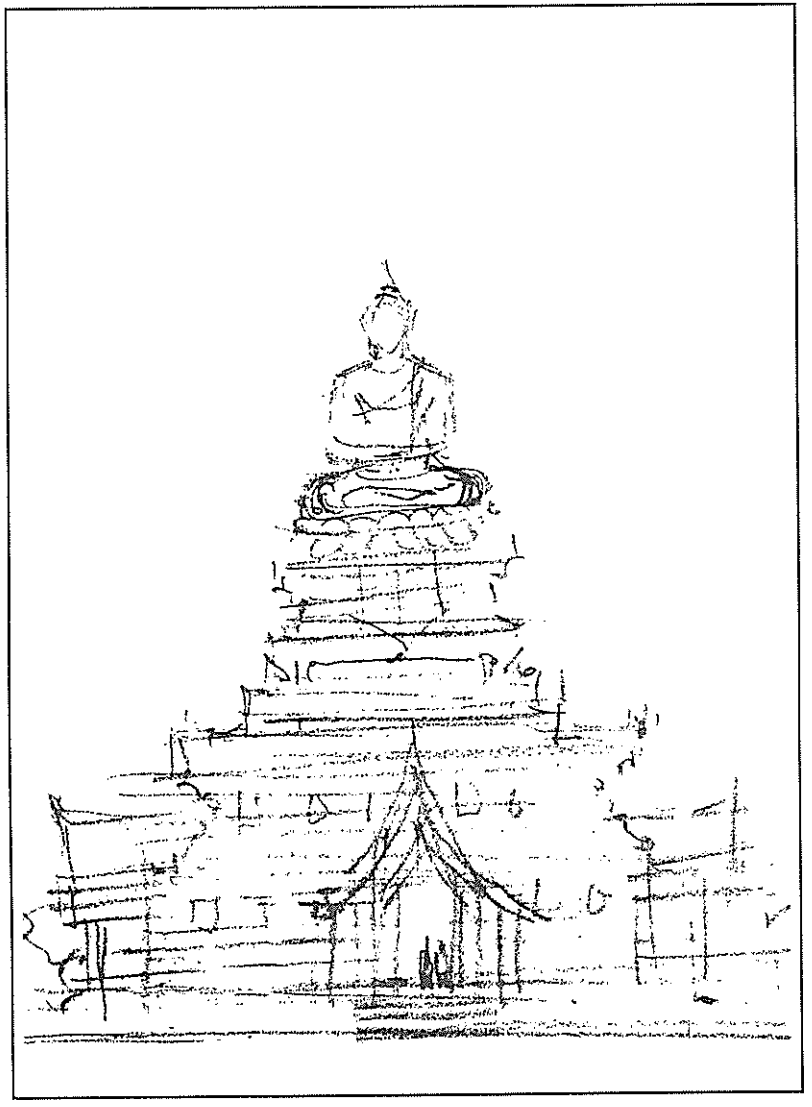
"อานนท์! **ผู้ใดแล เป็นภิกษุก็ตาม ภิกษุณีก็ตาม อุบาสกก็ตาม อุบาสิกาก็ตาม เป็นผู้ปฏิบัติธรรมสมควรแก่ธรรม ปฏิบัติชอบยิ่ง มีปรกติประพฤติตามธรรมอยู่ ผู้นั้นชื่อว่า สักการะเคารพ นับถือ บูชาตถาคต ด้วยบูชาอย่างยิ่ง มีปรกติประพฤติตามธรรมอยู่ อานนท์! เธอทั้งหลายพึงศึกษาอย่างนี้แล**"

พระพุทธดำรัสว่า "**ปฏิบัติธรรมสมควรแก่ธรรม**" นั้นหมายถึง

"แต่ผู้ใด **เป็นผู้ทำให้บริบูรณ์ในสรณะ และศีล รักษาอุโบสถเดือนละ ๘ ครั้ง ให้ทาน ทำการบูชาด้วยของหอม และการบูชาด้วยมาลา บำรุงมารดาบิดาและสมณพราหมณ์ผู้ทรงธรรม ผู้นี้จึงเป็นผู้ชื่อว่า ปฏิบัติธรรมสมควรแก่ธรรม**"

พระพุทธดำรัสว่า "**ด้วยบูชาอย่างยิ่ง**" ทรงหมายความถึงว่า

"**ธรรมดาว่านิรามิสบูชา ย่อมอาจดำรงศาสนาของเราไว้ได้ เพราะว่าบริษัท ๔ นี้ ยังจักบูชาเราด้วยปฏิบัติบูชานี้ ตราบใด ศาสนาของเราก็จักรุ่งเรือง ดังพระจันทร์แจ่มอยู่กลางฟ้าตราบนั้น**".....●



ภาพสเก๊ตซ์พระมหาธาตุเจดีย์ ที่จะสร้างขึ้นในวัดหลวงพ่อสด ธรรมกายาราม อ.ดำเนินสะดวก จ.ราชบุรี

มหานิสงส์ของการบูชาพระธาตุเจดีย์ สถานที่บรรจุพระบรมสารีริกธาตุ และพระธาตุต่างๆ

อย่างไรก็ตาม เฉพาะแต่อามิสบูชา คือ การบูชา ด้วยดอกไม้ ธูปเทียน ของหอม และปัจจัย ๔ ต่อปูชนียบุคคล ปูชนียสถาน และปูชนียวัตถุ ได้แก่ พระธาตุเจดีย์ ที่บรรจุพระบรมสารีริกธาตุ ก็ดี พระธาตุต่างๆ ก็ดี ย่อมเป็นมหานิสงส์ คือ ให้ผลเป็นความเจริญรุ่งเรืองและสันติสุข ทั้งระดับโลกิยสุข และโลกุตรสุขอย่างนับประมาณมิได้ ดังตัวอย่าง

เรื่อง พระสุธาปิณฑิยเถระ

(มังคลัตถทีปนี หน้า ๘๖-๘๘)

กุลบุตรผู้หนึ่ง ได้บำเพ็ญกุศล (บารมี) ไว้ในพระพุทธเจ้าแต่ปางก่อนทั้งหลาย ก่อสร้างบุญอยู่ในภพนั้นๆ ในกาลแห่งพระผู้มีพระภาคพระนามว่า สิทธัตถะ บังเกิดในเรือนของสกุล เมื่อพระผู้มีพระภาค

ทรงพระชนม์อยู่ ไม่อาจทำบุญได้ต่อเมื่อพระผู้มีพระภาคปรินิพพานแล้ว ได้ใส่ปูนขาวก้อนหนึ่งลงในระหว่างแผ่นอิฐทั้ง ๒ ในเมื่อมหาชนพากันทำห้องสำหรับบรรจุพระเจดียธาตุของพระองค์ ด้วยบุญกรรมนั้น เขาได้ท่องเที่ยวไปในเทวโลกและมนุษยโลกนั่นเองสิ้น ๙๔ กัป ในพุทธุปบาทกาลนี้บังเกิดในเรือนแห่งสกุลหนึ่ง รู้เดียงสาแล้วเลื่อมใสในพระศาสดา บวชไม่สู้นานนัก ก็ได้เป็นพระอรหันต์ ท่านปรากฏนามว่า **"สุธาปิณฑิยเถระ"** ท่านเมื่อจะประกาศความไม่ขาดสายแห่งความประพฤติในกาลก่อนของตน ได้กล่าวคาถาเหล่านี้ว่า

"ใครๆ ไม่อาจนับบุญของบุคคลผู้บูชาปูชารหบุคคลทั้งหลาย คือ พระพุทธเจ้าหรือเหล่าพระสาวกผู้ล่วงธรรมเป็นเหตุให้เนิ่นช้า ข้ามโสกะและปริเทวะได้แล้ว ว่าบุญนี้มีประมาณเท่านี้ อนึ่งใครๆ ไม่อาจนับบุญของบุคคลผู้บูชาปูชารหบุคคลเหล่านั้น ผู้คงที่ ดับสนิทแล้ว หาภัยแต่ที่ไหนมิได้ว่า 'บุญนี้มีประมาณเท่านี้' อนึ่ง บุคคลใดในโลกนี้พึงครอบครองความเป็นใหญ่แห่งทวีปแม้ทั้ง ๔ ทรัพย์ทั้งสิ้นของบุคคลนั้นนั่น ย่อมไม่ถึงเสี้ยวที่ ๑๖ แห่งการบูชานี้เลย ข้าพเจ้ามีใจเลื่อมใสได้ใส่ก้อนปูนขาวในระหว่างแผ่นอิฐ ในพระเจดีย์ของพระพุทธเจ้าพระนามว่าสิทธัตถะ ผู้เลิศกว่านรชน เพราะกรรมที่ข้าพเจ้าได้ทำไว้ในครั้งนั้น ข้าพเจ้าจึงไม่รู้จักทุคติเลยตลอด ๙๔ กัป แต่ภัทรกัปนี้เป็นผลแห่งการปฏิสังขรณ์ ในกัปที่ ๓๐ แต่ภัทรกัป ข้าพเจ้าได้เป็นพระเจ้าจักรพรรดินามว่า ปฏิสังขาร ผู้เพียบพร้อมด้วยรตนะ ๗ ประการ ถึง ๑๓ ครั้ง ธรรมเหล่านี้ คือ ปฏิสัมภิทา ๔ วิโมกข์ ๘ และอภิญญา ๖ ข้าพเจ้าทำให้แจ้งแล้ว คำสอนของพระพุทธเจ้า ข้าพเจ้าก็ได้ทำแล้ว"

เรื่อง โกสาตกีเทพธิดา

(มังคลัตถทีปนี หน้า ๙๑-๙๒)

เมื่อพระเจ้าอชาตศัตรูเชิญพระสารีริกธาตุของพระผู้มีพระภาค ซึ่งพระองค์ทรงได้รับในเมื่อพระผู้มีพระภาคปรินิพพาน ทรงทำพระสถูปและการฉลองพระสถูป อุบาสิกากรุงราชคฤห์คนหนึ่ง ชำระสรีระแต่เช้าตรู่ ถือดอกบวบขม ๔ ดอก ด้วยตั้งใจว่า 'จักบูชาพระสถูปของพระศาสดา' มีใจอันกำลังศรัทธาให้ขะมักเขม้น ไม่ทันพิจารณาดูอันตรายในทาง ได้เดินมุ่งหน้าต่อพระสถูป

ขณะนั้น แม่โคลูกอ่อนวิ่งจู่มาโดยเร็ว เอาเขาขวิดนางให้ถึงความสิ้นชีพไป นางทำกาละในทันใดนั่นเอง แล้วบังเกิดในหมู่เทพธิดาชั้นดาวดึงส์ ปรากฏพร้อมกับรถ ในท่ามกลางบริวารของท้าวสักกเทวราชผู้กำลังเสด็จไปเพื่อทรงกรีฑาในพระอุทยาน

ท้าวสักกะ ทอดพระเนตรเห็นนางแล้ว เมื่อจะทรงถามได้ตรัสคาถาเหล่านี้ว่า

"นางผู้เจริญ ผู้มีภูษาเหลือง ธงเหลือง ประดับด้วยเครื่องอลังการเหลือง มีองค์ลูบไล้ด้วยจันทร์เหลือง ทัดทรงดอกอุบลเหลือง มีปราสาทและที่ไสยาสน์เหลือง ที่นั่งเหลือง โภชนะเหลือง ฉัตรเหลือง ม้าเหลือง รถเหลือง พัดเหลือง ในภพมนุษย์ในกาลก่อน เธอได้ทำกรรมอะไรไว้? แม่เทพธิดา เธออันฉันถามแล้วจงบอก นี้เป็นผลแห่งกรรมอะไร"

ลำดับนั้น เทพธิดานั้น เมื่อจะทูลท้าวเธอ จึงกล่าวคาถาเหล่านี้ว่า

"ข้าแต่พระองค์ผู้เจริญ บวบขมชนิดเถา มีรสขม ใครๆ ไม่ปรารถนามีอยู่ หม่อมฉันมีใจเลื่อมใสได้นำเอาบวบขมนั้น ๔ ดอก ไป (บูชา) พระสถูป เจาะจงพระสรีระของพระศาสดา เพราะหม่อมฉันกำลังมีใจส่งไปถึงองค์พระศาสดานั้น (คือ **พระบรมสารีริกธาตุของพระศาสดาในพระสถูป**) ไม่ทันตรวจดูทางของแม่โคนั้น ทันใดนั้นแม่โคได้ขวิดหม่อมฉันผู้มีฉันทะในใจยังไม่ถึงพระสถูป ถ้าหม่อมฉันพึงก่อสร้างบุญนั้นไซร้ สมบัติจะพึงมียิ่งกว่านี้แน่นอน ข้าแต่ท้าวมฆวานจอมเทพ เทพกุญชร ก็ด้วยกรรมนั้น หม่อมฉันจึงละร่างมนุษย์มาสู่ความเป็นสหายแห่งพระองค์"

ท้าวสักกะ ทรงสดับคำนั้นแล้ว เมื่อจะทรงแสดงธรรมแก่หมู่เทพมีมาตลีเทพบุตรเป็นประมุขได้ตรัสคาถาเหล่านี้ว่า

"มาตลี เชิญท่านดูผลกรรมอันวิจิตร น่าอัศจรรย์นี้ ไทยทานแม้น้อยอันบุคคลทำแล้ว บุญกลับมีผลมาก เมื่อจิตเลื่อมใสในพระตถาคตสัมพุทธเจ้า พระปัจเจกพุทธเจ้า หรือในพระสาวกของพระสัมมาสัมพุทธเจ้านั้น ทักษิณา ชื่อว่าน้อย ไม่มีเลย มาเถิด มาตลี แม้พวกเราก็จะฉลองพระธาตุของพระตถาคตเจ้าให้ยิ่งๆ ขึ้นไป เพราะการสั่งสมบุญทั้งหลายนำสุขมาให้ แม้เมื่อพระพุทธเจ้าทรงพระชนม์อยู่ก็ดี นิพพานแล้วก็ดี เมื่อจิตสม่ำเสมอ เหตุว่า สัตว์ทั้งหลายผู้มีการตั้งความปรารถนาแห่งใจเป็นเหตุ ย่อมไปสู่สุคติ ทายกทั้งหลายทำสักการะในพระตถาคตเหล่าใด แล้วไปสู่สวรรค์ พระตถาคตเหล่านั้นทรงอุบัติเพื่อประโยชน์แก่ชนเป็นอันมากหนอ"

เรื่อง พระธาตุปูชกเถระ

พระเถระผู้บูชาพระธาตุพระพุทธเจ้าสิทธัตถะ ได้กล่าวว่า

"เมื่อพระโลกนาถพระนามว่าสิทธัตถะ ผู้สูงสุดกว่านระ เสด็จนิพพานแล้ว เราได้พระธาตุองค์หนึ่ง ของพระผู้มีพระภาคจอมสัตว์ผู้คงที่ เราเก็บพระธาตุของพระพุทธเจ้าผู้เป็นเผ่าพันธุ์พระอาทิตย์นั้นไว้บูชาตลอด ๕ ปี ดังพระองค์ผู้สูงสุดกว่านระยังดำรงอยู่ ในกัปที่ ๙๔ แต่กัปนี้ เราได้บูชาพระธาตุได้ ด้วยการบูชานั้น เราไม่รู้สึกทุคติเลย นี้เป็นผลเพราะบำรุงพระธาตุ คุณวิเศษเหล่านี้ คือ ปฏิสัมภิทา ๔ วิโมกข์ ๘ และอภิญญา ๖ เราทำให้แจ้งชัดแล้ว พระพุทธศาสนาเราได้ทำเสร็จแล้ว ดังนี้ฯ

(พระสุตตันตปิฎก (ภาษาไทยฉบับหลวง) เล่มที่ ๓๒ ข้อ ๒๔๙ ขุททกนิกาย อปทาน).....●

เหตุมหัศจรรย์!
พระปฏิมาจำลอง
อวโลกิเตศวรโพธิสัตว์ (กวนอิม)
วัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม

โดย วิทยา ประทุมธารารัตน์

พระปฏิมาจำลอง อวโลกิเตศวรโพธิสัตว์ (กวนอิม)

เหตุมหัศจรรย์ พระปฏิมาจำลอง อวโลกิเตศวรโพธิสัตว์ (กวนอิม) วัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม

ในช่วงเทศกาลตรุษจีนปี ๒๕๔๑ ผู้เขียนได้ทราบข่าวดีว่าที่วัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม (คนละวัดกับวัดพระธรรมกายที่จังหวัดปทุมธานี) ซึ่งตั้งอยู่ ณ ตำบลแพงพวย อำเภอดำเนินสะดวก จังหวัดราชบุรี ได้เปิดโอกาสให้ประชาชนทั่วไปเข้าสักการบูชาสิ่งอันเป็นมงคลสูงสุด อาทิ พระบรมสารีริกธาตุ-พระธาตุ ซึ่งมีอยู่หลายชนิด และพระอวโลกิเตศวรโพธิสัตว์กวนอิม จึงได้ใช้โอกาสที่เป็นวันพักผ่อนนี้เดินทางไปที่นั้น

ผู้เขียนและคณะเดินทางจากจังหวัดนนทบุรี ไปยังวัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม จังหวัดราชบุรี ใช้เวลาในการเดินทางแบบสบายๆ ไม่เร่งรีบอะไรนัก ไม่เกิน ๒ ชั่วโมง เราทั้งหมดก็ถึงที่วัดเรียบร้อย

ก้าวแรกที่ย่างเหยียบเข้าไปในวัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม จะมีความสัมผัสรับรู้ในทันทีว่าเป็นอารามในพระพุทธศาสนาที่ร่มรื่น

ให้ความรู้สึกเย็นกายเย็นใจ ปีติอิ่มเอิบอย่างประหลาดแก่ผู้ที่เดินทางไป

ที่ว่าดังนี้เพราะว่าผู้เขียนและคณะต่างก็ลงความเห็นตรงกันเป็นเอกฉันท์ว่า วัดหลวงพ่อสดธรรมกายารามเป็นวัดที่ร่มรื่นเหลือเกิน อีกทั้งที่ตั้งวัดก็ไม่ไกลไปจากกรุงเทพมหานครเท่าไรนัก นับเป็นอารามที่น่าจะเดินทางไปปฏิบัติสมาธิจิตเป็นอย่างมาก!

พื้นที่วัดส่วนใหญ่จะเป็นป่าไม้นานาพรรณ ทั้งต้นไม้ที่เราสามารถพบเห็นได้ทั่วๆ ไป และต้นไม้ในวรรณคดี รวมทั้งพันธุ์ไม้ที่เกี่ยวเนื่องในพระพุทธศาสนามากมาย สามารถพบเห็นได้ที่วัดนี้ *(เรื่องต้นไม้อันเกี่ยวเนื่องกับพระพุทธศาสนานั้นที่พุทธมณฑล นับเป็นสถานที่แรกที่ริเริ่มนำพันธุ์ไม้เหล่านี้มาปลูก โดยครบถ้วนสมบูรณ์-ผู้เขียน)*

ได้มาทราบภายหลังจากเจ้าหน้าที่วัดท่านหนึ่งว่า หลวงพ่อ-เจ้าอาวาส ท่านมีดำริให้ความสำคัญในการปลูกป่า-รักษาผืนป่าเป็นอันมาก ท่านยังเป็นผู้นำพระภิกษุ-สามเณรในวัด ตลอดจนพ่อค้าประชาชน ข้าราชการทุกหมู่เหล่าในจังหวัดราชบุรีและจากจังหวัดต่างๆ ที่มาร่วมทำกิจกรรมในวัดได้ร่วมกันปลูกป่า เริ่มแต่เป็นกล้าไม้เล็กๆ กระทั่งกล้าไม้ต้นเล็กๆ ที่ช่วยกันปลูกช่วยกันดูแลรักษาเหล่านั้นเจริญเติบโตยืนต้น ให้ร่มเงาเป็นที่เย็นกายเย็นใจแก่ผู้ที่เดินทางไปสัมผัส

ธรรมะกับธรรมชาติย่อมเป็นอันเดียวกันที่วัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม จ.ราชบุรี ย่อมเป็นบทพิสูจน์ในข้อนี้ได้ดี!

วัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม เริ่มก่อตั้งขึ้นเมื่อ พ.ศ. ๒๕๒๔ นับแต่ยังมีสถานะเป็นเพียงมูลนิธิ และสถาบันพุทธภาวนาวิชชา-ธรรมกาย กระทั่งเมื่อ พ.ศ. ๒๕๓๔ จึงได้รับการยกสถานะขึ้นเป็นวัดอย่างสมบูรณ์ตามระเบียบของกรมการศาสนา

เดินชมธรรมชาติและเสนาสนะต่างๆ ในวัดจนอิ่มตาอิ่มใจแล้ว จึงถือโอกาสทานอาหารกลางวันที่วัดเสียเลย จากนั้นจึงขออนุญาตเข้าพบกับพระเดชพระคุณ หลวงพ่อเจ้าอาวาส เพื่อขอสัมภาษณ์ประวัติและที่มาของพระอวโลกิเตศวรโพธิสัตว์กวนอิม ซึ่งมีอายุประมาณ ๑,๐๐๐ ปี ทำจาก Rock Crystal จุยเจียสีขาวใสซึ่งทราบจากเจ้าหน้าที่ของวัดว่าเป็นศิลปะช่างหลวง สมัยราชวงศ์ถัง สาธารณรัฐ-ประชาชนจีน

หลังจากเข้ากราบนมัสการหลวงพ่อเจ้าอาวาส **พระมหา-เสริมชัย ชยมงฺคโล** และแจ้งให้ท่านทราบถึงวัตถุประสงค์แล้ว หลวง-พ่อท่านกรุณากับพวกเราชาวคณะเป็นอันมาก ประวัติความเป็นมาโดยละเอียดของพระอวโลกิเตศวรโพธิสัตว์กวนอิมของวัดฯ ท่านเมตตาให้ข้อมูลอย่างไม่ปิดบัง

ต่อไปนี้คือข้อมูลที่ได้จากคำสัมภาษณ์หลวงพ่อพระมหาเสริมชัย ชยมงฺคโล เจ้าอาวาสวัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม อันเกี่ยวเนื่องด้วยประวัติพระอวโลกิเตศวรโพธิสัตว์กวนอิม อายุประมาณ ๑,๐๐๐ ปี ของวัดฯ

"เมื่อประมาณปี พ.ศ. ๒๕๒๗ อาตมายังไม่ได้บวชเป็นพระได้รับทุนการศึกษาอบรมหลักสูตรการจัดการคอมพิวเตอร์ขนาดย่อมที่กรุง Washington DC. ประเทศสหรัฐอเมริกา ระหว่างเดือนพฤศจิกายนถึงต้นเดือนธันวาคม

เมื่อได้รับการอบรมจบหลักสูตรแล้ว ก็ได้ถูกส่งไปดูงานต่อยังประเทศอังกฤษและประเทศอื่นๆ แห่งละ ๗ วัน ประเทศสุดท้ายที่ได้ไปศึกษาและดูงานนั้น ได้มีเพื่อนของเพื่อนร่วมงานในประเทศนั้น เอาพระปฏิมาจำลอง **อวโลกิเตศวรโพธิสัตว์ (กวนอิม)** ซึ่งสำเร็จด้วยหินผลึกธรรมชาติขาวใสบริสุทธิ์ที่เก่าแก่สวยงามมาก ขนาดความสูง ๑๖ นิ้ว ซึ่งเป็นมรดกตกทอดจากพ่อ (เป็นชาวเปอร์เซียอยู่ในประเทศนั้น)

ผู้ได้พระปฏิมานี้จากชาวจีนนำมาขายให้ไว้นานแล้ว ครั้นพ่อสิ้นชีวิตเขา *(เพื่อนของเพื่อนร่วมงาน)* จึงได้รับเป็นมรดกจากพ่ออีกทีหนึ่ง ได้นำมาให้อาตมาชม หากอาตมาสนใจก็อาจพูดคุยตกลงราคากันได้ อาตมารู้สึกสนใจเพราะยังไม่เคยเห็นมีพระปฏิมาที่สำเร็จด้วยหินผลึกขาวใสบริสุทธิ์ และมีขนาดใหญ่เพียงนี้

นอกจากที่ได้เคยเห็นดวงโตขนาดประมาณเท่าบาตรพระ ๑ ดวง ที่พิพิธภัณฑ์ Smithsonian Institution กรุง Washington DC. จึงได้อธิษฐานจิตกับพระจักรพรรดิภาคผู้เลี้ยงที่สถิตอยู่กับพระปฏิมาจำลองอวโลกิเตศวรโพธิสัตว์นั้นว่าขอให้ต่อได้ราคาที่พอจะหาเจ้าภาพบริจาคปัจจัยได้

และถ้าว่าท่าน *(พระจักรพรรดิ)* ประสงค์จะไปอยู่บำเพ็ญบารมีด้วยกันที่ในประเทศไทย ซึ่งเป็นปฏิรูปเทศแล้วก็ขอให้ต่อราคาได้สำเร็จบนเงื่อนไขว่าจะไปหาเจ้าภาพที่เมืองไทยให้ได้เพียงพอเสียก่อน แล้วจึงจะกลับมารับไปภายในระยะเวลาอันควร แล้วท่าน *(จักรพรรดิ)* จะต้องช่วยหาเจ้าภาพให้ได้เพียงพอโดยไม่ลำบากอีกด้วย และท่านต้องอยู่รออย่าให้ใครมาเอาไปเสียก่อน...

ได้รับทราบว่าพระจักรพรรดิองค์นี้ได้อยู่รอให้อาตมามาพบนานแล้ว เพื่อจะได้ออกจากอปฏิรูปเทศนี้ไปอยู่บำเพ็ญบารมีกับอาตมาในประเทศไทย เพราะอยู่ที่ประเทศนี้นานแล้วไม่มีโอกาสได้บำเพ็ญบารมีเลย

อาตมาจึงบอกเจ้าของเขาไปว่า อาตมาก็สนใจเหมือนกันแต่ขอคิดดูก่อน รุ่งเช้าค่อยมาพบและหารือกันใหม่ เพื่อให้อาตมาได้มีเวลาทบทวนความเป็นไปได้ก่อน

ครั้นรุ่งเช้า เขาก็นำพระปฏิมานี้มาโชว์ให้ดูอีก และสนทนาต่อรองเงื่อนไขต่างๆ ก็ได้รับการตกลงในราคาและเงื่อนไขที่พอใจด้วยกันทั้ง ๒ ฝ่าย

กลับถึงประเทศไทยแล้ว อาตมาจึงได้ปรึกษาหารือกับคณะกรรมการมูลนิธิพุทธภาวนาวิชชาธรรมกาย และญาติมิตร ก็ได้รับการสนับสนุนเพื่อให้ได้มาเป็นกำลังแก่การบริหารโครงการอบรมพระกัมมัฏฐาน และการสร้างวัดตามวัตถุประสงค์ของมูลนิธิฯ

ประมาณ ๔ เดือน ก็มีเจ้าภาพพอที่จะไปขอรับพระปฏิมานี้ได้ จึงได้ไปกราบเรียนพระเดชพระคุณ **หลวงพ่อพระภาวนาโกศลเถร** ***(วีระ คณฺฑตโม)*** รองเจ้าอาวาสและพระอาจารย์ใหญ่ ฝ่ายวิปัสสนา วัดปากน้ำ ภาษีเจริญ ผู้เป็นอาจารย์ของอาตมา

ซึ่งพระเดชพระคุณหลวงพ่อพระภาวนาฯ ก็ยินดีที่จะเดินทางไปรับพระปฏิมานี้ด้วยกันกับอาตมา และพระเดชพระคุณหลวงพ่อฯ ก็ได้นำอาตมาไปพักที่ทำเนียบของ ฯพณฯ เอกอัครราชทูตไทยประจำประเทศนั้นเป็นเวลา ๔-๕ วัน เพื่อจัดการธุระนี้ให้สำเร็จ

เมื่อได้จ่ายเงินและขอรับพระปฏิมานี้มาแล้ว จึงได้ทราบข้อจำกัดอย่างสำคัญในการนำวัตถุโบราณออกจากประเทศนี้ รัฐบาลเขาเข้มงวดมากไม่ให้นำวัตถุโบราณที่มีอายุ ๘๐ ปีขึ้นไปออกนอกประเทศ ของเราเป็นวัตถุโบราณเก่าแก่เพียงนั้นจะเอาออกนอกประเทศเขาได้อย่างไร?

ถ้าจะ Pack ใส่กระเป๋าเดินทางมาก็ต้องได้รับการตรวจ ย่อมไม่ผ่านแน่นอน ถ้าจะส่งเป็น Cargo มาใต้ท้องเครื่องบินเขาก็ต้องให้ผ่านการตรวจอนุญาตจากสำนักงานต่างๆ อีกหลายแห่ง ก็คงจะไม่ผ่านอยู่ดี เป็นอันหมดหนทางเลือกอย่างอื่น

พระเดชพระคุณหลวงพ่อพระภาวนาฯ ท่านก็ไม่เอาธุระเพราะท่านเป็นพระ, อาตมาได้ปรึกษากับบุคคลหลายฝ่ายแล้ว มีทางออกทางเดียว คือเอาใส่ถุงกระดาษเสี่ยงหิ้วถือไปตามปรกติพร้อมๆ กับถุงกระดาษอื่นๆ ที่พอหิ้วร่วมกันไปได้

ครั้นไปถึงสนามบิน Checked in เรียบร้อยแล้ว ก็มีผู้ใหญ่จากทั้งสถานเอกอัครราชทูตไทยและทั้งจากสถานเอกอัครราชทูตอเมริกันพากันมาส่งอาตมาจนถึง Security Checking Point *(จุดตรวจความปลอดภัย)* ซึ่งเป็นด่านสุดท้าย พระเดชพระคุณหลวงพ่อพระภาวนาฯ นั้นท่านได้เดินนำหน้าไปก่อนแล้ว

หลวงพ่อพระภาวนาฯ มีลูกแก้วจุยเจียที่เขาให้เป็นของแถมเป็นที่ระลึกมาลูกหนึ่ง ก็ถูกเขาริบเอาไปฝากไว้ให้กับกัปตันเครื่องบินให้ท่านไปขอรับเอาคืนเมื่อถึงประเทศไทยแล้ว เพราะเขา *(โง่ตายเลย)* กลัวพวก hijack *(สลัดอากาศ)* จะเอาไปใช้เป็นเครื่องมือจี้เครื่องบิน

แล้วท่านก็ผ่านด่านตรวจตามร่างกายไปนั่งรออยู่ข้างหน้า โดยมิได้หันมามองอาตมาเลย เพราะต่างคนต่างเจริญภาวนากำบังพระปฏิมาไม่ให้เจ้าหน้าที่เขาสนใจ

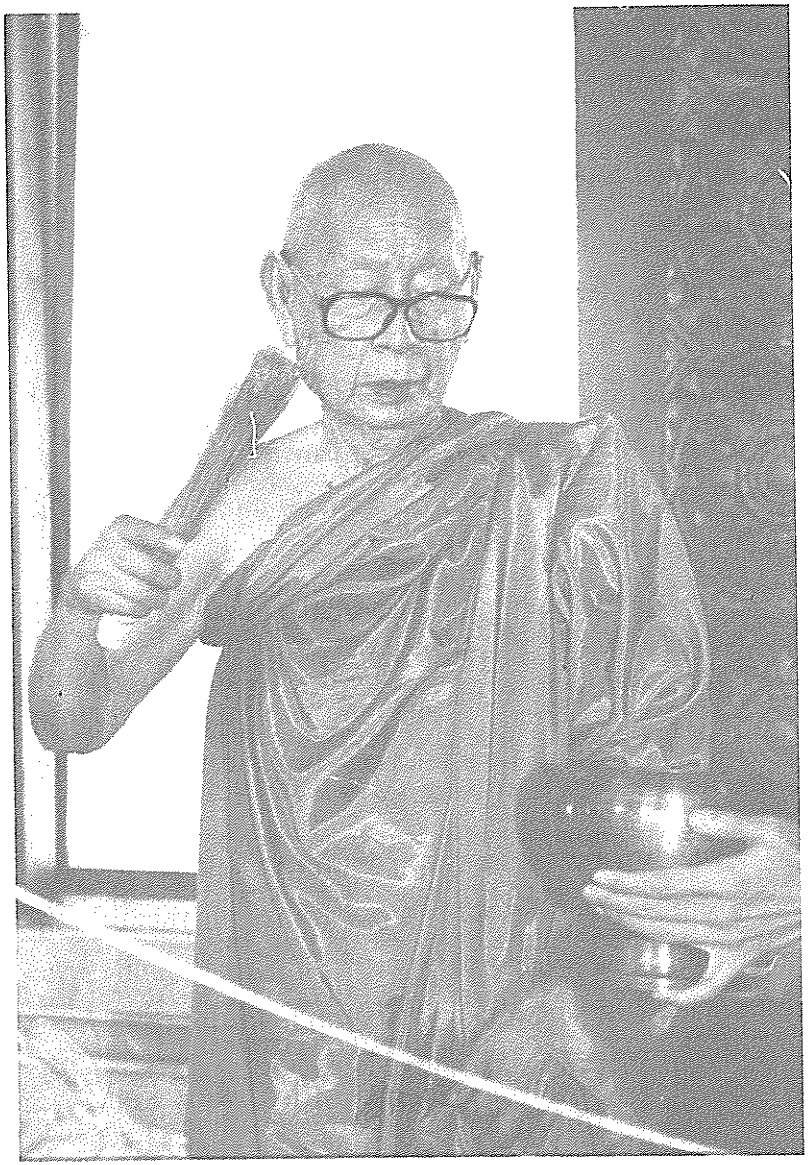
อาตมาพอถึงจุดตรวจความปลอดภัย และคณะที่มาส่งก็ได้พากันกลับไปแล้ว อาตมาก็ยกถุงให้เขาตรวจทีละถุงๆ ปรากฏว่าเจ้าหน้าที่ตรวจละเอียดลออหมดทุกถุง อาตมาอดใจระทึกไม่ได้ จึงอธิษฐานบอก ***"พระจักรพรรดิ"*** ณ ภายในพระปฏิมานั้นว่าท่านต้องกำบังตัวเองนะ มิฉะนั้นทั้งท่าน *(พระจักรพรรดิ)* และอาตมาก็คงไม่ได้ออกจากประเทศนี้แน่

จึงเจริญภาวนาอธิษฐานถึงพระจักรพรรดิประจำพระปฏิมานี้ให้กำบังตัวเอง พลางก็อธิษฐานถึงพระจักรพรรดิประจำพระพุทธเจ้าต้นธาตุต้นธรรม ให้ช่วยกำบังวัตถุธาตุคือพระปฏิมาจำลองอวโลกิเตศวรโพธิสัตว์ *(กวนอิม)* นี้ด้วยอีกแรงหนึ่งให้หนาแน่น เรียกว่าแทบจะไม่ได้หายใจกันทีเดียว

ครั้นเจ้าหน้าที่เขาตรวจดูถุงสุดท้ายเสร็จเขาก็ถามว่า *"Anything else?" (มีอะไรอย่างอื่นอีกไหม?)* อาตมาก็ตัดใจยกถุงพระปฏิมาที่หนักอึ้งขึ้นไปวางบน Counter ตรงหน้าเขา ใจก็อธิษฐานบอกถึง พระอวโลกิเตศวรโพธิสัตว์ (กวนอิม) ว่า ***"ให้ช่วยกำบังตัวไว้"***

เจ้าหน้าที่ยังไม่ทันได้เปิดดูก็ถามว่า *"What's this?" (อะไรนี่?)* อาตมาก็ตอบไปทั้งๆ ที่กำลังหูอื้อตาลายไปว่า *"Buddhist Bhodhisatta Statute, for worship" (พระพุทธรูปโพธิสัตว์ เอาไปไว้บูชา)*

ทันใดนั้น เป็นราวกับปาฏิหาริย์ เจ้าหน้าที่กลับผายมือให้อาตมาเดินไปเข้าช่องตรวจตามร่างกายได้เลย โดยไม่ได้เปิดดู



พระภาวนาโกศลเถร (วีระ คณฺตฺตโม)

ของในถุงนั้นเลย พร้อมกับพูดว่า *'O.K. go ahead' (เอาละ, ไปเลย)* แล้วเขาก็ยกถุงพระปฏิมานั้นเอาไว้วางไว้บนเก้าอี้ข้างหน้า ห่างจากที่พระเดชพระคุณหลวงพ่อพระภาวนาโกศลเถรท่านนั่งอยู่ประมาณ ๕ เมตร

อาตมานั้นเพิ่งจะได้หายใจเต็มปอดอย่างโล่งอก และยังใจดีสู้เสือหันกลับไปพูดกับเจ้าหน้าที่ด้วยยิ้มที่แห้งๆ ว่า *"Thank you, please be careful" (ขอบคุณครับ, โปรดระวังด้วย)* แล้วก็เดินตัวปลิว *(เบาโหวง)* ไปช่องตรวจตามร่างกาย ก็ถูกริบดวงแก้วอีก ๑ ดวง *(หลงอยู่ในกระเป๋า)* เขาบอกให้ไปรับเอาคืนเมื่อถึงกรุงเทพฯ แล้ว

ครั้นผ่านจุดตรวจเบ็ดเสร็จแล้ว ความยินดีปราโมทย์ก็เข้ามาแทนที่ พร้อมกับเหงื่อที่หลบในเพราะความตื่นเต้นก็เริ่มซึมออกมา รีบเดินไปถือถุงต่างๆ พะรุงพะรังเอามาแบ่งให้พระเดชพระคุณหลวงพ่อพระภาวนาโกศลเถร ท่านได้ช่วยถือไปขึ้นเครื่องบินด้วย เราทั้งสองแทบจะไม่ได้พูดกันเลย ครั้นได้ที่นั่งเรียบร้อยแล้วจึงได้คุยกันด้วยความโล่งใจและดีใจอย่างยิ่ง

*เป็นอันว่าพระปฏิมาจำลอง**อวโลกิเตศวรโพธิสัตว์ (กวนอิม)** ที่สำเร็จด้วยหินผลึกที่ใสบริสุทธิ์สวยงามและเก่าแก่ก็ได้มาถึงประเทศไทยโดยสวัสดิภาพ และได้เก็บไว้ให้สาธุชนผู้มีจิตศรัทธาเข้านมัสการขอพรเพียงปีละ ๑ ครั้ง ในระหว่างเทศกาลตรุษจีนเท่านั้น มาจนถึงทุกวันนี้!"*

หลวงพ่อพระมหาเสริมชัยยังได้กล่าวอีกว่านี้คือการเริ่มต้นที่ท่านได้มี และได้สร้างพระพุทธปฏิมาประธาน และพระพุทธ-

รูปคู่บารมีพระปฏิมาประธานประจำอุโบสถ ที่ล้วนสำเร็จด้วยหินรัตนชาติ โดยเฉพาะอย่างยิ่งหินผลึกขาวใส (Rock Crystal), หยก (Jadeite), โลหะเนื้อดี และวัตถุธาตุกายสิทธิ์พิเศษ

ซึ่งนับเนื่องในวัตถุธาตุกายสิทธิ์ คือ เป็นที่สถิตอยู่ของกายสิทธิ์ภาคผู้เลี้ยงทั้งสิ้น รวมกว่า ๔๐ องค์ ไว้เป็นพุทธบูชาสำหรับสาธุชน และเทพเทวาทั้งหลายตลอดกาลนาน...●

เหล็กไหล

ธาตุกายสิทธิ์

บทสัมภาษณ์โดย : พาทิศ ธารบัวแก้ว

อานุภาพ
ธาตุกายสิทธิ์-เหล็กไหล/พญาสมิงเหล็ก

บทสัมภาษณ์โดย : พาทิศ ธารบัวแก้ว

สำนักพิมพ์ธารบัวแก้วได้เคยตีพิมพ์หนังสือ *"เหล็กไหลธาตุ-กายสิทธิ์"* และหนังสือ *"จักรวาลการเกิดของเหล็กไหล"* มาหลายครั้งหลายวาระ นับแต่ปีพ.ศ. ๒๕๓๘ เป็นต้นมา

หลังจากที่หนังสือดังกล่าวแพร่หลายออกไป ได้มีผู้อ่านหลายท่านกรุณาโทรศัพท์มาให้ความคิดเห็นและขอข้อมูลเพิ่มเติม หรือแม้แต่ได้กรุณาเดินทางมาพบปะพูดคุยแลกเปลี่ยนทรรศนะด้วยตนเองก็มีอยู่จำนวนมาก

ประมาณปลายปี ๒๕๔๐ กระผมทราบว่าได้มีผู้นำเหล็กไหล-ธาตุกายสิทธิ์หลายชนิดไปถวายวัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม โดยผ่านหลวงพ่อเจ้าอาวาส

เมื่อมีโอกาสจึงรีบเดินทางไปกราบนมัสการท่านเจ้าอาวาส คือหลวงพ่อพระมหาเสริมชัยชยมงฺคโล เพื่อขอชมและขอทราบรายละเอียด

ที่มาของธาตุกายสิทธิ์ดังกล่าว ซึ่งก็ได้รับความเมตตาจากหลวงพ่อ-เจ้าอาวาสด้วยดี

ท่านกรุณาเปิดเผยเรื่องราวความเป็นมาของเหล็กไหล/ธาตุ-กายสิทธิ์ที่มีอยู่ในวัดหลวงพ่อสดฯ โดยมีผู้นำมาถวายต่างกรรมต่าง-วาระพร้อมฟังทรรศนะส่วนตัวของท่าน ดังที่จะขออนุญาตนำบทสัมภาษณ์ในวันนั้นมาเปิดเผยไว้ ณ ที่นี้ดังนี้...

"เรื่องของอานุภาพเหล็กไหล หรือพญาสมิงเหล็ก เท่าที่อาตมาได้ยินได้ฟังมาแต่โบราณกาล จนเป็นที่ฝังจิตฝังใจกันอยู่ทั่วไป ว่ามีอานุภาพในทาง "มหาอุด" คือ ปืนยิงไม่ออก ๑ "คงกระพัน" คือ อาวุธแหลมคมทุกชนิดทำอันตรายไม่ได้ ๑ และ "แคล้วคลาด" คือ ปลอดภัยจากสรรพอันตราย ๑

อานุภาพทั้ง ๓ ประการนี้ "มหาอุด" คือว่า ปืนยิงไม่ออก ดูจะเป็นอานุภาพที่ฝังใจผู้สนใจมีไว้ในครอบครองมากที่สุด และโดยเหตุที่วัตถุธาตุนี้หายาก ได้มาด้วยยากที่สุด จึงมีราคาแพงที่สุด

ตั้งแต่สมัยยังเป็นคฤหัสถ์ และถึงได้อุปสมบทเป็นพระภิกษุแล้ว (เมื่ออายุ ๕๗ ปี) อาตมาเองก็เคยได้ยินได้ฟังมาทำนองนี้เหมือนกัน แต่ก็ไม่ได้คิดตั้งใจที่จะแสวงหามาไว้ในครอบครองอย่างจริงจังอะไร เพราะทั้งไม่เคยเห็นของจริงสักที และก็ไม่ได้นึกว่าจะสามารถมีได้

ต่อมา **เมื่อระยะ ๒ ปีที่แล้ว** (ปี ๒๕๓๙) ก็ได้มีโอกาส**ได้เห็นและได้สัมผัส กับโลหะที่อยู่ในตระกูลเหล็กไหลบ้าง โลหะที่เขาทำเทียมโลหะตระกูลเหล็กไหลเช่นนั้นบ้าง และทั้งวัตถุธาตุที่เขาเชิญออกมาหรือเรียกออกมาด้วยเวทมนตร์** (จากข้อมูลที่เชื่อถือได้) ที่เขาเรียกว่า **"เหล็กไหลตัด" จริง** ๆ บ้าง

และภายหลังก็**ได้เห็นและได้สัมผัสเหล็กไหล หรือพญาสมิงเหล็ก ที่หลุดตัวออกมาจากรังเองโดยธรรมชาติ และวิวัฒนาการเป็นเหล็กไหลที่มีลักษณะและชื่อต่าง** ๆ เช่น พระธาตุเหล็กไหล, เหล็กไหลตาน้ำ ฯลฯ บ้าง และ**ได้เห็นมีฝังอยู่กับพระกรุที่เชื่อกันว่า ฤาษีเป็นผู้สร้าง**บ้าง ฯลฯ

ตลอดทั้ง**ได้ความรู้เรื่องเหล็กไหลจากผู้รู้ต่าง** ๆ โดยเฉพาะอย่างยิ่ง **จากผู้อัญเชิญหรือตัดเหล็กไหลสำนักต่าง** ๆ และจากหนังสือเรื่อง**จักรวาลและการเกิดของเหล็กไหล** ที่เขียนโดย "อริย" บ้าง และทั้ง**ได้อาศัยวิชชาธรรมกายตรวจสอบบ้าง การประมวลข้อมูลจากหลายแหล่งที่เชื่อถือได้** ดังกล่าว **จึงได้ความรู้เรื่องวัตถุธาตุ ที่ชื่อว่า เหล็กไหลบ้างพอสมควร แต่อาตมาก็ยังไม่ใช่เป็นผู้รู้แจ้งเจนจบ หรือผู้ชำนาญในเรื่องนี้ เพียงแต่พอรู้เรื่องมีความเข้าใจ จากการประมวลข้อมูลจากแหล่งต่าง** ๆ **ที่เชื่อถือได้**ดังกล่าว

และจากประสบการณ์ที่ได้เคยเห็น ได้เคยสัมผัสมาแล้วบ้าง จึงใคร่จะเล่าสู่ท่านผู้อ่านที่ไม่เคยได้รู้หรือยังไม่เคยได้มีประสบการณ์ได้รู้บ้าง เพื่อความเข้าใจที่ดีขึ้น กว่าที่จะฝังจิตฝังใจ หรือผูกใจอยู่กับความเชื่ออยู่แต่เพียงว่า "**เหล็กไหลจะต้องยิงไม่ออก**"

ซึ่งเท่าที่อาตมาทราบ **วัตถุธาตุ ที่ชื่อว่า "เหล็กไหล"** มิได้มีอานุภาพเช่นนั้นเสมอไป และยังกลับมีอานุภาพอื่นที่น่าสนใจยิ่งกว่าอานุภาพเพียงเท่านั้น เพราะแท้ที่จริง **วัตถุธาตุ ที่ชื่อว่า "เหล็กไหล หรือ พญาสมิงเหล็ก"** นั้น เป็นวัตถุธาตุที่มีกายสิทธิ์ กับทั้งจิตวิญญาณของผู้สร้างขึ้นด้วยฤทธิ์ ที่ได้พัฒนาจากอณูธาตุที่สร้างขึ้น

แต่เดิมมาจนเป็นวัตถุธาตุกายสิทธิ์ในปัจจุบันนี้ เป็นเวลาช้านานนับประมาณไม่ได้

อีกทั้งเทพเทวาที่ติดตามเฝ้าปกปักรักษาอยู่ ซึ่งมีผลให้จิตวิญญาณของผู้สร้างขึ้นด้วยฤทธิ์แต่เดิม และกายสิทธิ์ที่สถิตอยู่กับวัตถุธาตุนั้น เปลี่ยนแปลงไปตามกฎเกณฑ์ธรรมชาติ เป็น **อนิจฺจํ ทุกฺขํ** และ**อนตฺตา**

ครั้นเมื่อมาถึงยุคปัจจุบันนี้ จึงอาจมีอานุภาพตามคุณลักษณะของธาตุธรรมที่จะเป็นฝ่ายพระ (ฝ่ายบุญกุศล) ล้วนๆ ที่จะให้สุขสมบัติแก่ผู้มีอยู่ในครอบครองแต่ถ่ายเดียว หรือว่าจะมีอานุภาพตามลักษณะของธาตุธรรมที่เป็นฝ่ายมาร (ฝ่ายบาปอกุศล) ล้วนๆ ที่จะให้ทุกข์สมบัติแก่ผู้มีไว้ในครอบครองแต่ถ่ายเดียว และ/หรือ จะมีลักษณะของธาตุธรรม ๒ ฝ่าย ปะปนกัน ที่อาจให้ทั้งสุขสมบัติแก่ผู้ประพฤติปฏิบัติดี มีศีลมีธรรม และที่ให้ทั้งทุกข์สมบัติแก่ผู้ประพฤติปฏิบัติชั่ว ทุศีล ขาดหิริโอตตัปปะ และไร้คุณธรรม ได้ตามส่วนของเขาและตามระดับคุณธรรมของผู้มีไว้ในครอบครอง

ก่อนที่จะได้เล่าถึงอานุภาพของวัตถุธาตุกายสิทธิ์นี้ ก็จะขอเล่าย่อๆ ความเป็นมาของ**วัตถุธาตุเหล็กไหลหรือพญาสมิงเหล็ก**เท่าที่ได้ยินได้ฟังมา จากผู้รู้บ้างดังที่ได้กล่าวข้างต้นและจากการอาศัยวิชชาธรรมกายตรวจสอบดูบ้าง พอเป็นความรู้พื้นฐานก่อนว่า

วัตถุธาตุกายสิทธิ์นี้เกิดมีขึ้นด้วยฤทธิ์อำนาจของพวกฤาษีผู้มีฌาน (สมาธิระดับสูง) และอภิญญา (ความสามารถพิเศษ) แก่กล้าในระหว่างอันตรกัป คือในระหว่างที่ว่างจากพระพุทธศาสนาเป็นระยะเวลายาวนานนั้น บรรดามนุษย์ผู้มีบุญ คือ คุณธรรมจากการที่ได้เคยรักษาศีลและเจริญภาวนาสมาธิมาก่อนที่ได้มาเกิดเป็นมนุษย์

ในยุคนั้น ได้ออกบำเพ็ญพรต (ถือศีล) พรหมจรรย์ (การออกบวชเว้นเมถุน-คือเว้นชีวิตคู่) ด้วยมุ่งหวัง **"อมตธรรม"** ก็คือ ปรารถนาพระนิพพานที่สิ้นสุดแห่งทุกข์ และที่เป็นบรมสุขนั้นแหละ แต่ไม่รู้จักทางสายกลาง (มัชฌิมาปฏิปทา) ให้ถึงอมตมหานฤพานได้ เพราะยังไม่มีพระพุทธเจ้ามาตรัสรู้ จึงได้แต่เจริญสมาธิภาวนาจนได้ฌานและอภิญญาแก่กล้า

แต่ก็รู้ว่าตนเองนั้นยังไม่อาจพ้นความตายได้ ยังไม่เห็นทางที่จะถึงอมตธรรมที่ไม่ตายได้ ก็ปรารถนาที่จะมีชีวิตที่ยั่งยืนที่สุด ดุจว่าเป็นอมตธรรม เพื่อรอผู้ตรัสรู้ (พระพุทธเจ้า) มาตรัสสอนทางปฏิบัติให้ได้บรรลุถึงอมตธรรม เพื่อจักได้เข้าสู่กระแสธรรมนำไปให้ถึงอมตธรรมตามที่ได้มุ่งหวัง

จึงค้นหาวิธีสร้างวัตถุธาตุอันเป็นที่สถิตแห่งจิตวิญญาณของตนให้คงทนยั่งยืนที่สุด ดุจว่าเป็นอมตธรรมนั้นด้วยฤทธิ์อำนาจของตนก่อนเบญจขันธ์ของตนจะแตกทำลาย (ก่อนทำกาละ/ตาย)

ครั้นพากันทำวัตถุธาตุนั้นขึ้นด้วยฤทธิ์อำนาจของพวกตนที่แก่กล้ารุนแรงจนเกินอำนาจการควบคุมให้อยู่ในสภาวะพอเหมาะตามต้องการได้ วัตถุธาตุที่ปรุงขึ้นด้วยฤทธิ์อำนาจนั้นก็ระเบิดเป็นจุณวิจุณเป็นอณูธาตุเป็นที่สถิตอยู่ของจิตวิญญาณฤาษีนั้นเองด้วย และกายสิทธิ์ภาคผู้เลี้ยงด้วย แม้เทพ-เทวาที่รู้คุณวิเศษของวัตถุธาตุเช่นนั้นก็ติดตามครอบครองยึดถือเป็นเจ้าของอณูธาตุเหล่านั้นมีทั้งที่กระจัดกระจายออกนอกแนวแรงดึงดูดของโลก คือหลุดออกไปนอกโลกทั้งที่กระจัดกระจายไปในบรรยากาศของโลกแล้วตกลงสู่พื้นดิน และวิวัฒนาการไปตามธรรมชาติตลอดระยะเวลายาวนานหลายกัปหลายกัลป์

จนถึงปัจจุบันนี้ จึงมีสภาพ ลักษณะ และอานุภาพที่แตกต่างกันไปตามธรรมชาติที่แวดล้อมเป็นอยู่ และเปลี่ยนแปลงไปตามกฎเกณฑ์ธรรมชาติ คือ ความเป็นสภาพไม่เที่ยง (อนิจฺจํ) ต้องเปลี่ยนแปลงไปตามเหตุปัจจัย เป็นทุกข์ (ทุกฺขํ) คือทนอยู่ในสภาพเดิมไม่ได้นาน จนถึงเป็น อนตฺตา ได้ในที่สุด"

เมื่อหลวงพ่อพระมหาเสริมชัย กรุณาเล่ามาถึงตอนนี้กระผมจึงได้เรียนถามท่านต่อไปว่า...

"โดยปรกติผู้ที่จะเกิดหรืออุบัติเป็นพรหม กระผมเคยได้ยินว่าจะไปเกิดหรืออุบัติขึ้นในพรหมโลก แล้วกรณีที่จิตวิญญาณของฤาษีผู้ทรงฌานนี้เกิดและสถิตอยู่กับวัตถุธาตุซึ่งอยู่บนโลกมนุษย์นี้เอง ทำไมไม่ไปเกิดและสถิตอยู่ในพรหมโลก ล่ะครับ?"

"อาตมาจะอธิบายให้ฟังอย่างนี้-โยม ก็เหมือนกับรุกขเทวดา คือ เทวดาที่เกิดและสถิตอยู่ในวิมานที่แทรกอยู่ในต้นไม้ หรือตามกิ่งไม้ อากาศเทวดาที่เกิดและสถิตอยู่ในวิมานที่ล่องลอยอยู่ในอากาศ และภุมเทวดาที่เกิดและสถิตอยู่ในวิมานบนพื้นดินตามถ้ำหรือตามภูเขา และแม้พระอินทร์หรือท้าวสักกเทวราชจอมเทพในชั้นดาวดึงส์ที่สถิตอยู่ในวิมานบนพื้นดิน บนยอดเขาพระสุเมรุซึ่งเป็นทิพย์ เป็นต้น เหล่านี้ก็ล้วนเป็นเทพยดาที่จัดอยู่คือเกิดและสถิตอยู่ใน**เทวโลก**ทั้งสิ้นฉันใด กรณีที่ฤาษีผู้ทรงฌาน ทรงอภิญญาที่ปรารถนาจะสถิตอยู่กับอณูธาตุหรือวัตถุธาตุที่ตนบันดาลด้วยฤทธิ์ให้เป็นดุจว่าอมตฐาน ก็จัดอยู่ว่าอุบัติและสถิตอยู่ใน **"พรหมโลก"** ฉันนั้น อย่างนี้ในหมู่ผู้ปฏิบัติพระกัมมัฏฐานเขาเรียกว่า **"ภพซ้อนภพ"** ยังมีเรื่องที่ลึกซึ้งน่ารู้กว่านี้อีกมาก แต่วันนี้เอาเท่านี้ก่อนพอเห็นเค้าก็แล้วกัน" ...●

วิวัฒนาการของอณูธาตุกายสิทธิ์ เป็นวัตถุธาตุกายสิทธิ์ ชื่อว่า *เหล็กไหล*

ในเรื่องวิวัฒนาการของอณูธาตุกายสิทธิ์ กระทั่งพัฒนาเป็นวัตถุธาตุกายสิทธิ์ที่เรียกกันว่า **"เหล็กไหล"** *ท่านพระมหาเสริมชัย ชยมงฺคโล* เจ้าอาวาสวัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม กรุณาให้ความเห็นไว้อย่างน่าคิด ดังนี้...

"ความต้องการ (ภวตัณหา) **ที่จะให้อณูธาตุอันเป็นที่สถิตอยู่ของจิตวิญญาณธาตุ** ซึ่งความจริงก็หมดทั้งเบญจขันธ์ของพรหมที่เมื่อก่อนตายยังไม่เสื่อมจากฌาน จึงอุบัติเป็นพรหม ครบทั้งรูปขันธ์และนามขันธ์ (เวทนา สัญญา สังขาร วิญญาณ) **ของตน ดำรงคงทนยั่งยืนที่สุดดุจอมตธรรมจึงต้องเสพ** หรือ **ดูดซึมสิ่งที่อยู่แวดล้อมเป็นเครื่องหล่อเลี้ยงอณูธาตุ นั้นให้ดำรงคงอยู่คู่กับเบญจขันธ์ของตน**

อณูธาตุที่เล็กๆ นั้น จึงได้วิวัฒนาการออกไปตามสิ่งแวดล้อมส่วนหยาบ นานๆ เป็นพันๆ หมื่นๆ แสนๆ ล้านๆ โกฏิๆ ปี จนกลายเป็นวัตถุธาตุที่มีลักษณะต่างๆ กันตามสภาพแวดล้อมของธรรมชาติ เช่น บริเวณพื้นที่ใดมีแร่ธาตุประเภทเหล็ก เงิน ทอง ตะกั่ว สังกะสี ดีบุก ฯลฯ ปะปนกันอยู่มาก

อณูธาตุนั้นก็จะค่อยๆ วิวัฒนาการเป็นวัตถุธาตุที่คล้ายเหล็ก บริเวณที่มีแร่ Magnetite มาก ก็จะเป็นวัตถุธาตุที่ดูดเหล็กหรือดูดกันเองได้ ในบริเวณบางแห่งที่มีแร่ธาตุประเภทอัญมณีมาก ก็จะวิวัฒนาการเป็นวัตถุธาตุที่เหมือนอัญมณีสีต่างๆ ได้ บริเวณที่มีทั้งแร่ธาตุ ดินกากยายักษ์ หิน และทั้งว่านยาสมุนไพรที่วิเศษต่างๆ ที่เหมาะแก่การรักษาธาตุขันธ์ของเขา ก็จะเสพหรือดูดซึมเข้าไปปรุงหล่อเลี้ยงธาตุขันธ์ของเขา จึงวิวัฒนาการมาเป็นวัตถุธาตุกึ่งอัญมณี-หิน-เหล็กรวมกัน แต่ไม่ดูดเหล็ก

กล่าวโดยส่วนใหญ่แล้ว มีส่วนผสมของแร่เหล็กเป็นตัวยืน ที่เมื่อถูกเชิญหรือถูกบังคับเรียกออกมาจากรังด้วยเวทมนตร์ของผู้ทรงวิทยาคม ก็จะไหลหรือย้อยหยดลงมาในสภาพเป็นของเหลว หรือยืดออกมาในสภาพเป็นของอ่อนนิ่มก่อน จึงชื่อว่า "เหล็กไหล" เมื่อมากระทบกับอากาศเย็น หรือน้ำพระพุทธมนต์ที่รองรับไว้ก็จะกลับแข็งตัวเหมือนโลหะเหล็ก หรืออัญมณีที่แข็งเหมือนเหล็ก นอกจากนั้น วัตถุธาตุกายสิทธิ์นี้ยังขยายขนาดและขยายเผ่าพันธุ์ มีสมาชิกทั้งแก่และอ่อนสถิตอยู่ร่วมกันในรังดุจดังว่าเป็นอาณาจักรของเขา เรียกว่า "**รังเหล็กไหล**" หรือ "**โคตรเหล็กไหล**"

กรณีที่ธาตุกายสิทธิ์ถูกผู้มีอำนาจสิทธิเหนือกว่า เช่นผู้เป็นพระ-อริยเจ้าเชิญเขาออกมา หรือผู้ทรงวิทยาคมเรียกบังคับให้ออกมาจากรังจนหมดทั้งรัง รังหรือโคตรเหล็กไหลนั้น บางท่านเรียกว่า "**มูลหรือขี้เหล็กไหล**" แต่**มูลหรือขี้เหล็กไหลจริงๆ มีอยู่อีกต่างหาก ธาตุ-กายสิทธิ์ที่ถูกเชิญหรือเรียกบังคับออกมานี้** ชื่อว่า "**เหล็กไหลตัด**" เหล็กไหลประเภทนี้มีกัมมันตภาพรังสีอยู่ด้วยมาก ประเภทนี้มีฤทธิ์อำนาจมาก มีอานุภาพร้อนแรง จึงมีทั้งคุณอนันต์แก่คนดีมีศีลมีธรรม และเป็นโทษมหันต์แก่ผู้ทุศีล หรือขาดคุณธรรมได้

รังหรือโคตรเหล็กไหลที่มีสมาชิกธาตุกายสิทธิ์สถิตอยู่มากมายนั้น นานปีนับร้อย-พัน-หมื่น-แสน-ล้านโกฏิปี ย่อมต้องได้รับความกระทบกระเทือนจากปัจจัยแวดล้อมตามธรรมชาติ ได้แก่ แดด ลม ฝน แผ่นดินไหว น้ำไหลเซาะ ฯลฯ เป็นต้น

บางส่วนก็แตกหลุดออกจากรังเดิมไปตามธรรมชาติ ถูกกระแสน้ำ กระแสลมซัดพัดพาไปติดอยู่ ณ ที่ใดที่เหมาะสมกับขยายเผ่า-พันธุ์ ณ ที่นั้น ต่อๆ ไปอีก ชื่อว่า "**พญาสมิงเหล็ก**" ก็มี "**เหล็กไหลเจ้าป่า**" ก็มี "**เหล็กไหลโกฏิปี**" ก็มี และสมาชิกที่วิวัฒนาการเป็นธาตุกายสิทธิ์ที่เคยอาศัยอยู่ในรังน้อยใหญ่ก็หลุดจากรังเดิมต่อๆ ไปอีก ถูกกระแสน้ำพัดพาไปอยู่ตามถ้ำ ตามแอ่งน้ำบนภูเขา หรือออกจากถ้ำ/ภูเขา ไปอยู่ตามเชิงเขาและตามพื้นดินภายนอกก็มี ที่อยู่ตามแอ่งน้ำ เรียกว่า "**เหล็กไหลตาน้ำ**" หรือ "**เหล็กหลบ**" ก็มี

และที่อยู่ตามพื้นดินภายนอก ถูกแดดแผดเผาจนเป็นสีน้ำตาลอมส้ม เรียกว่า "**เหล็กไหลเพลิง**" ก็มี ที่วิวัฒนาการเป็นดุจพระธาตุ

เรียกว่า "**พระธาตุเหล็กไหล**" ก็มีที่พัฒนาสูงขึ้นไปเป็นธาตุกายสิทธิ์ที่บริสุทธิ์ชื่อว่า "**หยดน้ำฟ้าทวาราวดี**" และสูงสุดขึ้นไปเป็น "**วัชรธาตุ**" ก็มี

ที่ฝังลึกอยู่ในพื้นพิภพแล้วถูกความร้อนจากพื้นพิภพเผาไหม้กลายเป็นลาวาไหลออกมาสู่ภายนอก แล้วกระทบกับอุณหภูมิที่เย็นขึ้นก็ค่อยๆ แข็งตัวอยู่ตามซอกหินภูเขาหรือซอกถ้ำต่างๆ เช่นประเภทที่เรียกว่า "**เหล็กยืด**" ก็มี ที่ผู้มีโอกาสหรือมีสิทธิที่จะได้ไว้ในครอบครอง จะต้องอาศัยบุญบารมีธรรมที่ตนเองได้เคยสร้างสมอบรมมาแต่อดีตชาติถึงปัจจุบัน เมื่ออธิษฐานจิตปรารถนาจะได้ไว้เพื่อเป็นอุปการะในการศึกษาปฏิบัติธรรมเอง

และ/หรือเพื่อเผยแผ่พระสัทธรรมของพระพุทธเจ้า เหล่าเทพ-เทวาที่ปกปักรักษาธาตุกายสิทธิ์เหล่านี้ ก็จะเปิดบารมีให้แก่ผู้ที่มีความเหมาะสม ได้แก่ ผู้ที่กำลังบำเพ็ญตนเป็นทนายแก้ต่างพระพุทธศาสนา ที่มีบุญบารมีจริงๆ เป็นต้นเท่านั้น ที่มีโอกาสได้ครอบครองเป็นเจ้าของ วัตถุธาตุกายสิทธิ์ที่ตัดเอง (หลุดออกมาเอง) โดยธรรมชาติ ทั้งหมดเหล่านี้จึงรวมเรียกว่า "**เหล็กไหลบารมี**"

อนึ่ง ลาวาที่ไหลออกมาภายนอก ยังมีที่ผสมปนเปไปกับแร่ธาตุอื่น จนกลายเป็นเพียงวัตถุธาตุกึ่งเหล็กไหล หรือแร่ธาตุในตระกูลเหล็กไหลต่างๆ เช่น "**เหล็กเปียก**" "**เพชรหน้าทั่ง**" "**ข้าวตอกพระร่วง**" "**สังฆวานร**" เป็นต้น ก็มี หรือที่ไหลซึมเข้าไปในซากต้นไม้หรือซากสัตว์ (Fossil) ที่เก่าแก่ดึกดำบรรพ์จนเป็นดุจหินไปก็มี

ที่เป็น "**คดไม้**" ต่างๆ ก็มี ที่เคลือบอยู่กับวัตถุธาตุอื่นๆ ได้แก่ หินผลึก Rock Crystal หรือหิน Quartz ก็มี ที่เป็น "**อุกามณี หรือ อุกกาบาต**" จากต่างดาวก็มี

แต่ละประเภทเหล่านี้บางอย่างไม่ค่อยมีฤทธิ์อำนาจที่รุนแรงเท่าใดนัก จึงต้องอาศัยการเจริญภาวนาของพระอริยเจ้าหรือผู้ทรงวิทยาคุณ อธิษฐานจิตบรรลุพลังเพิ่มเติมจึงจะมีฤทธิ์อำนาจศักดิ์สิทธิ์ตามระดับภูมิธรรมและอธิษฐานจิตของผู้เจริญภาวนานั้น

กล่าวโดยสรุป อณูธาตุ อันเป็นที่สถิตอยู่ของจิตวิญญาณธาตุของฤาษีผู้ทรงฌานทรงอภิญญาผู้สร้างขึ้นแล้วทำกาละ(ตาย) ขณะทรงฌานอยู่ จึงอุบัติเป็นพรหม โดยมีกายสิทธิ์ภาคผู้เลี้ยงสถิตอยู่ตรงกลางดำเนินธาตุธรรมเดิม และเป็นที่ยึดครองปกปักรักษาของเหล่าเทพเทวาต่างๆ

แต่เดิมนั้น ได้วิวัฒนาการเป็นวัตถุธาตุในรูปแบบต่างๆ ไปตามเหตุปัจจัย คือกาลเวลา และธรรมชาติแวดล้อมที่อณูธาตุนั้นที่มาตกอยู่บนพื้นพิภพต้องเสพดูดซึมเข้าไว้ เพื่อรักษาธาตุขันธ์ของจิตวิญญาณที่เป็นพรหมให้นานที่สุดดุจอมตธรรม

ที่ว่า อณูธาตุที่ค่อยๆ วิวัฒนาการเป็นวัตถุธาตุที่สถิตอยู่ของจิตวิญญาณธาตุของพรหม ก็เพราะก่อนที่เบญจขันธ์ฤาษีผู้สร้างธาตุกายสิทธิ์เหล่านี้จะแตกทำลาย ยังไม่เสื่อมจากฌาน จึงเปลี่ยนภพภูมิเป็น "**พรหม**" นี้จะเห็นได้ด้วยตาหรือญาณของธรรมกาย และยังมีกายสิทธิ์ภาคผู้เลี้ยง สถิตอยู่ในท่ามกลางกายพรหม นั้นแหละ ผู้ปฏิบัติที่ถึงธรรมกายจึงเห็นมีรูปลักษณะเหมือนกายทิพย์ (เทวดา) อยู่ด้วย เป็นกายซ้อนกาย ภพซ้อนภพ อีกโสดหนึ่ง

และถ้าผู้ปฏิบัติธรรมถึงธรรมกายจะพิจารณากายในกายของพรหมนั้น ย้อนหลังไปในอดีต ก็จะเห็นเป็นฤาษี เป็นกายมนุษย์ผู้บำเพ็ญพรตพรหมจรรย์ ผู้สร้างวัตถุธาตุกายสิทธิ์นั้นเองอีก" ...●

วิวัฒนาการของจิตวิญญาณธาตุ และกายสิทธิ์ที่สถิตอยู่กับวัตถุธาตุกายสิทธิ์ และอานุภาพที่น่าสนใจ

เป็นที่ถกเถียงกันมากว่า จิต วิญญาณ จะสามารถมาสถิตอยู่ในวัตถุธาตุซึ่งเป็นสิ่งไม่มีชีวิตได้อย่างไร? และจะมีพลานุภาพที่จะบันดาลให้เกิดสิ่งต่างๆ อันนอกเหนือกฎเกณฑ์ตามธรรมชาติได้หรือไม่?

กระผมได้กราบเรียนถามถึงข้อถกเถียงนี้ต่อท่านพระมหาเสริมชัย ชยมงฺคโล ซึ่งท่านได้ให้ทรรศนะว่า...

"โดยสภาวะดั้งเดิมของพื้นพิภพที่อณูธาตุกายสิทธิ์เหล่านี้มาตกอยู่นั้น จะมีสีดำหรือสีเทาดำเสียโดยมาก อณูธาตุเหล่านั้นจึงเสพหรือดูดซึมดิน-หิน-พืชพันธุ์ และแร่ธาตุต่างๆ บนพื้นพิภพนั้นไปหล่อเลี้ยงธาตุขันธ์ของตน และวิวัฒนาการเป็นวัตถุกาย-สิทธิ์สีดำหรือสีเทาดำ

ต่อเมื่อจิตวิญญาณธาตุของฤาษีผู้สร้าง ที่เมื่อเบญจขันธ์เดิมแตกทำลายแล้ว จึงได้เปลี่ยนภพภูมิเป็นพรหม และมีเทพ-เทวาที่มีศีลมีธรรมปกปักรักษาอยู่นั้น ได้พัฒนาภูมิจิตของตนสูงขึ้น อณูธาตุนั้น จึงเสพหรือดูดซึมแร่ธาตุ ดินและพืชพันธุ์หรือสิ่งที่มีคุณวิเศษ ที่ละเอียดประณีตยิ่งขึ้นไปหล่อเลี้ยงธาตุขันธ์ของตนให้ดำรงคงอยู่นานเท่านาน

จึงวิวัฒนาการเป็นวัตถุธาตุที่ละเอียดขึ้น มีสีสันวรรณะสดใส เป็นมันเลื่อมขึ้น ตามภูมิจิตของวิญญาณธาตุและกายสิทธิ์และเทพ-เทวาผู้มีศีลมีธรรมปกปักรักษาอยู่ ได้แก่ สีน้ำตาลไหม้ สีเขียวปีกแมลงทับ (สีเขียวหัวเป็ด) สีเมฆพัด (สีน้ำเงินอมเขียว) สีอมขาว สีเหลืองหรือสีเหลืองอมเขียว (สีเขียวส่อง) สีขาว ซึ่งมีทั้งสีขาวเงินยวง สีขาวนวล สีขาวอมเทา (สีตะกั่วลูกแห/ตะกั่วตัด หรือสีท้องปลาไหล) เป็นต้น

กรณีนี้ กายสิทธิ์ที่สถิตอยู่ในท่ามกลางกำเนิดธาตุธรรมเดิมของพรหมที่สถิตอยู่นั้น ก็พัฒนาภูมิจิตของตนสูงขึ้นตามด้วย เป็นธาตุธรรมฝ่ายพระหรือฝ่ายบุญกุศล ที่จะให้คุณแก่ผู้ทรงศีลทรงธรรม ที่ได้มีวัตถุธาตุเช่นนี้ไว้ในครอบครอง

กล่าวคือ จะช่วยชักนำและช่วยคุ้มครองป้องกันอุปสรรคและอุปัทวันตราย กลายเป็นอุปการคุณแก่ผู้มีพื้นฐานอุปนิสัยในทางธรรมปฏิบัติตนอยู่ในศีลในธรรม (ทานกุศล ศีลกุศล ภาวนากุศล) ได้ดีขึ้น และมีพลังช่วยให้ผู้มีไว้ในครอบครองเจริญด้วยมนุษย์สมบัติ (ทรัพย์สมบัติ รูปสมบัติ/บุคลิกภาพที่ดี บริวารสมบัติและคุณสมบัติ) สวรรค์สมบัติต่อ ๆ ไปถึงนิพพานสมบัติ ได้สะดวกเป็น "สุขสมบัติ" ตามระดับภูมิธรรมหรือคุณความดีที่ปฏิบัติได้และที่ได้ทรงคุณธรรมนั้นอยู่ เพราะจิตวิญญาณของพรหมที่สถิตอยู่กับวัตถุธาตุ

โดยมีเทพเทวาที่ปกปักรักษาอยู่นั้นเขามีโอกาสได้บำเพ็ญบารมีธรรมและอนุโมทนาบุญไปพร้อมกับผู้เป็นเจ้าของ ผู้ประพฤติธรรมนั้นแหละด้วย และในทางกลับกัน ถ้าผู้มีวัตถุธาตุกายสิทธิ์ที่พัฒนาคุณธรรมสูงขึ้น เป็นฝ่ายพระหรือฝ่ายบุญกุศลอย่างนี้ไว้ในครอบครอง แต่ตนเอง (ผู้ครอบครอง) กลับเป็นผู้มีระดับจิตต่ำทราม มักประพฤติผิดศีล ขาดหิริโอตตัปปะ และ/หรือไร้คุณธรรม มากด้วยอภิชฌา (โลภจัด) ตัณหาราคะจัด มักมากสำส่อนในกาม มากด้วยความโกรธพยาบาท ขาดความเมตตาปราณี และเป็นมิจฉาทิฐิ หลงมัวเมาไม่รู้บาป-บุญ คุณ-โทษ วัตถุธาตุประเภทนี้ก็จะอยู่ด้วยไม่ได้นาน เพราะจิตวิญญาณของพรหมที่สถิตอยู่ และเทพเทวาผู้ทรงศีลทรงธรรมที่ปกปักรักษาอยู่ ย่อมไม่ประสงค์อยู่ร่วมกับผู้ทุศีล หรือผู้ไร้คุณธรรม เป็นธรรมดา

ส่วนกรณีที่จิตวิญญาณของพรหมที่สถิตอยู่กับอณูธาตุนั้น มิได้พัฒนาบารมีธรรมให้สูงขึ้น และอยู่ในสภาพแวดล้อมที่ชักนำให้ภูมิจิตตกต่ำ ก็จุติจากภพภูมิของพรหม ลงมาเป็นเทพชั้นต่ำ เป็นลำดับถึงระดับภูมิจิตของเสือ สิงห์ กระทิง แรด ฯลฯ ก็สามารถจำแลงกายเป็นเช่นนั้นได้อณูธาตุนั้นเสพและดูดซึมสภาวะแวดล้อมภายนอกที่หยาบกระด้าง ไปหล่อเลี้ยงธาตุขันธ์ให้กลายเป็นวัตถุธาตุที่หยาบกระด้าง ก็ยังคงดำรงอยู่ในวรรณะเดิม คือ สีดำ หรือวิวัฒนาการเป็นสีดำสนิทยิ่งขึ้น

กายสิทธิ์ที่สถิตอยู่ ก็วิวัฒนาการภูมิธรรมต่ำลงเป็นส่วนของภาคมาร หรือฝ่ายบาปอกุศล ลงไปด้วยตามลำดับ จึงเป็นวัตถุธาตุที่เทพชั้นต่ำที่เป็นมิจฉาทิฐิปกปักรักษาอยู่ด้วยความหวงแหน เช่นประเภทที่ชื่อว่า "พญาสมิงเหล็ก" "เหล็กไหลเจ้าป่า" และ "เหล็กทรหด" เป็นต้น

วัตถุธาตุกายสิทธิ์เช่นนี้ ถ้าอยู่กับคนดีมีศีลมีธรรม หรือผู้เป็นพระอริยเจ้าที่สามารถครอบงำชักนำไปสู่กระแสธรรมได้ด้วยคุณความดี (ทานกุศล ศีลกุศล ภาวนากุศล) ของผู้มีไว้ในครอบครอง ก็จะพัฒนาทั้งจิตวิญญาณธาตุและกายสิทธิ์ที่สถิตอยู่นั้นและทั้งเทพเทวาที่ปกปักรักษาอยู่ ให้กลับเป็นสัมมาทิฐิ และให้วัตถุธาตุกายสิทธิ์นั้นพัฒนาขึ้นเป็นฝ่ายพระ หรือฝ่ายบุญ-กุศลที่ให้คุณแก่ผู้มีไว้ในครอบครองผู้มีศีล มีธรรมนั้น ให้เจริญรุ่งเรือง และสันติสุขเป็นสุขสมบัติได้

แต่ถ้าไปตกอยู่กับคนที่มีอัธยาศัยชั่วร้าย มักประพฤติผิดศีล ขาดหิริโอตตัปปะ ไร้คุณธรรม ด้วยอำนาจของกิเลส ตัณหา อุปาทานที่หนาแน่น ก็จะชักนำกันไป (ทั้งธาตุกายสิทธิ์และผู้มีไว้ในครอบครอง) ในทางชั่วร้ายให้ได้รับผลที่เป็นโทษ เป็นอันตราย เป็นความทุกข์เดือดร้อน เป็นทุกข์สมบัติไปได้

กล่าวโดยสรุป ก็คือว่า

(๑) ธาตุกายสิทธิ์-เหล็กไหล/พญาสมิงเหล็กนั้น ได้มีวิวัฒนาการมาตลอดระยะเวลาเป็นกัปเป็นกัลป์ จึงมีทั้งที่วิวัฒนาการที่ดี ตามสิ่งแวดล้อมที่ดี และดียิ่งขึ้นเมื่อได้เข้าสู่กระแสธรรมตามพระสัทธรรมของพระพุทธเจ้า ตามเจตนาและวัตถุประสงค์สำคัญแต่เดิมของฤาษีผู้สร้างขึ้น และที่มีทั้งวิวัฒนาการที่ไม่ดี ตามสิ่งแวดล้อมที่ไม่ดี แต่กลับดีขึ้นได้อีก ถ้ามีโอกาสได้อยู่กับคนดีมีศีลมีธรรม และได้มีโอกาสเข้าสู่กระแสธรรมตามที่ฤาษีผู้สร้างได้เคยมีความปรารถนาไว้แต่เดิม

(๒) ช่วยให้ความคุ้มครองป้องกันสรรพอันตรายแก่ผู้มีไว้ในครอบครอง ผู้ทรงศีลทรงธรรม ตามสมควรแก่บุญบารมี

(๓) ทำหน้าที่เป็นภาคผู้เลี้ยง ช่วยให้ผู้มีไว้ในครอบครองเจริญด้วยมนุษย์สมบัติ สวรรค์สมบัติ เป็นอุปการะแก่การบำเพ็ญบารมีธรรมให้ถึงนิพพานสมบัติ แก่ผู้มีไว้ในครอบครองผู้ประกอบคุณธรรม เพิ่มพูนบารมีธรรม ได้เป็นอย่างดี

(๔) ธาตุกายสิทธิ์ประเภทดีมีคุณธรรม จะช่วยชักนำให้ผู้มีอยู่ในครอบครอง ปฏิบัติธรรมอยู่ในคุณความดี คือ ทานกุศล ศีลกุศล และภาวนากุศล เป็นต้น ยิ่งๆ ขึ้นไป เพื่อที่เขาจะได้อนุโมทนาบุญ และได้มีโอกาสบำเพ็ญบารมีธรรมด้วย จึงให้แต่คุณแก่ผู้มีไว้ในครอบครอง ผู้เป็นคนดีมีศีลมีธรรม ส่วนธาตุ-กายสิทธิ์ประเภทที่ด้อยคุณธรรม ก็ปรารถนาอยู่ว่า ผู้ที่ได้ครอบ-ครองเป็นเจ้าของจะปฏิบัติอยู่ในคุณธรรมดี เพื่อที่เขาจะได้ร่วมอนุโมทนาและได้มีโอกาสบำเพ็ญบารมีธรรมด้วย เพื่อเลื่อนภูมิจิตให้สูงขึ้น แต่ถ้าเจ้าของเป็นคนชั่วช้า ลุแก่อำนาจกิเลส (โลภะ/ราคะ โทสะ โมหะ) ธาตุกายสิทธิ์ประเภทนี้ กลับจะให้โทษแก่ผู้ครอบครองได้ง่าย และรุนแรงด้วย

(๕) ฉะนั้น ของดีต้องอยู่กับคนดี จึงดีเลิศ คนไม่ดีถึงจะได้ครอบครองของดี ก็มีอยู่ได้ไม่นาน ส่วนคนดีได้ครอบครองของที่มีอานุภาพที่ทั้งดีและไม่ดี ก็จะมีแต่ดี ไม่มีโทษ แต่คนไม่ดีที่ได้ครอบครองของที่มีอานุภาพทั้งดีและไม่ดี ย่อมไม่ได้ผลดีและยังจะชักนำกันไปในทางที่ไม่ดีอันมีโทษได้ เพราะฉะนั้น ผู้มีของดีหรือมีของที่มีอานุภาพทั้งดีและไม่ดี จึงต้องประพฤติปฏิบัติตนอยู่แต่ในคุณความดีโดยส่วนเดียว จะประมาทมิได้ จึงจะมีแต่ดีกับดีโดยตลอด" ...●

วิธีรักษาธาตุกายสิทธิ์ให้ดีตลอด และวิธีพัฒนาธาตุกายสิทธิ์ที่ร้ายให้กลายเป็นดี

เมื่อครั้งที่สำนักพิมพ์ธารบัวแก้ว ได้ตีพิมพ์หนังสือเกี่ยวกับ *"เหล็กไหลธาตุกายสิทธิ์"* มีอยู่เรื่องหนึ่งที่ผู้อ่านมักสอบถามกันเป็นอันมากนั่นคือ *"จะมีวิธีใดที่จะรักษาธาตุกายสิทธิ์ให้คงมหิทธานุภาพตลอดไป?"* และ *"จะมีวิธีพัฒนาธาตุกายสิทธิ์ฝ่ายดำ (ฝ่ายชั่ว) ให้กลายเป็นฝ่ายขาว (ฝ่ายดี) ได้อย่างไร?"*

กระผมจึงได้นำเรื่องนี้กราบเรียนถามหลวงพ่อพระมหาเสริมชัย ชยมงฺคโล โดยท่านกรุณาให้ความกระจ่าง ดังนี้...

"พึงเข้าใจว่า เจตนาดั้งเดิมของบรรดาฤาษีผู้สร้างธาตุกายสิทธิ์เหล่านี้ขึ้นมา ก็ด้วยวัตถุประสงค์สำคัญ ๒ ประการ คือ (๑) เพื่อเป็นที่สถิตอยู่ของวิญญาณธาตุของเขาตลอดกาลนานดุจว่าเป็นอมตธรรม (๒) เพื่อบ่มบารมีธรรมรอเข้าสู่กระแสธรรม

ที่จะนำไปสู่อมตธรรมที่แท้จริงได้ คือ รอการเสด็จอุบัติขึ้นของสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้าผู้ตรัสรู้เองโดยชอบ แล้วทรงประกาศสัจธรรมแก่สัตวโลกให้ปฏิบัติพระสัทธรรมเพื่อความเข้าถึง-รู้เห็น และเป็นอมตธรรม คือ พระมหาอมตนฤพาน นั่นเอง

เพราะฉะนั้น ไม่ว่าอณูธาตุกายสิทธิ์เหล่านั้นจะได้วิวัฒนาการไปเช่นไร เป็นระยะเวลายาวนานเป็นกัปเป็นกัลป์เพียงไร เจตนาและวัตถุประสงค์แต่ดั้งเดิมของเขาก็ยังมั่นคงอยู่ ข้าพเจ้าเคยได้ทราบตัวอย่างในข้อนี้ อย่างนี้

ตัวอย่างที่ ๑ เมื่อประมาณต้นปีที่แล้ว (๒๕๔๐) คุณทวีวัฒน์ เติมฤทธิ์ ได้นำธาตุกายสิทธิ์ประเภท **"เหล็กไหลตัดสด"** คือ เหล็กไหลที่พระอาจารย์ผู้เป็นศิษย์ของศิษย์หลวงพ่อเดิม (จ.นครสวรรค์) เชิญให้มากินน้ำผึ้ง โดยใช้น้ำผึ้งทาล่อที่ผนังถ้ำตรงที่ตรวจพบว่ามีเหล็กไหล

ครั้นเหล็กไหลถูกเชิญให้ออกมากินน้ำผึ้งแล้ว ก็ไหลลงตามด้ายสายสิญจ์ เข้ามายังกรวย (ทำด้วยขี้ผึ้งบริสุทธิ์) ที่เจาะรูให้ด้ายสายสิญจ์ลอดผ่านไปยังบาตรน้ำมนต์ ก็หยดเข้าไปในบาตรน้ำมนต์และแข็งตัวเป็นชิ้นเล็กๆ ขนาดโตเท่าไม้จิ้มฟัน ยาวประมาณ ๑.๕ เซนติเมตร สีเมฆพัด (สีน้ำเงินอมเขียว) มันเลื่อม ไปถวายอาตมา ๒ ชิ้น

ผู้ปฏิบัติภาวนาธรรมได้ผลดีท่านหนึ่ง (ผู้ไม่ประสงค์จะให้ออกนาม) ได้เห็นกายทิพย์เป็นเด็กน่ารัก ลักษณะซนๆ ๒ คน ได้ไปกราบแทบเท้าอาตมา อ้อนวอนขอมาอยู่ด้วย บอกว่าอยากจะบวชเป็นสามเณรอยู่ปฏิบัติธรรมกับหลวงตา (พระมหาเสริมชัย) อาตมารับทราบและรับธาตุกายสิทธิ์ทั้ง ๒ นั้นไว้ด้วยความรักและเมตตา

เขาทั้ง ๒ ดีใจมาก อาตมาจึงนำไปร่วมพิธีบวชสามเณรที่วัดด้วย เขาได้แสดงให้ทราบว่า อยากติดตามไปฟังธรรมและปฏิบัติธรรมด้วยตลอด จะได้ช่วยดูแลปรนนิบัติหลวงตาด้วย และจะได้ไปรู้ไปเห็นสิ่งใหม่ๆ ต่างๆ ที่เขายังไม่เคยได้รู้ได้เห็นด้วย เหมือนกับเด็กๆ ที่อยากจะอยู่ใกล้ชิดกับพ่อแม่ และถ้าพ่อแม่ไปไหนก็จะได้ไปเที่ยวด้วยอย่างนั้นแหละ **ที่สำคัญ คือ อยากอยู่ฟังธรรมและปฏิบัติภาวนาธรรมด้วย**

บางท่านอาจสงสัยว่า **"ทำไมจึงมีประเภทกายทิพย์ที่เป็นเด็กด้วย?"** จึงโปรดเข้าใจว่านี้เป็นประเภท **"เหล็กไหลตัดสด" (ไม่มีการหุง) ซึ่งเมื่อมีพิธีเชิญให้ออกมาจากรังหรือโคตรเหล็กไหลอันเป็นอาณาจักรของเขา ให้มากินน้ำผึ้ง จึงมีธาตุกายสิทธิ์ที่เป็นสมาชิกรุ่นเยาว์ ที่ขยายเผ่าพันธุ์ต่อมาในภายหลังๆ ติดตามออกมาด้วย**

ธาตุกายสิทธิ์ประเภท **"รุ่นเยาว์"** หรือ **"เด็กๆ"** อย่างนี้แหละที่เรียกว่า **"จิ๋วแต่แจ๋ว"** คือ **เมื่อมีเหตุเภทภัยใดๆ แล้ว เขาจะแสดงอานุภาพที่ฉับไว (Active) และ เต็มพลัง (Powerfull) อุปมาดั่งเด็กวัยรุ่นที่ว่องไว ใจร้อน และพลังสูง ฉันใด ฉันนั้น** เพราะฉะนั้นผู้มีไว้ในครอบครอง **ถ้าจะจัดการให้เขาได้บวชเณร หรือให้ถือศีล ๘ หรืออย่างน้อยศีล ๕ ก็จะดีมาก แต่ผู้ครอบครองนั้นเองจะต้องเป็นผู้ทรงศีลทรงธรรมสูงกว่าเขา หรือเสมอกัน เขาจึงจะอยู่ดีมีความเจริญและสันติสุขด้วยกันทั้ง ๒ ฝ่าย**

ตัวอย่างที่ ๒ เมื่อก่อนเข้าพรรษาปีที่แล้ว (พ.ศ. ๒๕๔๐) หลังจากที่ได้เจ้าหนูน้อย ๒ ตนนั้นแล้ว อาตมามีโอกาสได้ธาตุกายสิทธิ์

ประเภทเดียวกันนี้คือ จากสำนักอาจารย์เดียวกัน อาตมาได้ทำบุญร่วมเป็นเจ้าภาพก่อสร้างมณฑปในวัดของท่าน ท่านจึงได้เมตตามอบให้แก่ข้าพเจ้า ๒๑๖ ชิ้น คราวนี้ได้ขนาดเท่าและสัณฐานคล้ายพริกขี้หนูสวน

อาตมาจึงมาได้ความคิดว่า ถ้าจะนำมาสร้างพระขนาดเล็กสำหรับพกติดตัวไว้ให้ผู้มีบุญบารมี ผู้มีจิตศรัทธาทำบุญสร้างหอฉันของวัดหลวงพ่อสดฯ ที่กำลังก่อสร้างอยู่ เพื่อให้ผู้มีไว้ในครอบครองได้มีความเจริญและสันติสุขในชีวิต โดยเฉพาะอย่างยิ่งในระยะเวลาระหว่างที่สภาวะการเศรษฐกิจกำลังตกต่ำอยู่ในขณะนี้

ให้เขาตั้งใจประพฤติปฏิบัติดีปฏิบัติชอบ อยู่ในกรอบแห่งศีลธรรม แล้วอธิษฐานจิตกับพระพุทธรูปนี้ตามความปรารถนาใดๆ ที่ชอบก็จะช่วยเขา (ผู้มีไว้ในครอบครอง) ได้ดี จากความที่เศรษฐกิจตกต่ำที่กระทบกระเทือนที่หนักให้เป็นเบา ที่เบาก็ให้ฟื้นตัวได้เร็วขึ้น ที่พอทรงอยู่ได้ด้วยดี ก็ให้เจริญรุ่งเรืองยิ่งๆ ขึ้นๆ ไป

จึงได้สร้าง**พระสมเด็จธรรมกาย** รุ่นสร้างหอฉันขึ้นเป็นรุ่นพิเศษ จำนวน ๒๐๗ องค์ ชื่อว่า **รุ่นสร้างหอฉัน "พิเศษ ๒๐๗"** เป็นพระผงพิมพ์เหรียญกลม (พิมพ์จันทร์ลอย) ประกอบด้วยมวลสารพิเศษ คือ

(๑) **ผงวิเศษ**ของพระเดชพระคุณ **หลวงพ่อวัดปากน้ำฯ** ซึ่ง**หลวงพ่อพระภาวนาโกศลเถระ** รองเจ้าอาวาสและอาจารย์ใหญ่ฝ่ายวิปัสสนาธุระ วัดปากน้ำ ภาษีเจริญ องค์ปัจจุบัน **ผู้เป็นสัทธิวิหาริก**ของพระเดชพระคุณ **หลวงพ่อวัดปากน้ำฯ** และเป็น**ผู้ช่วยหลวงพ่อวัดปากน้ำฯ ทำพระของขวัญรุ่น ๑-๒-๓** เมื่อพระเดชพระคุณหลวงพ่อวัดปากน้ำฯ ท่านมรณภาพแล้ว ท่านก็ได้ใช้**ทำพระ**

ผงธรรมขันธ์วัดปากน้ำฯ เป็นรุ่นที่ ๔-๕ แล้วยังมีผงมวลสารที่เหลืออยู่จากการทำพระผงธรรมขันธ์ จึงได้มอบไว้ให้อาตมาทำพระ เพื่อช่วยในการก่อสร้างวัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม ตั้งแต่เริ่มสร้างวัดนี้ยังเหลืออยู่และเก็บไว้ในตู้เซฟวัดหลวงพ่อสดฯ จึงได้นำมาใช้ผสมสร้างพระรุ่นสร้างหอฉันนี้ด้วย

(๒) **ผงธาตุกายสิทธิ์** (เหล็กไหล) ที่**อาจารย์วิน แคล้วคลาด** (จ.กระบี่) ผู้ทรงวิทยาคุณตัดเหล็กไหล และ**ว่าน ๑๐๘** ของท่าน ที่ได้มอบไว้ให้กับ**คุณส่วน พนมวัฒนากุล** เจ้าของ **"อุทยานหินล้านปี และฟาร์มจระเข้"** ต.หนองปลาไหล อ.บางละมุง จ.ชลบุรี ผู้เป็นศิษย์ที่ท่านอาจารย์วินไว้วางใจ แล้วคุณส่วนก็ได้มอบถวายมาส่วนหนึ่งเพื่อให้อาตมาสร้างพระไว้มอบให้แก่คนทำบุญแก่วัดหลวงพ่อสดฯ เพื่ออุทิศส่วนกุศลให้ท่านอาจารย์วิน ซึ่งล่วงลับไปแล้ว และ

(๓) **ผงเกสรดอกบัว ดอกมะลิ** และ**ดอกพิกุล** (ส่วนน้อย) **ที่ใช้บูชาพระแล้ว**

(๔) **เส้นเกศาหลวงพ่อพระภาวนาโกศลเถร**และ**ของอาตมา**

มาผสมกับปูนเปลือกหอย/ปูนภูเขา สร้าง**เป็นพระสมเด็จธรรมกาย** (พิมพ์เหรียญกลมหรือ **"พิมพ์จันทร์ลอย"**) **ด้านหน้า**เป็น**พระธรรมกาย ครองจีวรพลิ้ว ด้านหลัง**เป็น**ธาตุละเอียดทั้ง ๖** คือ **ธาตุน้ำ** (ส่วนหน้า) (ขวา) **ธาตุดิน** (หลัง) **ธาตุไฟ** (ซ้าย) **ธาตุลม** ตรงกลาง **อากาศธาตุ** (กลางอากาศธาตุเป็น) **วิญญาณธาตุ** ธาตุทั้ง ๖ นี้ **ตั้งอยู่กลางดวงปฐมมรรค** หรือ**ดวงธรรมที่ทำให้เป็นกาย** (มนุษย์) **ตรงกลางกำเนิดธาตุธรรมเดิม มีอักขระขอม** ว่า **"สัมมาอะระหัง"**

โดยเอาธาตุกายสิทธิ์ขนาดเท่าและมีสัณฐานคล้าย **พริกขี้หนูสวน สีเมฆพัด** (สีน้ำเงินอมเขียว) นี้ ฝังอยู่ ๑ องค์ด้วย เฉพาะพิมพ์ **"จันทร์ลอย"** รุ่นนี้ **ได้สร้างเป็นจำนวนเพียง ๒๐๗ องค์** แล้วให้**พระสงฆ์-สามเณรวัดหลวงพ่อสดฯ ผู้ได้ผ่านการฝึกปฏิบัติภาวนาวิชชาธรรมกายชั้นสูงแล้วเจริญภาวนาวิชชาธรรมกายชั้นสูง** โดยมี **หลวงพ่อพระภาวนาโกศลเถร**เป็น**ประธาน**

ในวันเริ่มพิธีเจริญภาวนา และ**พระสงฆ์สามเณรวัดหลวงพ่อสดฯ ได้เจริญภาวนาต่อมาจนตลอดพรรษา** แล้ว**ได้เริ่มแจกให้แก่ผู้ทำบุญ** และ/หรือ**ผู้เป็นเจ้าภาพนำบุญกองผ้าป่า "วันนวกานุสรณ์ ๔๐" มาถึงปัจจุบันนี้ จวนหมดแล้ว ยังมีเหลืออยู่อีกเพียงจำนวนเล็กน้อย ที่สำนักงานมูลนิธิพุทธภาวนาวิชชาธรรมกาย** ศาลาการเปรียญวัดสระเกศฯ กรุงเทพฯ ๑๐๑๐๐ โทร. ๖๒๑-๑๒๓๕-๖ และที่**ประชาสัมพันธ์วัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม**อ.ดำเนินสะดวก จ.ราชบุรี โทร. (๐๓๒) ๒๕๔-๖๕๐, ๒๕๓-๓๕๒ (กดต่อ) ๒๒๐

อาตมาจึงยังคงมีธาตุกายสิทธิ์เหลือไว้พอเป็นตัวอย่าง ๙ ชิ้น และได้นำไปร่วมพิธีบวชสามเณรด้วยแล้ว ในจำนวน ๙ ชิ้นที่เหลือนี้ **อาตมาได้เอา ๒ ชิ้น ใส่กรอบพลาสติกหุ้มร่วมกันไว้ด้วยตั้งใจว่าจะให้เป็นตัวแทนธาตุกายสิทธิ์อื่นๆ ไว้ติดตัวไปสอนธรรมที่ไหนๆ ด้วย เพื่อให้เขาได้มีโอกาสฟังธรรม**และ**ปฏิบัติธรรมในเวลาที่อาตมาไปสอนธรรม**

ประเดี๋ยวจะน้อยใจว่าอาตมาพาแต่เจ้าหนูน้อย ๒ ตนแรกนั้นไป ซึ่งความจริงก็ได้นำไปไหนๆ ด้วยบ้าง ไม่ได้นำไปบ้าง เพราะอาตมานั้นปรกติมีกิจที่ต้องทำในทางด้านวิชาการและทางด้านการ

ปกครองบริหารวัดมาก ในทางปฏิบัติประจำวันจึงลืมนำติดตัวไปเสียโดยมาก นานๆ พอนึกได้จึงได้นำติดตัวไปบ้าง

โดยปรกติอาตมาจะเก็บเจ้าเด็ก ๒ ตนหลังนี้ (ใส่กรอบพลาสติก) ไว้ในถุงผ้าที่เขาใช้สำหรับใส่ทองรูปพรรณ ใส่รวมๆ ไว้กับถุงเปล่าอื่นอีก ๔-๕ ถุง เก็บไว้รวมกันในถุงพลาสติกอีกทีหนึ่ง วางไว้บนโต๊ะโดยมิได้ใส่ใจมากนัก

อยู่มาวันหนึ่งพอนึกได้ว่าไม่ค่อยได้พาเขาไปไหนด้วย จึงไปค้นดูในถุงที่ใส่ร่วมกับถุงอื่นๆ ไว้ ในถุงพลาสติก ค้นเท่าไรก็ไม่พบ จึงเทถุง ๔-๕ ชิ้นนั้นลงบนเตียงนอน แล้วทั้งเทออกดูและทั้งจับบี้ดูทีละถุงๆ จนหมดทุกถุง ก็ไม่พบ หาจนอ่อนใจ ก็เลยนึกบ่นในใจด้วยความหงุดหงิดนิดหน่อยว่า

"พวกเจ้าทั้ง ๒ หนีไปไกล ระวังจะพากันกลับไม่ได้ (เพราะติดกรอบพลาสติก) ระวังจะพากันอดตายนะ"

ที่อาตมานึกบ่นเช่นนั้น ก็เพราะว่า เมื่อได้รับเขามาอยู่ด้วยแล้วก็ได้เคยอธิษฐานบอกเขาไว้ว่า **"เมื่อเวลาหลวงตาบูชาข้าวพระและพิจารณาปัจจเวกขณ์ก่อนฉัน ทุกครั้ง พวกเธอทั้ง ๒ จง 'เสสํมงฺคลํ ยาจามิ' เอาไปฉันได้เลยนะ หลวงตาอนุญาต"** ก็เลยนึกบ่นออกไปอย่างนั้น แล้วก็เดินหาดูที่อื่นอีกในห้องเผื่อจะลืมไว้ที่อื่น แล้วก็กลับไปดูๆ ที่ถุงผ้าเหล่านั้นอีกที ถ้าไม่พบก็จะเก็บถุงเหล่านั้นไว้ในถุงพลาสติกคืน

ทีนี้ได้ผล เป็นราวกะปาฏิหาริย์ ครั้นไปจับที่ถุงใบนั้น ก็ปรากฏว่าได้พบเขาทั้ง ๒ ที่อยู่ในกรอบพลาสติกนั้น อยู่ในถุงนั้นนั่นเอง! ก็เลยนึกบ่นในใจอีกทีว่า

"ทีหลังอย่างอนหลวงตาอย่างนี้อีกนะ ทีนี้หลวงตาจะไม่ลืมพาพวกเธอไปด้วยบ่อย ๆ"

ตั้งแต่นั้นมาก็ยังไม่เคยหายไปอีก ตัวอย่างนี้ แสดงว่าเขาอยากติดตามไปฟังธรรมและปฏิบัติธรรม ในเวลาที่อาตมาไปสอนธรรมตามสถานที่ต่างๆ และจะได้มีโอกาสดูแลปรนนิบัติอาตมาด้วย และจะได้ไปรู้ไปเห็นสิ่งแปลกใหม่ที่เขาไม่เคยได้รู้ได้เห็นด้วยนั่นเอง

ตัวอย่างที่ ๓ เมื่อปลายปี พ.ศ. ๒๕๔๐ **พระเกรียงศักดิ์ จิรสกฺโก** ได้นำก้อนธาตุกายสิทธิ์เป็นลักษณะกึ่งหิน-กึ่งโลหะ ขนาดน้ำหนักประมาณ ๗-๘ กิโลกรัม ๑ ก้อน มาเสนอต่ออาตมาด้วยเห็นว่าเป็นของดี อยากจะให้อาตมาบูชาไว้ แต่อาตมาก็ไม่ค่อยสนใจมากนัก ดูแล้วก็แล้วกันไป ไม่ได้พูดอะไรอีก ท่านพระเกรียงศักดิ์จึงเอาไปเก็บไว้บนหลังตู้ในกุฏิของท่าน

วันหนึ่ง ถึงกำหนดที่ท่านเกรียงศักดิ์จะต้องนำธาตุกายสิทธิ์นี้ไปคืนเจ้าของเขา เพราะอาตมาไม่ได้สนใจ แม้จะสอบถามอะไรๆ ก็ไม่ได้สอบถาม อาตมาทราบจากพระกมลที่ไปเอาวัตถุธาตุนี้มาด้วยกันว่า ท่านเกรียงศักดิ์คงนึกหงุดหงิดคิดล่วงเกินอาตมา ว่าที่อุตส่าห์นำของดีมาเสนอให้แล้ว แต่อาตมาเฉยๆ

ครั้นเดินไปหยุดยืนอยู่ใกล้ตู้ที่วางก้อนธาตุกายสิทธิ์ (กึ่งหิน-กึ่งโลหะ) นั้น ทั้งๆ ที่กุฏินั้นมั่นคง ไม่ได้ไหวกระเทือนแต่อย่างใด **พลันก้อนธาตุกายสิทธิ์นั้นก็ลื่นหล่นลงมาจากหลังตู้ ตกลงมาบนหลังเท้าของท่านเกรียงศักดิ์ ทะลุเลือดไหลโกรก ต้องไปให้หมอที่โรงพยาบาลเย็บแผลให้** กว่าเลือดจะหยุดไหลก็หลายวัน

ท่าน**พระกมล กมโล** จึงได้บ่นกับท่านเกรียงศักดิ์ว่า ***"ไม่ควรไปคิดไม่ดี ไปคิดล่วงเกินครูบาอาจารย์ (พระมหาเสริมชัย) ไม่รู้หรือว่าธาตุกายสิทธิ์รายนี้ดุมาก"*** แล้วท่าน**พระกมล**กับท่าน**พระเกรียงศักดิ์** ก็นำมาให้อาตมาพิจารณาตัดสินใจอีกครั้งหนึ่ง จนถ่องแท้เห็นว่าพอจะแกะเป็นองค์พระพุทธรูปขนาดหน้าตักประมาณ ๕ นิ้วได้ แล้วให้กายละเอียดเขาเข้าร่วมอธิษฐานอนุโมทนาพิธีบวช เพื่อให้ได้เข้าสู่กระแสธรรมคลายความดุร้ายลง ก็จะเป็นคุณแก่กายสิทธิ์นั้น และจะได้เป็นกำลังแก่พระพุทธศาสนา อาตมาจึงตกลงรับไว้ และอธิษฐานจิตบอกเขาว่า

"มาอยู่ปฏิบัติธรรมร่วมบำเพ็ญบารมีกับหลวงพ่อเถอะนะ จะได้เลื่อนภูมิจิตให้สูงขึ้น" ก็ได้ทราบว่าเขาก็ปรารถนาอย่างนั้น แล้วอาตมาจึงได้เอาก้อนธาตุกายสิทธิ์นั้นใส่พานไปวางไว้บนเก้าอี้สี่เหลี่ยมที่ตั้งอยู่ในห้องพระ แล้วอธิษฐานจิตบอกกับเขาอีกว่า

"ต่อไปนี้เธอจงตั้งใจรับไตรสรณคมน์และถือศีล ๘ แล้วหลวงพ่อจะขอเอาวัตถุธาตุของเธอไปแกะเป็นพระพุทธรูป เพื่อให้เธอได้เข้าสู่กระแสธรรมและได้ปฏิบัติธรรมให้ยิ่งขึ้นไป พอขึ้นหุ่นพระก็จะให้เธออธิษฐานอนุโมทนาการบวชสามเณรก่อน เมื่อช่างเขาแกะตบแต่งขัดเป็นองค์พระพุทธรูปเรียบร้อยแล้ว ก็จะให้เธออธิษฐานอนุโมทนาการบวชเป็นพระต่อไป"

ขณะที่อาตมาอธิษฐานจิตอยู่นั้น มีท่านผู้ปฏิบัติธรรมได้ผลดีท่านหนึ่ง (ผู้ไม่ประสงค์จะให้ออกนาม) ได้เห็นกายละเอียดของวัตถุธาตุกายสิทธิ์นี้เป็น **"กายมนุษย์ (ละเอียด)"** ที่**เป็นฝ่ายทุคติ** คือ

เป็นกายมนุษย์ที่มีบุคลิกลักษณะดุร้าย ร่างกายกำยำ มีขนตามตัวและหนวดเคราามาก ที่เท้าทั้ง ๒ มีลักษณะคล้ายเท้าเสือซ้อนอยู่ ก็ได้ทราบว่า **นี้นี่เองที่วิญญาณธาตุที่สถิตอยู่กับวัตถุธาตุกายสิทธิ์นั้นได้วิวัฒนาการต่ำลง สู่ภูมิจิตที่เป็นทุคติ** ที่เขาเรียกว่า **"พญาสมิงเหล็ก" สามารถจำแลงกายเป็นกระทิงหรือเสือสมิงได้** และ**มียักษ์หรือกุมภัณฑ์ วิทยาธร** หรือ**คนธรรพ์** หรือ**พญานาค ซึ่งเป็นเทพประเภทมิจฉาทิฐิ เป็นผู้เฝ้าหวงแหนอยู่**

หากผู้ไปเอาวัตถุธาตุเช่นนี้ไม่มีศีลธรรมและทั้งไม่มีวิชาอาคมแก่กล้าพอที่จะครอบงำเขาได้ ก็จะได้รับอันตรายมากตามส่วน ถ้าถึงตาย ทั้งเทพผู้เป็นมิจฉาทิฐิและทั้งวิญญาณธาตุที่มีระดับภูมิจิตต่ำที่สถิตอยู่กับวัตถุธาตุกายสิทธิ์นั้น ก็จะได้เสพเลือดเนื้อ (ในส่วนที่เป็นทิพย์) เป็นอาหาร ก็ยิ่งทำให้ระดับภูมิจิตเขาตกต่ำลงไปเรื่อยๆ

ด้วยบุญบารมีธรรมที่เขาได้เคยสั่งสมมา ได้กระตุ้นเตือนวิญญาณธาตุนี้ให้รีบมาสู่ผู้ทรงศีลทรงธรรม เพื่อให้ได้มีโอกาสเข้าสู่กระแสธรรมเร็วๆ (แต่อาการกิริยาของเขายังมีบุคลิกลักษณะดุร้ายอยู่) ครั้นได้มาพบและได้มาอยู่กับอาตมา จึงแสดงความยินดีมากเปลี่ยนกิริยาอาการเป็นนอบน้อมทันที นั่งลงในท่ากระโหย่ง แล้วก้มลงกราบอาตมา พนมมือตั้งใจรับไตรสรณคมน์และรับศีล ด้วยความเคารพ

อาตมาได้ให้ไตรสรณคมน์และศีล พอเขารับไตรสรณคมน์และศีล ๘ แล้ว ดวงธรรมที่ทำให้เป็นกายของเขาก็ใสบริสุทธิ์ขึ้น และกายมนุษย์ของเขาก็เปลี่ยนเป็นกายสุคติ ไม่เศร้าหมองเหมือนแต่เดิม กลับเป็นกายมนุษย์ละเอียดที่ผ่องใส ด้วยชุดแต่งกายที่เป็นสีขาวไปทันที แต่ชุดขาวที่ปรากฏมีแก่เขานั้นยังไม่สดใสนัก

ครั้นวันหลังต่อมา อาตมาจึงไปซื้อผ้าขาวพอตัดชุดแม่ชีมาให้แม่ชีประยูร ระฆังสมบูรณ์ ซึ่งอยู่ที่วัดหลวงพ่อสดฯ ให้ตัดชุดของแม่ชีใช้ชุดหนึ่ง แล้วอุทิศส่วนกุศลให้เขา เขาได้อนุโมทนาแล้ว ก็ปรากฏเครื่องแต่งกายชุดขาวของเขาก็สดใสขึ้น

เฉพาะในวันที่อาตมาได้ให้ไตรสรณคมน์และให้ศีล ๘ แก่วิญญาณธาตุ (กายมนุษย์ละเอียด) นั้น ปรากฏในขณะนั้นว่าเขาแสดงความปลื้มปีติยินดีเป็นอย่างยิ่ง ท่านผู้รู้-เห็นได้ (ไม่ประสงค์จะออกนาม) ได้เห็นว่ากายมนุษย์ละเอียดนั้น ครั้นรับศีลเสร็จแล้วก็ก้มลงกราบมาทางอาตมาด้วยความเคารพในพระรัตนตรัย แล้วลุกขึ้นเดินมาใกล้อาตมา นั่งลงแล้วกราบแทบเท้าอาตมาอีกครั้งหนึ่ง ด้วยความเคารพและเทิดทูน และแสดงความเชื่อฟังอยู่ในโอวาท อาตมาถามเขาว่า **"เธอชื่ออะไร?"** ก็ได้ทราบว่า ชื่อ **"ประสิทธิ์"**

อาตมาได้ส่งก้อนธาตุกายสิทธิ์นั้น ให้ท่านพระกมล กมโล นำไปให้ช่างคงศักดิ์ วรรธนะศักดิ์ แกะเป็นองค์พระพุทธรูปตามที่อธิษฐานบอกไว้ ครั้นขึ้นหุ่นองค์พระพุทธรูป (ขนาดหน้าตัก ๔.๕ นิ้ว) เสร็จแล้ว ก็ได้นำไปร่วมอธิษฐานอนุโทนาในพิธีบวชสามเณรด้วย ครั้นผ่านพิธีบวชสามเณรร่วมกับสามเณรจริงๆ แล้ว ผู้รู้-เห็นได้เห็นว่ากายมนุษย์ละเอียดของเขาสำเร็จความเป็นสามเณร จึงได้ให้ท่านพระกมล นำไปให้ช่างคงศักดิ์แกะ-ตบแต่งเป็นองค์พระ และทำการขัดเงาต่อไป และได้สั่งกำชับว่า เวลาจะรับประทานอาหารอย่าลืมอธิษฐานถวายภัตตาหารให้**สามเณรประสิทธิ์** ด้วย

อยู่มาวันหนึ่งครั้นเวลาเพล ภรรยาช่างคงศักดิ์ได้ลืมยกสำรับกับข้าวมาอธิษฐานถวายตามที่เคยปฏิบัติมาทุกๆ วัน ช่างคงศักดิ์เอง

ก็ทำงานแกะพระนี้ง่วนจนลืมไปด้วย พอนึกได้ก็เลยเวลาเพลไปแล้ว จึงได้สั่งภรรยา (ชื่อ **"นก"**) ให้ไปเอานมมาถวายแทน ส่วนภรรยาช่างคงศักดิ์ก็กลับไปเลี้ยงลูกที่บ้านพัก ซึ่งอยู่ไม่ไกลจากโรงงานแกะพระนั้น

ด้วยความเหนื่อยอ่อนก็เผลอหลับไปพร้อมกับลูก ช่างคงศักดิ์ทำงานไปได้ครู่ใหญ่หนึ่ง ก็ไม่เห็นภรรยาเอานมมาถวายสามเณรประสิทธิ์ (ธาตุกายสิทธิ์) ก็นึกในใจว่า **"ทำไมป่านนี้ยังไม่มาอีก"** สักครู่หนึ่งหลังจากนั้น ภรรยาก็เดินหน้าตื่นๆ มาบอกว่า เมื่อกี้นี้ตนเองเผลอหลับไป แล้วได้ปรากฏมีเสียงเรียก (ภรรยา) ว่า **"นก! นก!"**

ครั้นตื่นลืมตาขึ้นยังได้ยินเสียงเรียกครั้งที่ ๓ ว่า **"นก!"** อีกตนเองจึงขานรับว่า **"ขา!"** และเห็น (มองผ่านมู่ลี่) เป็นพระรูปร่างใหญ่ ยืนอยู่ข้างนอก จึงออกมาดู แต่พระก็เดินไปทางไหนแล้วก็ไม่รู้ ทั้งสองสามีภรรยาจึงพากันไปเดินหารอบๆ โรงงาน และบ้านพักก็ไม่เห็นมีใครอยู่บริเวณนั้น ก็นึกทราบว่า **"สามเณรประสิทธิ์"** นี้เองถึงเวลาฉันเพลแล้วยังไม่ได้ฉัน จึงบอกภรรยาให้รีบนำนมมาให้ฉันเสีย แต่สองสามีภรรยานี้ก็มิได้ตื่นเต้นอะไรมาก

เพราะตั้งแต่ได้รับวัตถุธาตุกายสิทธิ์นี้มาแกะเป็นพระพุทธรูปเขาก็ได้มีประสบการณ์ที่แปลกๆ จนเป็นเรื่องธรรมดาไป เขาพากันระวังแต่เรื่องไม่ประพฤติผิดศีล เพื่อให้การแกะพระพุทธรูปนี้สำเร็จด้วยดี และเขาไม่ขอรับค่าแรงแกะพระนี้ แต่จะขอถวายค่าแกะพระนี้แก่พระพุทธศาสนาเพื่อให้เขาได้บุญบ้างเท่านั้น การแกะพระก็สำเร็จด้วยดี และเขาได้มาเล่าให้ฟังทีหลังว่า

พระพุทธรูปที่ชื่อประสิทธิ์นี้ ศักดิ์สิทธิ์มาก เวลาที่เขาต้องเดินทางไปไหนๆ (ด้วยมอเตอร์ไซค์) **ได้อธิษฐานขอให้พระประสิทธิ์คุ้มครอง ก็จะปลอดภัยเสมอ** และ**การเดินทางไปติดต่อธุรกิจใดๆ ก็สะดวก ดีกว่าแต่ก่อนมาก มีอุปสรรคน้อย แม้แต่สัญญาณไฟแดงก็ไม่ค่อยจะติด อย่างที่เคยเป็นมาก่อน** ระยะที่กำลังแกะพระนี้อยู่นั้น เป็นฤดูมรสุมที่มีลมพายุและฝนเข้ามาในประเทศไทยถี่ๆ

โดยปรกติเขาต้องขับมอเตอร์ไซค์จากกรุงเทพฯไปติดต่องานระยะไกลๆ ถึงต่างจังหวัดใกล้เคียงบ่อยๆ ถ้าต้องถูกทั้งลมพายุและฝนตก กว่าจะถึงบ้านก็คงจะไม่ปลอดภัยและถึงเจ็บไข้เพราะหนาวเย็นจัดแน่นอน จึง**ได้อธิษฐานขอให้ปลอดภัยจากพายุฝนก่อนถึงบ้าน**ด้วย เขาก็ได้รับผลจากการอธิษฐานเช่นนั้น คือ พอกลับถึงบ้านฝนก็ตกลงมาพอดีทุกที มีครั้งหนึ่งเผอิญภรรยาล็อคกลอนประตูไว้ พอกลับมาถึงบ้านฝนก็ตกพอดี แต่เข้าบ้านไม่ได้ เขาจึงต้องเปียกฝนที่หน้าบ้านนั้นเอง

เมื่อแกะพระพุทธรูปที่ชื่อพระประสิทธิ์นี้เสร็จแล้ว ก็ได้นำส่งมอบถวายให้อาตมา

เขาเก็บเศษหินที่เหลือจากแกะพระนี้ขออนุญาตอาตมาแกะทำเป็นพระองค์เล็กๆ องค์ ๑ ไว้ติดตัวด้วยศรัทธา เวลาอธิษฐานขอสิ่งใดๆ ที่ชอบและไม่เกินวิสัย ก็ได้ผลอย่างนี้ตามสมควรเช่นกัน

วัตถุธาตุนี้ เวลาขัดเงาโดยใช้น้ำฉีดเพื่อมิให้ร้อนจัดนั้น ปรากฏว่าเมื่อน้ำซึมเข้าไปในเนื้อวัตถุธาตุที่เป็นเหมือนกึ่งหิน-กึ่งโลหะ ที่มีรู

พรุนที่มองแทบจะไม่เห็น แล้วไหลคืนออกมานั้น มีลักษณะเหมือนสีแดงช้ำๆ และมีกลิ่นคาวๆ เหมือนเลือด ซึ่งสันนิษฐานว่า ได้เคยเสพดูดซึมเลือดเนื้อมาแล้วแต่อดีต จึงทำให้ระดับภูมิจิตของเขาตกต่ำลงถึงทุคติภูมิ ก่อนที่จะได้มาอยู่กับอาตมา

และโชคดีด้วยบารมีธรรมของเขายังไม่ถึงถูกปิดโดยสิ้นเชิงด้วยวิบากอกุศลกรรม จึงทำให้เขาได้มีโอกาสเข้าสู่กระแสธรรมตามเจตจำนงวัตถุประสงค์ดั้งเดิมตั้งแต่ครั้งยังเป็นฤาษี ผู้สร้างธาตุกายสิทธิ์นี้ไว้ เมื่อหลายกัปหลายกัลป์มาแล้ว และสามารถเลื่อนระดับภูมิจิตขึ้นเป็นบารมีธรรม ระดับเทพ หรือพรหม ต่อไปถึงเป็นพระอริยเจ้าได้

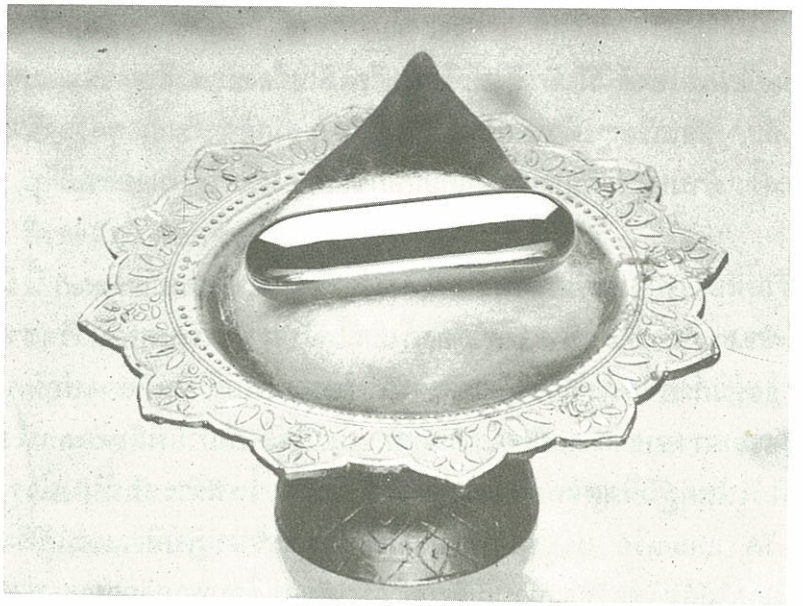
เมื่อได้แกะเป็นพระพุทธรูปเรียบร้อยแล้ว อาตมาก็ได้นำไปร่วมอธิษฐานอนุโมทนาการบวชพระจริงๆ อีกทีหนึ่ง แล้วได้ประดิษฐานไว้ในอุโบสถเพื่อให้เขาได้มีโอกาสบำเพ็ญบารมีธรรมเลื่อนภูมิจิตของตนให้สูงขึ้น เป็นบารมีธรรมชั้นเทพ-พรหม และให้สามารถถึงเป็นพระอริยเจ้าได้ และให้กายสิทธิ์ที่สถิตอยู่ ณ ท่ามกลางธาตุขันธ์นั้น ได้ทำหน้าที่เป็นภาคผู้เลี้ยงวัดต่อไปอีกด้วย

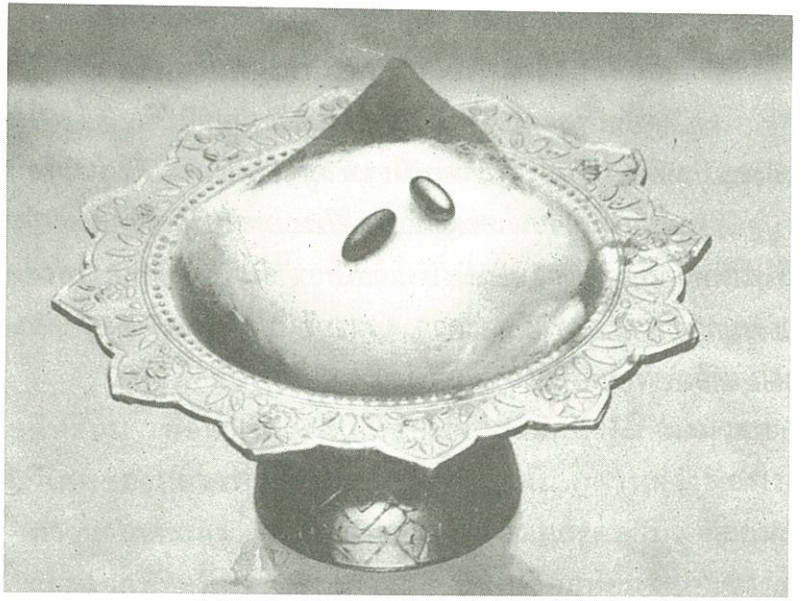
และได้อธิษฐานขอผงธาตุขันธ์ของเขาจากที่ขัดวัตถุกายสิทธิ์นั้น เพื่อทำเป็นพระพุทธพิมพ์ ผสมกับ (๑) ผงมวลสารวิเศษของหลวงพ่อวัดปากน้ำฯ (๒) เส้นเกศาหลวงพ่อพระภาวนาโกศลเถร และของอาตมา (๓) ผงเกสรดอกบัว ดอกมะลิ และดอกพิกุลที่บูชาพระแล้ว (๔) ปูนเปลือกหอย/ปูนภูเขา ทำพระผงสมเด็จธรรมกายพิมพ์เหรียญกลม (จันทร์ลอย) รวม

๙,๙๙๙ องค์ มี ๓ สีให้เลือก คือ สีเหลืองอ่อน สีเทาอ่อน และสีแดงอ่อนเรื่อๆ ด้านหน้าทำเป็นรูปพระสมเด็จธรรมกายครองจีวรพริ้ว ด้านหลังเป็นธาตุ ๖ และมีอักขระขอมว่า "สัมมาอะระหัง"

พระสมเด็จธรรมกาย รุ่น สร้างหอฉัน (พิเศษ ๙๙๙๙) นี้ มีจำนวนสร้างเพียง ๙,๙๙๙ องค์ และได้รับการเจริญภาวนาวิชชาธรรมกายชั้นสูงจากคณะพระสงฆ์ และสามเณร วัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม (เช่นเดียวกันกับพระสมเด็จธรรมกายรุ่น ๒๐๗) เพื่อไว้ให้แก่ผู้มีจิตศรัทธาทำบุญร่วมเป็นเจ้าภาพสร้างหอฉัน บำรุงวัด และ/หรือ ช่วยอุปถัมภ์การเผยแผ่ธรรมปฏิบัติ และได้เริ่มแจกให้ผู้มีจิตศรัทธาทำบุญดังกล่าวมาตั้งแต่เดือนพฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๔๐ จนถึงปัจจุบัน"...●

(ปัจจุบันนี้พระสมเด็จธรรมกาย รุ่นสร้างหอฉัน พิเศษ ๙๙๙๙ ยังพอมีเหลืออยู่บ้าง ผู้มีจิตศรัทธาทำบุญขอรับพระได้ที่สำนักงานมูลนิธิพุทธภาวนาวิชชาธรรมกาย ศาลาการเปรียญวัดสระเกศฯ กรุงเทพฯ โทร. ๖๒๑-๑๒๓๕-๖ และประชาสัมพันธ์ วัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม อ.ดำเนินสะดวก จ.ราชบุรี โทร. (๐๓๒) ๒๕๓-๓๕๒, ๒๕๔-๖๕๐ กดต่อ ๒๒๐ ได้ทุกวัน)





สรุปวิธีรักษาธาตุกายสิทธิ์ให้ดีตลอด และ วิธีพัฒนาธาตุกายสิทธิ์ที่ร้ายให้กลายเป็นดี

จากคำถามที่ว่าจะมีวิธีรักษาธาตุกายสิทธิ์ให้ดีตลอดไป และวิธีพัฒนาธาตุกายสิทธิ์ที่ร้ายให้กลายเป็นดี ซึ่งหลวงพ่อพระมหาเสริมชัย ชยมงฺคโล ได้สรุปโดยย่อไว้อีกคำรบหนึ่ง ดังนี้...

(๑) ธาตุกายสิทธิ์-เหล็กไหล/พญาสมิงเหล็ก เหล่านี้ปรารถนาที่จะเข้าสู่กระแสธรรมมุ่งอยู่ที่การบำเพ็ญบารมีธรรมเพื่อเลื่อนภูมิจิตของตนเอง เข้าสู่ความเป็นพระอริยเจ้า ถึงพระนิพพานอันเป็นอมตธรรม เป็นสำคัญ จึงต้องอยู่กับคนดีมีศีลมีธรรมเท่านั้นจึงดี และจะให้คุณเป็นความเจริญด้วยมนุษย์สมบัติสวรรค์สมบัติและเป็นอุปการะแก่ผู้มีไว้ในครอบครองในการศึกษาอบรมกาย วาจา ใจ ของตนด้วยศีลสิกขา จิตตสิกขา และปัญญาสิกขา ให้ถึงอธิศีล อธิจิต อธิปัญญา อันมีนัยอยู่ใน

อริยมรรคมีองค์ ๘ ให้ถึงความบรรลุ มรรค ผล นิพพาน ตามกระแสพระสัทธรรมของสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ได้สะดวก

เพราะฉะนั้น ผู้มีโอกาสได้เป็นเจ้าของผู้ครอบครองธาตุกายสิทธิ์เหล่านี้ จักต้องดำรงตนอยู่แต่ในคุณความดี เพิ่มพูนบารมีธรรม โดยปฏิบัติทานกุศล ศีลกุศล และภาวนากุศล เป็นต้นให้ยุ่ง ๆ ขึ้นไป และควรให้เขาได้รับไตรสรณคมน์และรับรักษาศีลอย่างต่ำศีล ๕ ขึ้นไป ถ้าได้ให้เขารับศีล ๘ ขึ้นไป ถึงให้ร่วมพิธีบวชสามเณร-พระภิกษุ ในพระพุทธศาสนาได้ก็ยิ่งดี และให้เขามีโอกาสได้อนุโมทนาบุญ และร่วมบำเพ็ญบารมีธรรมไปกับเราด้วย โดยประการนั้นแหละถูกต้องความประสงค์ของเขานัก และกายสิทธิ์ที่สถิตอยู่ ก็จะได้ทำหน้าที่เป็นภาคผู้เลี้ยงพระได้อย่างสมบูรณ์

แต่มีหลักอยู่ว่า ถ้าเราให้เขารับไตรสรณคมน์และให้รับรักษาศีลขั้นใด ผู้มีไว้ในครอบครองควรจะต้องมีศีลขั้นพื้นฐานเท่ากับเขา หรือยิ่งกว่าเขา จึงจะดี และจะต้องเป็นผู้สำรวมในศีลและอินทรีย์ให้ดี ให้มีหิริโอตตัปปะ คือ ความละอายเกรงกลัวต่อบาปอกุศล

เพราะวิญญาณธาตุกายสิทธิ์ เมื่อเขาเลื่อนภูมิจิตเป็นเทพหรือพรหม และเข้าสู่กระแสธรรมยิ่ง ๆ ขึ้นไปแล้ว เขากลายเป็นผู้มีศีลมีธรรม มั่นคง มีหิริโอตตัปปะแน่นอน ไม่เหลาะแหละเหลวไหลเหมือนมนุษย์บางคน

เพราะฉะนั้น จึงประมาทมิได้ ถ้าประมาทประพฤติผิดศีลผิดธรรมโดยเจตนา ด้วยคิดว่าเป็นเรื่องเล็กน้อย คงไม่เป็นไร ก็อาจจะมีโทษได้ง่าย และเขาก็จะไม่อยู่ด้วยนาน

(๒) ถ้าเป็นคฤหัสถ์ผู้ครองเรือน หรือแม้ผู้เป็นนักบวช ผู้ยังไม่ชำนาญในการเจริญภาวนาชำระธาตุธรรมได้เอง ควรมีธาตุกายสิทธิ์ประเภทที่ผู้รู้ หรือผู้ทรงคุณวุฒิท่านได้นำมาสร้างเป็นพระ หรือได้ฝังอยู่ในองค์พระ และที่ผ่านการเจริญภาวนาชำระสะสางธาตุธรรม นำเข้าสู่กระแสธรรมแห่งสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้าดีแล้ว จึงจะดี และปลอดภัยที่สุด

เพราะเรื่องของธาตุกายสิทธิ์ คือ เหล็กไหล/พญาสมิงเหล็กนั้นมีทั้งคุณสมบัติ และโทษสมบัติอยู่ในตัวมาก ที่น้อยคนนัก (นอกจากพระอริยเจ้า และ/หรือผู้ทรงคุณวิทยาที่มีประสบการณ์และความชำนาญธรรมชาติของเขาดีมากแล้ว) ที่จะรู้จักธรรมชาติของเขาทั้งคุณและโทษได้ละเอียดลออครบถ้วน

แม้อาตมาเอง ก็ยังจัดว่ารู้เพียงส่วนหนึ่งเท่านั้น ยังมีส่วนที่เราไม่รู้แจ้งอย่างละเอียดลออออีกมาก ที่ได้ให้ทรรศนะในเรื่องนี้ เพียงเพื่อให้ท่านที่ยังไม่ทราบคุณและโทษอย่างกว้างขวางของเขาจะได้ทราบเท่าที่อาตมาพอทราบมาบ้าง จะได้ไม่ผูกใจติดอยู่กับ "อานุภาพของธาตุกายสิทธิ์ คือเหล็กไหล" เหล่านี้เพียงว่า "เป็นมหาอุด-คงกระพัน-แคล้วคลาด" เท่านั้น จะได้เข้าใจคุณและโทษของเขาให้กว้างขวางขึ้นตามธรรมชาติที่เป็นจริง จะได้ปฏิบัติตนได้ถูก เมื่อท่านมีโอกาสได้วัตถุธาตุกายสิทธิ์ที่มีอานุภาพเช่นนี้ไว้ในครอบครอง

(๓) เมื่อท่านพอทราบเจตนาอันเป็นวัตถุประสงค์หลักดั้งเดิมของฤาษีผู้สร้าง ว่าเพื่อสถิตอยู่และเพื่อรอเวลาเข้าสู่กระแสธรรมแล้วก็อย่าแปลกใจว่าทำไมในยุคปัจจุบันนี้จึงได้ยินเรื่องธาตุกายสิทธิ์

เหล็กไหลนี้มากหรือเกิน? แม้เห็นวางจำหน่ายอยู่ตามแผงพระก็มี จะเป็นของจริงหรือ?

ขอตอบในเบื้องต้นว่า **ที่จริงแท้ๆ ก็มี ที่จริงบ้างไม่จริงบ้างก็มี ที่ไม่จริงเลย** คือ **เป็นของปลอมแท้ๆ ก็มีมาก** ถ้าไม่สนใจไม่ศรัทธาก็ไม่เป็นไร แต่**ถ้าสนใจ ก็จะต้องศึกษาทำความเข้าใจหรือไต่ถามผู้รู้ (จริงๆ) บ้าง อย่าเดาสุ่มด้วยความที่เขาฮือฮากันเอง** เพราะ**ของดีจริงนั้นมีอยู่จึงมีของหลอก** หรือ**ของปลอม ที่คนโลภ/คนทุศีล ไม่มีหิริโอตตัปปะ ไม่มีคุณธรรม เอามาหลอกเพื่อหาเงินจากคนหลง**

แม้ของจริงยังมีทั้งคุณอนันต์แก่ผู้ทรงศีลทรงธรรม และ**ผู้ตั้งใจปฏิบัติธรรม เพื่อเพิ่มพูนบารมีธรรม** แต่เป็น**โทษมหันต์สำหรับคนชั่ว คนทุศีล คนไม่มีหิริโอตตัปปะ ไม่มีคุณธรรมได้มาก**อีกด้วย จึงควรสังวรระวังให้มาก

เพราะเหตุนั้น **สำหรับผู้สนใจพึงตั้งจิตอธิษฐานที่จะมีวัตถุธาตุกายสิทธิ์นี้ที่ดีจริง เพื่อเป็นอุปการะแก่การศึกษาและปฏิบัติธรรม มีทานกุศล ศีลกุศล** และ**ภาวนากุศล ให้ถึงอธิศีล อธิจิต อธิปัญญา เพิ่มพูนบุญ บารมีธรรม**

ดำเนินชีวิตตนไปตามทางมัชฌิมาปฏิปทา คือ **อริยมรรคมีองค์ ๘ ให้ได้มากที่สุด มุ่งตรงสู่มรรค ผล นิพพาน อันเป็นอมตธรรม ที่สิ้นสุดแห่งทุกข์ทั้งปวง** และ**ที่เป็นบรมสุขตามแนวทางพระพุทธศาสนา เทพเทวาผู้สัมมาทิฐิ ผู้ดูแลรักษาธาตุกายสิทธิ์นี้ก็จะเปิดบารมีให้แก่ท่านได้พบของดีจริงเอง** และ**มีหลักเบื้องต้นสำหรับพิจารณาวัตถุธาตุกายสิทธิ์ ว่าเป็นของจริง-จริงบ้างไม่จริงบ้าง หรือไม่จริงเลย ดังนี้**

(๓.๑) **พิจารณาแหล่งที่มาของวัตถุธาตุกายสิทธิ์ ว่า เป็นวัตถุธาตุที่มาจากสำนักที่เชื่อถือได้เพียงใด คือ จากสำนักที่ได้มีการปฏิบัติอธิศีล** คือ ศีลยิ่ง **อธิจิต** คือ จิตยิ่ง และ**อธิปัญญา** คือ ปัญญายิ่ง **ตามนัยแห่งอริยมรรคมีองค์ ๘ เพียงไร ก็เชื่อถือได้มากเพียงนั้น**

บุคคลภายนอกย่อมอ่านคุณธรรมของบุคคลในสำนักต่างๆ ได้ไม่ง่ายนัก แต่ก็**พอดูได้จากเจตนาความคิด การพูด การกระทำว่าเป็นไปในลักษณะของผู้ทรงศีล ทรงธรรม มีเจตนาให้เป็นไปเพื่อให้เป็นอุปการะแก่การศึกษา**และ**ปฏิบัติธรรม เพิ่มพูนบารมี**และ**เพื่อช่วยสืบบวรพระพุทธศาสนาให้เจริญรุ่งเรือง**และ**ให้มั่นคง**และ**เพื่อประโยชน์สุขแก่สาธุชนหมู่ใหญ่ เพียงไร**

หรือว่า **มีเจตนาเพื่อลาภสักการะ เพื่อประโยชน์สุขส่วนตน**และ**ส่วนพวกพ้องหมู่คณะของตน อย่างนี้ก็พอจะพิจารณาแหล่งที่มาของวัตถุธาตุกายสิทธิ์นั้นว่าจะสามารถที่จะเชื่อถือได้เพียงไรว่าวัตถุธาตุกายสิทธิ์นั้น เป็นวัตถุธาตุกายสิทธิ์ภาคผู้เลี้ยงที่ดีจริงอันให้คุณแก่ผู้มีไว้ในครอบครองเป็นความเจริญด้วยมนุษย์สมบัติ สวรรค์สมบัติ** และ**เป็นอุปการะแก่การบำเพ็ญบารมีถึงนิพพานสมบัติ ได้ดีจริง**

(๓.๒) **พิจารณาวัตถุธาตุกายสิทธิ์นั้นโดยตรง จากลักษณะภายนอก** และ**จากข้อมูลที่เชื่อถือได้ว่าเป็นของที่ได้มาโดยวิธีใดคือ**

อันดับที่ ๑ ธาตุเป็น**วัตถุธาตุกายสิทธิ์ผสม** ของ *"เหล็กไหลบารมี"* และ/หรือ *"เหล็กไหลตัด"* **ที่มีส่วนผสมของแร่ที่เป็นมงคล**

เช่น **แร่ทองคำ เงิน ทองแดง แร่สังฆวานร เพชรหน้าทั่ง รังหรือโคตรเหล็กไหล ดินกากยายักษ์** (สีเทาดำ) **ดินน้ำนมแม่ธรณี** (สีขาวเหมือนน้ำนม) และ**ว่านยาสมุนไพร**และ**พันธุ์ไม้ที่เป็นมงคลต่างๆ** เป็นต้น

หล่อหลอมขึ้น หรือ**สร้างขึ้นเป็นพระพุทธรูป รูปเหมือนบูรพาจารย์ผู้ปฏิบัติดีปฏิบัติชอบ** และ/หรือ**รูปเปรียบพระโพธิสัตว์** เป็นต้น **ด้วยพิธีการเจริญภาวนาชำระธาตุธรรม ส่วนละเอียดของธาตุกายสิทธิ์ที่หลอม**หรือ**สร้างขึ้นมานั้นแล้วนำเข้าสู่กระแสธรรม** และ**บรรจุพลังพระพุทธคุณ พระธรรมคุณ พระสังฆคุณ ตามวิธีที่บูรพาจารย์ได้เคยกระทำได้ผลดี มีอานุภาพสูงมาแล้ว**

อันดับที่ ๒ ธาตุกายสิทธิ์ ประเภท *"เหล็กไหลบารมี"* คือ **หลุด (ตัด) เองออกมาจากรัง**หรือ**โคตรเหล็กไหลตามธรรมชาติ** แล้ววิวัฒนาการบารมีธรรมสูงขึ้นๆไปตามลำดับได้แก่ **พญาสมิงเหล็ก เหล็กไหลตาน้ำ เหล็กไหลเพลิง** และที่ได้วิวัฒนาการสูงขึ้นไปเป็น **พระธาตุเหล็กไหล** และ**วัชรธาตุ** เป็นต้น

ที่ได้มาด้วยบารมีธรรมของตน และ/หรือด้วยเทพเทวาเขาเปิดบารมีให้อย่างนี้ก็มีประเภทนี้มีอานุภาพแก่ผู้มีไว้ในครอบครองที่ละเอียดและเยือกเย็น และยิ่งเป็นผู้มีศีลมีธรรมยิ่งเจริญดี ถ้าอยู่กับคนดีน้อยเขาจะพยายามชักนำให้ดีขึ้น ถ้าอยู่กับคนไม่ดีโดยสันดานก็จะอยู่ด้วยไม่ได้นาน

อันดับที่ ๓ เป็น**ธาตุกายสิทธิ์** ประเภทที่ **"ตัดสด"** จริงๆ โดย**พระอริยเจ้า** หรือ**ผู้ทรงวิทยาคุณ ผู้เชิญเขาออกมาด้วยพระพุทธมนต์** หรือ**เรียกบังคับเขาออกมาจากรัง**หรือ**โคตรเหล็กไหล ด้วยทั้งพระพุทธคุณ** และ**ทั้งเวทมนตร์ ก็มี** ประเภทนี้มีอานุภาพรุนแรง ถ้าได้ผ่านการเจริญภาวนาชำระธาตุธรรม และให้เข้าอยู่ในกระแสธรรมแล้ว จึงดี

และ**ถ้าอยู่กับคนดี มีศีล มีธรรม ปฏิบัติธรรมเพิ่มพูนบารมีธรรมอยู่เสมอแล้วก็จะยิ่งดี** แต่**ถ้าอยู่กับคนไม่ดี คนขาดศีล ขาดธรรมแล้ว มักมีโทษ** และ**ไม่อยู่ด้วยนาน**

ธาตุกายสิทธิ์ประเภทนี้ โดยเฉพาะอย่างยิ่ง **ที่ผู้ทรงศีลทรงธรรมได้ทำ**หรือ**ที่ได้สร้างขึ้นเป็นพระพุทธรูป** ก็ดี และ/หรือ **เป็นรูปเหมือนบูรพาจารย์ผู้ปฏิบัติดี ปฏิบัติชอบ** หรือ**รูปเปรียบพระโพธิสัตว์** ก็ดี จึง**เป็นธาตุกายสิทธิ์** และ/หรือ **ปูชนียวัตถุที่มีอานุภาพที่ให้คุณมาก** และ**ปลอดภัยดีที่สุด แก่ผู้มีไว้ในครอบครอง เพราะเป็นวัตถุธาตุที่ผ่านกระแสธรรมดีแล้ว จึงมีแต่จะเป็นสิริมงคลแก่ผู้มีไว้ในครอบครอง ด้วยใจศรัทธาในพระรัตนตรัยแต่ส่วนเดียว**

ประเภทที่ไม่จัดอยู่ในอันดับธาตุกายสิทธิ์/เหล็กไหล คือ **ของเทียมธาตุกายสิทธิ์เหล็กไหล** เช่นการนำเอาแร่ธาตุบางอย่าง ได้แก่ **แร่** Haematite **แร่** Pyrite สีขาวเงินยวงบ้าง สีดำเป็นมันบ้าง และ/หรือ **แร่** Magnetite **ที่มีกระแสแม่เหล็กดูดติดเหล็กได้** และแม้เอา**แร่เหล็กธรรมดามาชาร์จด้วยไฟฟ้าให้มีกระแสแม่เหล็ก** ทำให้**มีลักษณะคล้ายวัตถุธาตุกายสิทธิ์เหล็กไหล มาหลอม**หรือ**มาขัด/เจียระไน เป็นวัตถุมงคลต่างๆ** เช่น **ทำเป็นลูกประคำบ้าง ทำเป็นรูปรีๆ เหมือนลูกรักบี้** หรือ**ลูกหนำเลี๊ยบบ้าง**

มีทั้งที่ได้ผ่านการเจริญภาวนาสมาธิบรรจุพลัง และทั้งไม่ได้ผ่านการเจริญภาวนาบรรจุพลังใดๆ เลยก็มีมาก เหล่านี้มีวางขายเกลื่อนกลาดตามสถานที่ต่างๆ หรือเอามาเที่ยวหลอกจำหน่ายกับผู้ไม่รู้ โดยเจตนาทุจริตคิดมิชอบ ก็มี

แต่มีหลักพิจารณาว่า ของดีจริงๆ ไม่มีวางจำหน่ายง่ายๆ ตามสถานที่อย่างนั้นหรอก มีอยู่แต่กับสำนักหรือบุคคลที่เชื่อถือได้ตามที่กล่าวไว้ในข้อ ๓.๑ เท่านั้นแหละ

(๓.๓) เหตุที่มีข่าววัตถุธาตุกายสิทธิ์/เหล็กไหลในปัจจุบันนี้มาก เพราะเหตุสำคัญ ๒ ประการ คือ

ก. มีการทำของเทียมขึ้นจำหน่ายให้แก่ผู้รู้เท่าไม่ถึงการณ์ด้วยความโลภหรือด้วยความปรารถนาลามก

ข. ในยุคปัจจุบันนี้* ประเทศไทยเป็นที่ตั้งมั่นสำคัญของพระพุทธศาสนา เป็นบ่อเกิดและที่สถิตอยู่ของผู้มีบุญบารมี ผู้บำเพ็ญบารมีธรรมเพื่อความบรรลุมรรคผลนิพพาน เป็นพระอรหันตสาวก พระปัจเจกพุทธเจ้า และพระสัพพัญญูพุทธเจ้าตามระดับอธิษฐานบารมีที่ได้กระทำมาแล้วเป็นจำนวนมาก

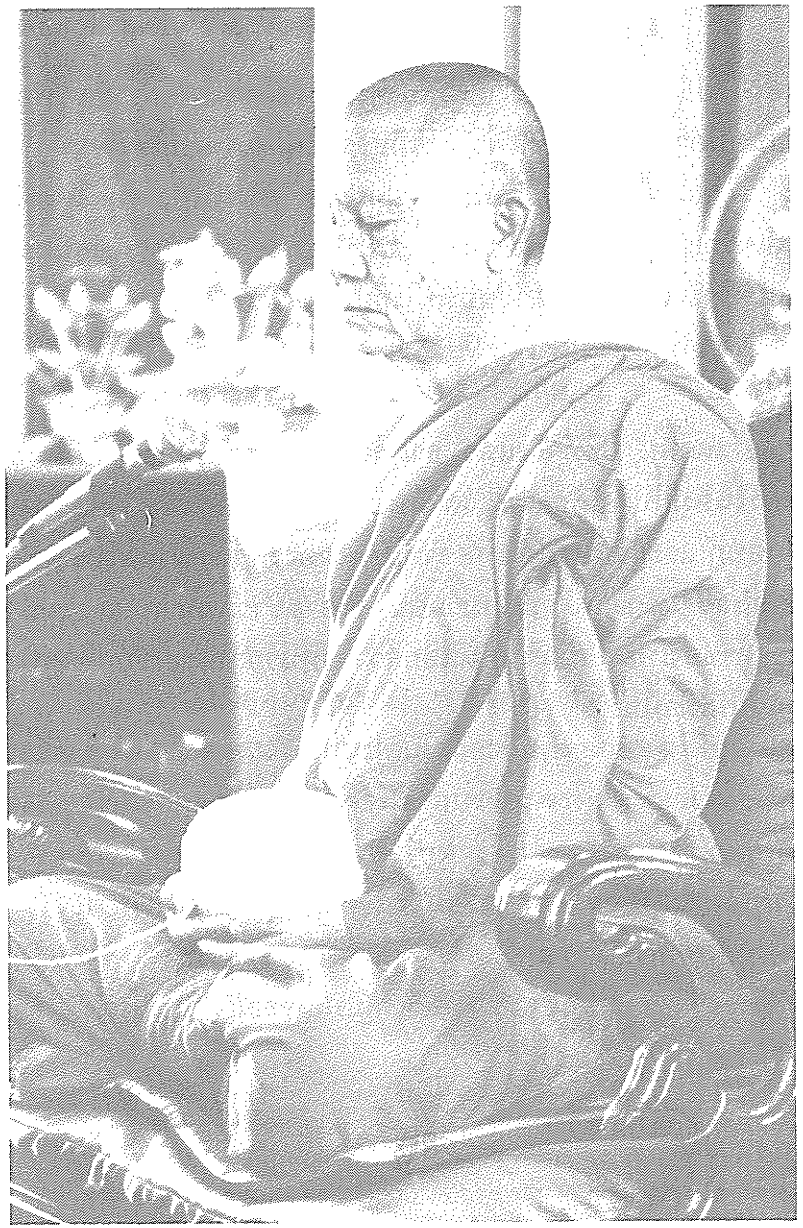
เทพ-เทวาผู้สัมมาทิฐิ ผู้ดูแลรักษาธาตุกายสิทธิ์ภาคผู้เลี้ยงจึงเปิดบารมีธรรมแก่ผู้กำลังบำเพ็ญบุญบารมี ในระดับต่างๆ

*คำว่า "ยุคปัจจุบันนี้" ข้าพเจ้าหมายถึง ระยะเวลาตั้งแต่ที่พระพุทธศาสนาประดิษฐานมั่นคงและเจริญรุ่งเรืองในประเทศไทย ที่ปรากฏบุรพาจารย์ผู้เป็นนักปราชญ์ พระอริยเจ้า และผู้ทรงคุณวิเศษ คือ ผู้ทรงอภิญญาและวิชชาในทางพระพุทธศาสนา มาถึงปัจจุบันและที่จะมีต่อๆ ไปในอนาคต เรื่องนี้เขียนเมื่อเดือนมกราคม พ.ศ. ๒๕๔๑

ให้ได้รับธาตุกายสิทธิ์ ภาคผู้เลี้ยงที่มีอยู่ในโลก ในจักรวาล เพื่อเป็นอุปการะแก่การบำเพ็ญบารมีธรรมให้ยิ่งขึ้นไปได้สะดวก

และเพื่อช่วยกันสืบบวรพระพุทธศาสนาในประเทศไทยนี้ให้เจริญรุ่งเรืองและมั่นคงยิ่งๆ ขึ้นไป เพื่ออำนวยประโยชน์สุขและความสันติสุขแก่สาธุชนหมู่ใหญ่ ทั้งแก่ชาวไทยและชาวโลกให้ได้มากที่สุดเป็นสำคัญ

เหตุนั้น แท้ที่จริงแล้ว ธาตุกายสิทธิ์นี้จึงได้มีการใช้กันอยู่แล้วในหมู่ผู้ปฏิบัติธรรม และศิษยานุศิษย์ ตลอดทั้งผู้ปกครอง ผู้กอบกู้ และผู้รักษาประเทศชาติบ้านเมืองไทยเรามาแต่โบราณกาลแล้ว เพียงแต่ไม่มีสื่อมวลชนกระจายข่าวกันมาก และไม่มีการทำของเทียม (ปลอม) หลอกลวงจำหน่ายกันมากขึ้น ดังเช่นทุกวันนี้เท่านั้น...●



การสร้างพระพลังมหิทธานุภาพ ๕

วัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม กำลังดำเนินโครงการจัดสร้าง **"พระพลังมหิทธานุภาพ ๕"** คือ **พระพุทธรูปที่สำเร็จด้วยพลัง ๕ ประการ** ให้พระที่สร้างขึ้นนี้ทรงมหิทธานุภาพสมบูรณ์ที่สุดเพื่อไว้ให้แก่สาธุชนผู้มีจิตศรัทธาร่วมบริจาคทุนทรัพย์ เพื่อ :-

(๑) **การก่อสร้าง "หอฉัน"** และโรงครัวพร้อมด้วยที่พักคนงานโรงครัว

(๒) **การให้การศึกษาพระปริยัติธรรม การศึกษาอบรมพระกัมมัฏฐาน** และ**การเผยแผ่ธรรมปฏิบัติ** ตามที่หลวงพ่อวัดปากน้ำ พระมงคลเทพมุนี (สด จนฺทสโร) ท่านได้ปฏิบัติและสอนภาวนาถึงธรรมกายและพระนิพพาน

(๓) **บำรุงวัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม ในสถาบันพุทธภาวนาวิชชาธรรมกาย** อ.ดำเนินสะดวก จ.ราชบุรี ในกิจกรรมทั่วไป

พระพุทธรูปที่สำเร็จด้วยพลัง ๕ ประการคือ

(๑) **มหิทธานุภาพจากผงวิเศษหลวงพ่อวัดปากน้ำฯ** ที่ใช้สร้างพระของขวัญวัดปากน้ำฯ รุ่น ๑-๒-๓ และพระผงธรรมขันธ์วัดปากน้ำฯ รุ่นที่ ๔-๕ ที่ได้จากพระเดชพระคุณ พระภาวนาโกศลเถร (วีระ คณุตฺตโม) รองเจ้าอาวาสและพระอาจารย์ใหญ่ฝ่ายวิปัสสนาธุระวัดปากน้ำ ภาษีเจริญ องค์ปัจจุบัน ผู้เป็นอาจารย์ของข้าพเจ้า ที่ได้มอบให้ข้าพเจ้าไว้นานแล้ว (ตั้งแต่เริ่มสร้างสถาบันพุทธภาวนาวิชชาธรรมกาย เมื่อ พ.ศ.๒๕๒๕) ยังมีเหลืออยู่ที่ข้าพเจ้า

(๒) **มหิทธานุภาพจากผงธาตุกายสิทธิ์** ประเภท **"เหล็กไหลบารมี"** และ **บรรจุธาตุกายสิทธิ์ไว้ในองค์พระทุกองค์** ไม่ว่าจะเป็น **"พระบรมจักรพรรดิ"** และ **"พระมหาจักรพรรดิ"** ไว้ติดรถหรือประดิษฐานไว้ ณ ที่สมควรแก่การบูชาได้ หรือไม่ว่าจะเป็น**พระผงพิมพ์จันทร์ลอย, สี่เหลี่ยม** หรือ รูปแบบอื่นๆ ที่จะได้สร้างต่อไปในโอกาสอันควร

(๓) **มหิทธานุภาพจากการเจริญภาวนาวิชชาธรรมกายชั้นสูง ถึงพระพุทธเจ้าต้นธาตุต้นธรรม** โดยพระภิกษุ-สามเณรวัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม ผู้ได้ผ่านการฝึกวิธีเจริญภาวนาวิชชาธรรมกายชั้นสูงแล้ว

(๔) **มหิทธานุภาพจากการอธิษฐานผ่านญาณพระธรรมกาย ขอบารมีธรรมบุรพาจารย์ผู้ทรงคุณวุฒิในอดีต** ได้แก่ **หลวงปู่สด** (หลวงพ่อวัดปากน้ำฯ พระมงคลเทพมุนี), **หลวงปู่สมเด็จพระ-พุฒาจารย์ (โต), หลวงปู่ปาน, หลวงปู่เทพโลกอุดร, หลวงปู่ศุข, หลวงปู่ทวด** เป็นต้น ขอท่านได้แผ่ญาณและบารมีธรรมมาร่วมเจริญภาวนาบรรจุพลังพระพุทธคุณ พระธรรมคุณ พระสังฆคุณให้แก่พระที่สร้างขึ้นนั้น ให้ทรงมหิทธานุภาพหนักแน่นยิ่งขึ้นเป็นทับทวีซึ่งได้เคยกระทำและได้เห็นประจักษ์ตามาแล้ว

(๕) **มหิทธานุภาพจากการอธิษฐานผ่านญาณพระธรรมกาย ขอบารมีธรรม เทพพรหม ผู้เป็นพระอริยเจ้า พระโพธิสัตว์ และผู้ทรงคุณวิเศษทั้งหลาย ให้มาร่วมเจริญภาวนาธรรมแผ่ญาณและบารมีธรรม รวมบรรจุพลังพระพุทธคุณ พระธรรมคุณ และพระสังฆคุณ ในองค์พระที่สร้างขึ้น ให้ทรงมหิทธานุภาพหนักแน่นยิ่งขึ้น....●**

พระบูชาธรรมกายจำลอง
"พระพุทธชัยมงคล" ขนาดหน้าตักกว้าง ๙ นิ้ว
ลงรักปิดทองแท้ ใต้ฐานบรรจุธาตุศักดิ์สิทธิ์ ๙ ชนิด

การจัดสร้างสิ่งมงคลสักการะ ของวัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม

ปี พ.ศ. ๒๕๔๐

(๑) **พระสมเด็จธรรมกาย รุ่นสร้างหอฉัน "พิเศษ ๑๙๙๙๙" (เทพนิมิต)** สร้างจำนวน ๑๙,๙๙๙ องค์

ผสมมวลสารธาตุมงคลศักดิ์สิทธิ์ดังนี้

- ผงสร้างพระของขวัญวัดปากน้ำ ภาษีเจริญ รุ่น ๑-๒-๓
- ผงธาตุกายสิทธิ์ (พญาเหล็ก) ของ*อาจารย์วิน แคล้วคลาด*
- ผงว่าน ๑๐๘ ชนิด ของ*อาจารย์วิน แคล้วคลาด*
- เกศาของหลวงพ่อพระภาวนาโกศลเถร รองเจ้าอาวาส, อาจารย์ใหญ่ฝ่ายวิปัสสนา วัดปากน้ำ ภาษีเจริญ กรุงเทพฯ และเกศาของหลวงพ่อเจ้าอาวาสวัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม
- ผงดอกไม้มงคลที่ได้จากการบูชาพระ วัดหลวงพ่อสดฯ

พิเศษ ฝังรัตนชาติ-ทับทิม

(๒) **พระสมเด็จธรรมกาย รุ่นสร้างหอฉัน "พิเศษ ๙๙๙๙"** มี ๓ สี คือ สีเทา, สีแดง และสีเหลือง สร้างจำนวน ๙,๙๙๙ องค์

ผสมมวลสารธาตุมงคลศักดิ์สิทธิ์ดังนี้

- ผงสร้างพระของขวัญวัดปากน้ำ ภาษีเจริญ รุ่น ๑-๒-๓
- ผงธาตุกายสิทธิ์ (พญาเหล็ก) ของ*พระประสิทธิ์*
- เกศาของหลวงพ่อพระภาวนาโกศลเถร รองเจ้าอาวาส, อาจารย์ใหญ่ฝ่ายวิปัสสนา วัดปากน้ำ ภาษีเจริญ กรุงเทพฯ และเกศาของหลวงพ่อเจ้าอาวาสวัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม
- ผงดอกไม้มงคลที่ได้จากการบูชาพระ วัดหลวงพ่อสดฯ

(๓) **พระสมเด็จธรรมกาย รุ่นสร้างหอฉัน "พิเศษ ๒๐๗"** สร้างจำนวน ๒๐๗ องค์

ผสมมวลสารธาตุมงคลศักดิ์สิทธิ์ดังนี้

- ผงสร้างพระของขวัญวัดปากน้ำ ภาษีเจริญ รุ่น ๑-๒-๓
- ผงธาตุกายสิทธิ์ (พญาเหล็ก) ของ*อาจารย์วิน แคล้วคลาด*
- ผงว่าน ๑๐๘ ชนิด ของ*อาจารย์วิน แคล้วคลาด*
- เกศาของหลวงพ่อพระภาวนาโกศลเถร รองเจ้าอาวาส, อาจารย์ใหญ่ฝ่ายวิปัสสนา วัดปากน้ำ ภาษีเจริญ กรุงเทพฯ และเกศาของหลวงพ่อเจ้าอาวาสวัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม
- ผงดอกไม้มงคลที่ได้จากการบูชาพระ วัดหลวงพ่อสดฯ

พิเศษ ฝังธาตุกายสิทธิ์ (พญาเหล็กตัดสด) สีเมฆพัด ขนาดเม็ดพริกขี้หนูสวน จากศิษย์สายหลวงพ่อเดิม จ. นครสวรรค์

(๔) **พระสมเด็จธรรมกาย รุ่นสร้างหอฉัน "พิเศษ ๙๙"**

สร้างเพียง ๙๙ องค์ (หมดแล้ว)

ผสมมวลสารธาตุมงคลศักดิ์สิทธิ์ดังนี้

- ผงสร้างพระของขวัญวัดปากน้ำ ภาษีเจริญ รุ่น ๑-๒-๓
- ผงธาตุกายสิทธิ์ (พญาเหล็ก) ของ*อาจารย์วิน แคล้วคลาด*
- ผงว่าน ๑๐๘ ชนิด ของ*อาจารย์วิน แคล้วคลาด*
- เกศาของหลวงพ่อพระภาวนาโกศลเถร รองเจ้าอาวาส, อาจารย์ใหญ่ฝ่ายวิปัสสนา วัดปากน้ำ ภาษีเจริญ กรุงเทพฯ และเกศาของหลวงพ่อเจ้าอาวาสวัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม
- ผงดอกไม้มงคลที่ได้จากการบูชาพระ วัดหลวงพ่อสดฯ

พิเศษ ฝังธาตุกายสิทธิ์ (พญาเหล็ก) ขนาดแคปซูลยา สีเมฆพัด หรือสีเงินยวง

(๕) **พระสมเด็จธรรมกาย รุ่นสร้างหอฉัน "พิเศษ ๔๐"** สร้างจำนวน ๔๐ องค์ (ปัจจุบันหมดแล้ว)

ผสมมวลสารธาตุมงคลศักดิ์สิทธิ์ดังนี้

- ผงสร้างพระของขวัญวัดปากน้ำ ภาษีเจริญ รุ่น ๑-๒-๓
- ผงธาตุกายสิทธิ์ (พญาเหล็ก) ของ*อาจารย์วิน แคล้วคลาด*
- ผงว่าน ๑๐๘ ชนิด ของ*อาจารย์วิน แคล้วคลาด*
- เกศาของหลวงพ่อพระภาวนาโกศลเถร รองเจ้าอาวาส, อาจารย์ใหญ่ฝ่ายวิปัสสนา วัดปากน้ำ ภาษีเจริญ กรุงเทพฯ และเกศาของหลวงพ่อเจ้าอาวาสวัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม
- ผงดอกไม้มงคลที่ได้จากการบูชาพระ วัดหลวงพ่อสดฯ

พิเศษ ฝังธาตุกายสิทธิ์ (พญาเหล็กบารมี) สีเงินยวง

ปี พ.ศ. ๒๕๔๖

(๑) **พระผงรุ่นลาภผลพูนทวี** (พิมพ์สี่เหลี่ยม)

ผสมมวลสารธาตุมงคลศักดิ์สิทธิ์ดังนี้

- ผงสร้างพระของขวัญวัดปากน้ำ ภาษีเจริญ รุ่น ๑-๒-๓
- ผงธาตุกายสิทธิ์ (พญาเหล็ก)
- ดินพระธาตุ
- เกศาของหลวงพ่อพระภาวนาโกศลเถร รองเจ้าอาวาส, อาจารย์ใหญ่ฝ่ายวิปัสสนา วัดปากน้ำ ภาษีเจริญ กรุงเทพฯ และเกศาของหลวงพ่อเจ้าอาวาสวัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม
- ดินน้ำนมแม่ธรณี
- ผงแร่ทอง นาก เงิน
- ไม้มงคล ๙ ชนิด... มะลิ, บัวหลวง, บัวสวรรค์, ทองกวาว, พิกุล, ลำดวน, ดาวเรือง, กฤษณา, โพธิ์พุทธคยาและอนุราธปุระ (ปลูกที่วัดหลวงพ่อสดฯ)
- ข้าวแม่พระโพสพ (ข้าวสารหิน)

พิเศษ ฝังธาตุกายสิทธิ์ เหล็กไหลตาน้ำ จำนวน ๑ องค์

(๒) **พระผงรุ่นลาภผลพูนทวี** (พิมพ์สี่เหลี่ยม)

ผสมมวลสารธาตุมงคลศักดิ์สิทธิ์ดังนี้

- ผงสร้างพระของขวัญวัดปากน้ำ ภาษีเจริญ รุ่น ๑-๒-๓
- ผงธาตุกายสิทธิ์ (พญาเหล็ก)
- ดินพระธาตุ
- เกศาของหลวงพ่อพระภาวนาโกศลเถร รองเจ้าอาวาส, อาจารย์ใหญ่ฝ่ายวิปัสสนา วัดปากน้ำ ภาษีเจริญ กรุงเทพฯ และเกศาของหลวงพ่อเจ้าอาวาสวัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม
- ดินน้ำนมแม่ธรณี
- ผงแร่ทอง นาก เงิน
- ไม้มงคล ๙ ชนิด... มะลิ, บัวหลวง, บัวสวรรค์, ทองกวาว, พิกุล, ลำดวน, ดาวเรือง, กฤษณา, โพธิ์พุทธคยาและอนุราธปุระ (ปลูกที่วัดหลวงพ่อสดฯ)
- ข้าวแม่พระโพสพ (ข้าวสารหิน)

พิเศษ ฝังธาตุกายสิทธิ์ เหล็กไหลตาน้ำ จำนวน ๑ องค์ และเหล็กไหลเพลิง จำนวน ๑ องค์

(๓) **พระผงรุ่นลาภผลพูนทวี** (พิมพ์สี่เหลี่ยม)

ผสมมวลสารธาตุมงคลศักดิ์สิทธิ์ดังนี้

- ผงสร้างพระของขวัญวัดปากน้ำ ภาษีเจริญ รุ่น ๑-๒-๓
- ผงธาตุกายสิทธิ์ (พญาเหล็ก) ของ*อาจารย์วิน แคล้วคลาด*
- ดินพระธาตุ
- เกศาของหลวงพ่อพระภาวนาโกศลเถร รองเจ้าอาวาส, อาจารย์ใหญ่ฝ่ายวิปัสสนา วัดปากน้ำ ภาษีเจริญ กรุงเทพฯ และเกศาของหลวงพ่อเจ้าอาวาสวัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม
- ดินน้ำนมแม่ธรณี
- ผงแร่ทอง นาก เงิน
- ไม้มงคล ๙ ชนิด... มะลิ, บัวหลวง, บัวสวรรค์, ทองกวาว, พิกุล, ลำดวน, ดาวเรือง, กฤษณา, โพธิ์พุทธคยาและอนุราธปุระ (ปลูกที่วัดหลวงพ่อสดฯ)
- ข้าวแม่พระโพสพ (ข้าวสารหิน)

พิเศษ ฝังธาตุกายสิทธิ์ เหล็กไหลตาน้ำ จำนวน ๑ องค์, เหล็กไหลอัคนี จำนวน ๑ องค์ และพระธาตุเหล็กไหล จำนวน ๑ องค์

(๔) **พระกริ่งรุ่นบรมจักรพรรดิ** (พิมพ์ลอยองค์)

ชนวนมวลสารธาตุกายสิทธิ์ต่างๆ และบรรจุธาตุกายสิทธิ์ประเภทเหล็กไหลบารมีที่สำคัญและศักดิ์สิทธิ์ จำนวน ๑ องค์ (บรรจุเม็ดกริ่งพระธาตุเหล็กไหล)

(๕) รูปหล่อลอยองค์ (พระพุทธรูปทรงเครื่อง) **รุ่นพระมหาจักรพรรดิ** ขนาดหน้าตักประมาณ ๒ นิ้ว ประทับอยู่บนรัตนบัลลังก์ เนื้อโลหะผสมธาตุกายสิทธิ์ ลงรักปิดทอง พร้อมเครื่องครอบ มีธาตุกายสิทธิ์และพระธาตุบรรจุอยู่ภายใน

(๖) พระบูชาธรรมกายจำลอง "**พระพุทธชัยมงคล**" ขนาด ๙ นิ้ว ลงรักปิดทองแท้ ใต้ฐานบรรจุธาตุศักดิ์สิทธิ์ ๙ ชนิด คือ

- พระผงรูปเหมือนหลวงพ่อวัดปากน้ำ พิมพ์จันทร์ลอย ๑ องค์
- พระพิมพ์สมเด็จ ๑ องค์
- เหรียญหลวงปู่ทวดพิมพ์จิ๋ว ๑ องค์
- ธาตุกายสิทธิ์ (พญาเหล็ก) ๑ องค์
- พระธาตุเหล็กไหล ๑ องค์
- พระธาตุเหล็กไหล ๑ องค์
- ข้าวแม่พระโพสพ (ข้าวสารหิน) ๓ องค์
- ธาตุกายสิทธิ์ (เหล็กไหลเพลิง) ๑ องค์
- หินผลึกธรรมชาติ ๑ ก้อน

(๗) **เหรียญสมบัติจักรพรรดิ** รูปหยดน้ำ เนื้อโลหะกาไหล่ทอง

(๘) **รุ่นสมเด็จธรรมกาย ๖๙** (แจกทานในวันเกิดหลวงพ่อพระมหาเสริมชัย ชยมงฺคโล เมื่อวันที่ ๖ มีนาคม ๒๕๔๑)

ผสมมวลสารธาตุมงคลศักดิ์สิทธิ์ดังนี้

- ผงสร้างพระของขวัญวัดปากน้ำ ภาษีเจริญ รุ่น ๑-๒-๓
- ผงธาตุกายสิทธิ์ (พญาเหล็ก) ของ*อาจารย์วิน แคล้วคลาด*
- ผงว่าน ๑๐๘ ชนิด ของ*อาจารย์วิน แคล้วคลาด*
- เกศาของหลวงพ่อพระภาวนาโกศลเถร รองเจ้าอาวาส, อาจารย์ใหญ่ฝ่ายวิปัสสนา วัดปากน้ำ ภาษีเจริญ กรุงเทพฯ และเกศาของหลวงพ่อเจ้าอาวาสวัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม
- ผงดอกไม้มงคลที่ได้จากการบูชาพระ วัดหลวงพ่อสดฯ
- ผงธาตุกายสิทธิ์ (พญาเหล็กบารมี) สีเงินยวง

พิเศษ ฝังรัตนชาติ-โกเมน

(๙) **รุ่นธรรมทาน** (แจกฟรีในวันที่ ๙ - ๑๕ เมษายน ๒๕๔๑)

ผสมมวลสารธาตุมงคลศักดิ์สิทธิ์ดังนี้

- ผงสร้างพระของขวัญวัดปากน้ำ ภาษีเจริญ รุ่น ๑-๒-๓
- ผงธาตุกายสิทธิ์ (พญาเหล็ก)
- ผงดินพระธาตุ
- เกศาของหลวงพ่อพระภาวนาโกศลเถร รองเจ้าอาวาส, อาจารย์ใหญ่ฝ่ายวิปัสสนา วัดปากน้ำ ภาษีเจริญ กรุงเทพฯ และเกศาของหลวงพ่อเจ้าอาวาสวัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม
- ดินน้ำนมแม่พระธรณี

- ไม้มงคล ๙ ชนิด... มะลิ, บัวหลวง, บัวสวรรค์, ทองกวาว, พิกุล, ลำดวน, ดาวเรือง, กฤษณา, โพธิ์พุทธคยา และอนุราธปุระ (ปลูกที่วัดหลวงพ่อสดฯ)
- ดินโคนต้นพระศรีมหาโพธิ์จากพุทธคยา และอนุราธปุระ (ปลูกที่วัดหลวงพ่อสดฯ)
- ผงธูปมงคล (บูชาพระวัดหลวงพ่อสดฯ)

พิเศษ ฝังปฐวีธาตุ (พญาเหล็ก)

อานุภาพพระสมเด็จธรรมกาย

(ตระกูลวัดปากน้ำ)

พระสมเด็จธรรมกาย (ตระกูลวัดปากน้ำ) เหล่านี้ได้ผ่านการเจริญภาวนาตามแนววิชชาธรรมกายชั้นสูงเป็นหลักสำคัญอยู่แล้ว ผู้มีไว้ในครอบครองโดยชอบ จะได้รับผลเป็นความคุ้มครองให้ปลอดภัยจากสรรพอันตรายและอุปัทวันตรายทั้งปวงด้วยพุทธานุภาพ ธรรมานุภาพ และสังฆานุภาพ อย่างสมบูรณ์ ตามส่วนแห่งคุณธรรมคือ เป็นผู้มีศีลมีธรรมตามพระพุทธดำรัสว่า **"ธมฺโม หเว รกฺขติ ธมฺมจารี"** (ธรรมย่อมคุ้มครองผู้ประพฤติธรรม)

ห้ามนำพระนี้ไปทดลองเป็นอันขาด เพราะเป็นการลบหลู่คุณพระรัตนตรัยและครูอาจารย์ผู้ทำวิชชา ยิ่งปฏิบัติบูชา (ทานกุศล ศีลกุศล ภาวนากุศล) ยิ่งได้รับผลสมบูรณ์ขึ้นเองจากอานุภาพของพระนี้

วิธีบูชาพระที่ฝังธาตุกายสิทธิ์ (พญาเหล็ก)

นำพระใส่พาน และบูชาด้วยน้ำสะอาด ๑ แก้ว และ/หรือบูชาด้วยดอกบัว ก็ได้

ประสบการณ์มหัศจรรย์! โบสถ์ศักดิ์สิทธิ์ของวัดหลวงพ่อสดฯ

โดย ทวีวัฒน์ เติมฤทธิ์

อุโบสถของวัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม อ.ดำเนินสะดวก จ.ราชบุรี นอกจากจะมีความสวยงามในศิลปะไทยจนได้รับรางวัลดีเด่นทางด้านศิลปะมาแล้ว หลายคนยังไม่ทราบว่าที่โบสถ์แห่งนี้ยังเป็นที่สถิตของสิ่งที่ทรงความศักดิ์สิทธิ์หลายอย่าง ซึ่งบางอย่างก็ไม่สามารถบอกได้เพราะจะเป็นที่หมายปองของเหล่ามิจฉาชีพคนพาลมารศาสนา แต่สำหรับผู้ที่ได้ร่วมสร้างบุญสร้างวัดแห่งนี้มานานพอสมควร ก็จะได้ทราบว่าโบสถ์แห่งนี้เป็นที่ประดิษฐานของพระที่สำคัญที่มีความศักดิ์สิทธิ์ ทั้งพระใหม่และพระโบราณเก่าแก่ล้วนมีค่าควรเมือง พร้อมทั้งกายสิทธิ์ต่างๆ ทั้งแก้วกายสิทธิ์ หยกศักดิ์สิทธิ์ และแร่ศักดิ์สิทธิ์ เหนืออื่นใดคือพระบรมสารีริกธาตุ สุดยอดแห่งสิ่งมงคลสักการะของมนุษย์ เทพ พรหม ยม ยักษ์ พญานาค ฯลฯ

ทุกครั้งที่ข้าพเจ้าไปทำบุญที่วัดหลวงพ่อสดฯ ข้าพเจ้ามักถือโอกาสไปนั่งสมาธิที่ใต้ถุนโบสถ์เสมอ เพราะเป็นที่ไม่พลุกพล่าน สงบและเคยชินของข้าพเจ้า ทุกครั้งที่ไปนั่งสมาธิก็จะมีความรู้สึกว่านั่งได้ดี จิตนิ่งมั่นคง เกิดปีติได้ง่ายและทรงอยู่นานกว่าที่อื่น คงจะเป็น

อุโบสถวัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม
เชื่อกันว่ามีพรหมเทพองค์สำคัญเฝ้าปกปักรักษาอยู่

ตามที่ครูบาอาจารย์กล่าวไว้ว่า สถานที่ใดเป็นที่ศักดิ์สิทธิ์จะช่วยให้นั่งสมาธิได้ดีขึ้น

ข้าพเจ้าได้พบกับความศักดิ์สิทธิ์ด้วยตัวเองครั้งแรกที่ไปโบสถ์วัดหลวงพ่อสดฯ เมื่อวันที่ ๑ มกราคม ๒๕๔๐ โดยในวันนั้นเป็นวันทำบุญเนื่องในวันขึ้นปีใหม่ ซึ่งเป็นประเพณีของวัดจะจัดขึ้นทุกปี ในวันนั้นข้าพเจ้ามีอาการไม่สบายมีไข้หวัดเนื่องจากอากาศเปลี่ยนแปลง ร่างกายรู้สึกอ่อนเพลียเจ็บคอแต่ก็ยังอยากนั่งสมาธิ จึงเข้าไปนั่งที่ใต้ถุนโบสถ์อย่างเคย ซึ่งปรกติข้าพเจ้าจะนั่งครั้งละชั่วโมงครึ่งถึงสองชั่วโมง เมื่อนั่งไปได้สักพักจิตก็ดิ่งลงสู่ภวังค์นิ่งอยู่ ข้าพเจ้าขอออกตัวก่อนว่าไม่ใช่คนที่มีความเก่งกาจและชำนาญเรื่องสมาธิจนได้หูทิพย์ตาทิพย์แต่อย่างใด เพียงแต่นั่งสมาธิแล้วให้ความสงบความสุข และได้เกิดสติสัมปชัญญะมากขึ้นเท่านั้น แต่การนั่งครั้งนี้กลับปรากฏนิมิตขึ้นโดยไม่รู้ตัว

เมื่อจิตสงบได้ที่แล้วกลับปรากฏเห็นบนท้องฟ้ามีของสิ่งหนึ่งลักษณะใสแจ๋วเป็นเส้นยาวคดไปคดมาเหมือนสายฟ้า ลักษณะยาวทรงแท่งตั้งขึ้นปลายข้างหนึ่งหันขึ้นท้องฟ้าอีกข้างหนึ่งทิ่มลงมาลอยอยู่บนอากาศ ในจิตของข้าพเจ้าก็ยังไม่รู้ว่าเป็นแท่งอะไรเพราะไม่เคยเห็น ทันใดนั้นแท่งดังกล่าวก็เลื่อนต่ำลงมาหาข้าพเจ้า พร้อมทั้งมีพลังอำนาจอย่างหนึ่งที่มองไม่เห็นบังคับให้ข้าพเจ้าอ้าปากแหงนหน้าขึ้น และเหนือความคาดหมายสิ่งที่อยู่บนท้องฟ้านั้นก็พุ่งเข้ามาในปากแล้วลงไปตามลำคอสู่ภายในร่างของข้าพเจ้าทันที ทำให้ข้าพเจ้าตกตะลึงสะดุ้งลืมตาขึ้นมา

เมื่อหายตกตะลึงข้าพเจ้าก็ค่อยๆ ลำดับเหตุการณ์ได้ว่าครั้งนี้นับเป็นนิมิตครั้งแรกของข้าพเจ้าในขณะนั่งสมาธิ เพราะในขณะที่ข้าพเจ้านั่งสมาธินั้นข้าพเจ้าก็ไม่ได้ลืมตา ไม่ได้แหงนหน้า ไม่ได้อ้าปากเลย แต่เป็นนิมิตที่เกิดเห็นเองและเป็นภาพที่เห็นชัดเจนยิ่งอาจจะยิ่งกว่ามองด้วยตาเปล่าเสียอีก เพราะมองเห็นถึงรายละเอียดต่างๆ ชัดเจนมาก ในใจก็คิดว่าเราคงได้รับเมตตาจากสิ่งศักดิ์สิทธิ์รักษาอาการไข้ให้เป็นแน่ เพราะผลจากการฝืนสังขารสู้กับอุปสรรคความอ่อนเพลียนั่งสมาธิปฏิบัติธรรมนั่นเอง

ในวันนั้นเมื่อมีโอกาสจึงได้เรียนเล่าเรื่องนี้กับหลวงป้า *(พระมหาเสริมชัย ชยมงฺคโล)* เพราะอยากจะรู้ว่าสิ่งที่พุ่งเข้ามาสู่ข้าพเจ้านั้นคืออะไรแน่ หลวงป้าได้ยินเรื่องทั้งหมดแล้วจึงยิ้มตอบด้วยอารมณ์ดีว่า ***"เทพยดาที่อยู่ในโบสถ์เขาช่วยรักษาโรคให้ โดยการประทานน้ำมนต์ศักดิ์สิทธิ์ให้ด้วยเมตตา"*** ข้าพเจ้าก็ถึงบางอ้อ เพราะสิ่งนั้นเป็นของใส ยาว ลักษณะเหมือนสายฟ้า เหมือนสายน้ำที่เราสาดไปแต่ใสและแข็งเหมือนน้ำแข็ง น้ำที่เป็นน้ำมนต์ทิพย์จึงเป็นของใสเย็นและคงรูป หลังจากนั้นอาการไข้หวัดเรื้อรังของข้าพเจ้าก็หายเป็นปลิดทิ้งภายใน ๒ วันเท่านั้น ทั้งนี้ด้วยพระบารมีขององค์พรหมเทพและสิ่งศักดิ์สิทธิ์ที่รักษาพระปฏิมาประธานและอุโบสถเป็นแน่!!....●

นิมิตมหัศจรรย์! พระรุ่นเทพนิมิต รุ่นประวัติศาสตร์!

โดย 'วีรธรรม

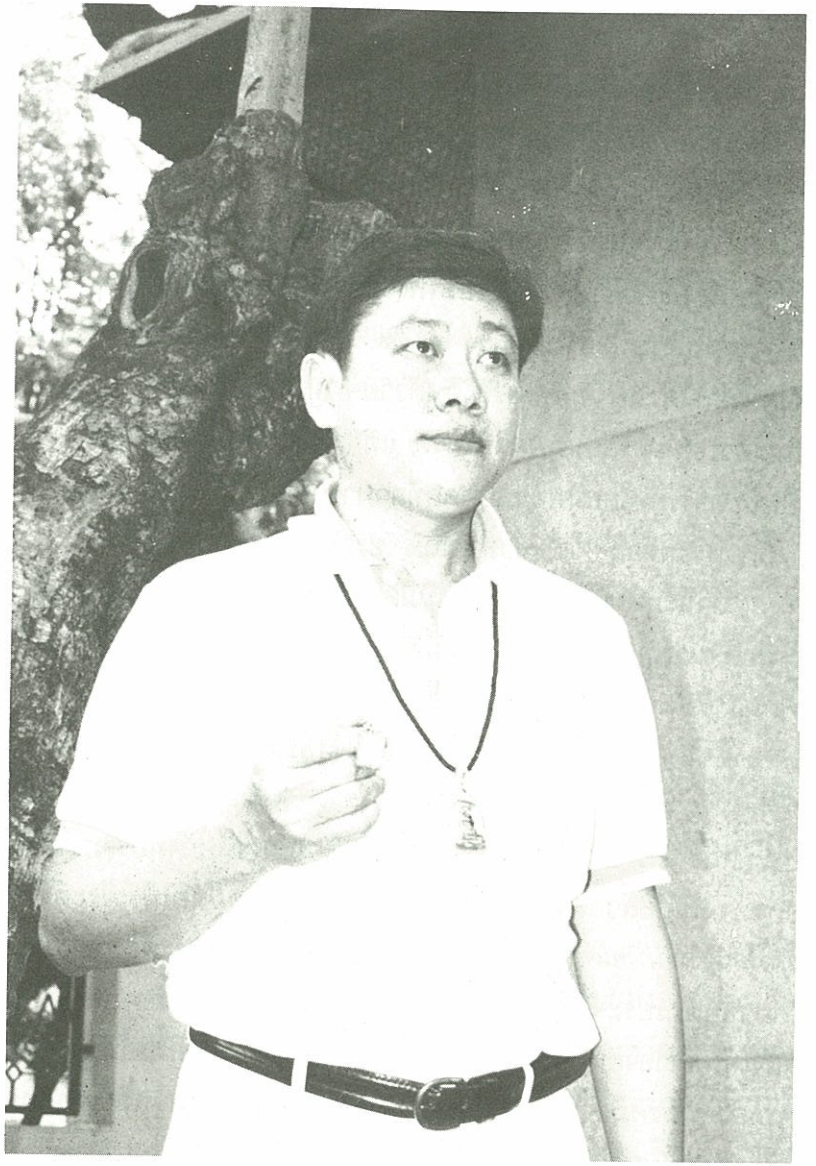
วัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม อ.ดำเนินสะดวก จ.ราชบุรี ได้ดำเนินการก่อสร้างหอฉันขึ้นเพื่อใช้เป็นโรงครัวของวัด เป็นที่ฉันภัตตาหารของพระภิกษุ และเป็นที่ประกอบกิจกรรมทางพระศาสนา ขณะนี้ได้ทำการปรับพื้นที่และลงรากฐานไปบ้างแล้ว โดยผู้ร่วมทำบุญจะได้รับพระผงสมเด็จธรรมกายเป็นที่ระลึก

หลวงพ่อพระมหาเสริมชัย ชยมงฺคโล เจ้าอาวาสวัดหลวงพ่อสดฯ ได้ดำเนินการรวบรวมผงวิเศษที่เหลือจากการสร้างพระของขวัญ รุ่น ๑ รุ่น ๒ และรุ่น ๓ ซึ่งสร้างสมัย**หลวงพ่อสด จนฺทสโร** ยังมีชีวิตอยู่ พร้อมทั้งผงจากพระของขวัญรุ่น ๔ ผงว่าน ๑๐๘ ผงจากเกสรดอกไม้ที่ใช้บูชาพระที่วัดหลวงพ่อสดฯ เส้นเกศาของ**หลวงพ่อภาวนาโกศลเถร** ซึ่งเป็นอาจารย์ใหญ่ฝ่ายวิปัสสนาธุระของวัดปากน้ำ ภาษีเจริญ และที่สำคัญคือผงจากธาตุกายสิทธิ์พญาเหล็กนำมาบดผสมรวมกันสร้างเป็นพระสมเด็จธรรมกาย ชุดประวัติศาสตร์รุ่นเทพนิมิต (ชุดพิเศษ) ซึ่งสร้างขึ้นในจำนวนจำกัด

พระชุดนี้ได้เข้าพิธีอธิษฐานจิตในแนววิชชาธรรมกายหลายครั้ง โดยร่วมกันเดินวิชชาตลอดพรรษาของปี ๒๕๔๐ นี้ นำโดย*พระมหาเสริมชัย* และพระสงฆ์ที่บรรลุวิชชาธรรมกายแล้วอีกหลายรูป โดยได้น้อมจิตอาราธนา*พระพุทธเจ้าทุกๆ พระองค์* ต้นธาตุต้นธรรมในที่สุดละเอียด พร้อมทั้งอาราธนา*หลวงพ่อสด* อดีตเจ้าอาวาสวัดปากน้ำผู้ค้นพบวิชชาธรรมกาย และครูบาอาจารย์ผู้อธิษฐานจิตทำหน้าที่ดูแลรักษาพระศาสนา อาทิ *หลวงปู่ใหญ่, หลวงปู่ทวดเหยียบน้ำทะเลจืด, สมเด็จพระพุฒาจารย์ (โต) พฺรหฺมรํสี, หลวงปู่ศุข วัดปากคลองมะขามเฒ่า* ฯลฯ มาร่วมอธิษฐานจิตตั้งผังความศักดิ์สิทธิ์ให้เกิดแก่พระชุดนี้อย่างเต็มที่ ให้สมกับที่จะเป็นพระชุดประวัติศาสตร์ของวัดและของประเทศชาติต่อไป

นอกจากนี้ยังได้ตั้งจิตอัญเชิญ *เทพพรหมฝ่ายสัมมาทิฐิ* ผู้ทรงฤทธิ์อานุภาพ เช่น *ท้าวสักกเทวราช (พระอินทร์), พญานาค, พญาครุฑ, พญาเหล็ก* ฯลฯ เข้าร่วมอธิษฐานจิตให้กับพระชุดนี้อีกคำรบหนึ่งด้วย

ทางวัดตั้งใจที่จะมอบพระชุดนี้แก่พุทธศาสนิกชน ที่ดำรงตนอยู่ในศีลธรรมอันดี เพื่อนำมาใช้เป็นพุทธานุสติ เป็นเครื่องระลึกถึงพระพุทธคุณ พระธรรมคุณ พระสังฆคุณ เพื่อให้คุ้มครองรักษาผู้ที่มีไว้ในครอบครอง ให้รอดพ้นจากภัยพิบัติต่างๆ ที่กำลังเกิดขึ้นในยุคนี้ โดยได้อธิษฐานจิตให้ครอบคลุมถึงพุทธคุณ ๙ ประการ คือ แคล้วคลาด มหาอุด คงกระพันชาตรี เมตตามหานิยม มหาอำนาจ มหาลาภ คุ้มกันสรรพภัย (รวมถึงภัยจากสงครามนิวเคลียร์) คุ้มกันภัยจากเขี้ยวงาอสรพิษ คุ้มกันภัยจากคุณไสย ไข้ป่า ป้องกันภูตผีปีศาจ



คุณทวีวัฒน์ เติมฤทธิ์

และที่พิเศษคือ ตั้งผังพลิกธาตุพลิกธรรมให้เป็นฝ่ายบุญสัมมาทิฐิ เพื่อที่ผู้มีไว้ติดตัวจะได้มีจิตใจฝักใฝ่ในการบุญการกุศลอีกด้วย

ดังนั้น จึงอาจกล่าวได้ว่า พระชุดนี้เด่นทั้งด้านเนื้อหามวลสาร และพุทธคุณ สมกับที่ทางผู้จัดสร้างได้ตั้งใจไว้ ซึ่งผู้ที่ได้มีไว้ต่างก็ประสบกับความศักดิ์สิทธิ์ขององค์พระรุ่นเทพนิมิต (ชุดพิเศษ) นี้ โดยเฉพาะพระภิกษุที่อยู่ที่วัดหลวงพ่อสดฯ เอง ซึ่งได้รับแจกไว้ท่านละ ๑ องค์ ต่างได้รับความคุ้มครองอันตรายจากของมีคนต่างๆ ที่เกิดขึ้นขณะควบคุมการก่อสร้างภายในวัด แต่กลับไม่ได้รับอันตรายใดๆ จนเป็นที่อัศจรรย์ โดยมีพยานบุคคลที่สามารถยืนยันได้ เช่น พระมหาถิรเดช พระมหาสุจิตต และสามเณรชัยรัตน์ เป็นต้น

สำหรับที่มาของชื่อรุ่นเทพนิมิต (ชุดพิเศษ) นั้น เนื่องจากได้มีเทพยดามานิมิตให้ผู้ปฏิบัติธรรมท่านหนึ่ง คือคุณทวีวัฒน์ เติมฤทธิ์ (คุณอู๋) ซึ่งเหตุการณ์ได้เกิดขึ้นเมื่อเวลาใกล้รุ่งของวันที่ ๒๑ กันยายน ๒๕๔๐ โดยคุณอู๋ได้มีนิมิตฝันไปว่า มีเทพธิดาองค์หนึ่งแต่งชุดขาว ท่าทางสุภาพเรียบร้อย ใบหน้าหมดจดงดงาม ตัดผมสั้นคะเนอายุประมาณ ๑๘ ปี ได้มายืนอยู่ตรงหน้าพร้อมกับชี้มือมาที่บริเวณหน้าอกของคุณอู๋แล้วกล่าวขึ้นว่า *"พระองค์ที่แขวนอยู่นั้นเป็นพระที่ดีมีรัศมีสว่างมาก แต่สว่างเหมือนเวลา ๘ โมงเช้า"* (พระที่คุณอู๋แขวนเดี่ยวอยู่เป็นประจำนั้นเป็นพระกรุเก่าแก่จากกรุที่มีชื่อเสียงแห่งหนึ่ง) แล้วเทพธิดาองค์นั้นยังพูดต่อไปอีกว่า *"แต่ก็สู้พระองค์นี้ไม่ได้ เพราะพระองค์นี้มีรัศมีสว่างเหมือนพระอาทิตย์เวลาเที่ยงวัน"* พร้อมกับยื่นพระองค์หนึ่งส่งมาให้ดู

คุณอู๋รับพระองค์นั้นมาพิจารณาดูอยู่ครู่หนึ่งก็มีความคิดว่าพระองค์นี้เป็นพระอะไรไม่เคยเห็นมาก่อน ตรงด้านหลังกลางองค์

พระมีของสิ่งหนึ่งลักษณะคล้ายแก้วใสขนาดเล็กฝังอยู่ด้วย และมีอักษรขอม ๓-๔ ตัว แต่อ่านไม่ออกไม่ทราบว่าเขียนว่าอะไร พลิกมาด้านหน้าก็เห็นว่าเป็นพระผงสี่เหลี่ยมขนาดเล็กมีสีขาวออกครีม ซึ่งก็พยายามดูอยู่นานจึงมั่นใจว่ายังไม่เคยเห็นมาก่อนแน่นอน ในใจคิดว่าพระนี้จะดีจริงอย่างที่เทพธิดาบอกหรือ เพราะพระมีขนาดเล็กนิดเดียว จากนั้นก็สะดุ้งตื่นแต่ยังสามารถจำเรื่องราวต่างๆ ได้ดี เพราะเป็นนิมิตที่แปลกประหลาดไม่เคยเจอมาก่อนในชีวิต และเป็นนิมิตที่ชัดเจนเหมือนว่าเป็นเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นจริงทีเดียว!

ในวันหนึ่งซึ่งเป็นวันอาทิตย์ คุณอู๋และครอบครัวได้ไปทำบุญที่วัดหลวงพ่อสดฯ อ.ดำเนินสะดวก จ.ราชบุรี เพื่อร่วมงานทอดผ้าป่าของวัด (จัดโดยพระนวกะ) และเป็นปรกติเมื่อมีเวลาว่างในช่วงเช้าก็ได้เข้าไปนั่งสมาธิที่ใต้ถุนโบสถ์ของวัดหลวงพ่อสดฯ หลังจากนั้นได้ขึ้นไปกราบพระประธานในโบสถ์ ก็ได้พบกับพระวิวัฒน์ชัย (ผู้ทำหน้าที่รักษา ให้คำแนะนำภายในอุโบสถวัดหลวงพ่อสดฯ) ซึ่งคุ้นเคยกันดี ท่านได้ทักว่าเคยเห็นพระชุดใหม่ของวัดหรือยัง ก็ตอบท่านว่าเคยแต่ได้ยินยังไม่เคยเห็นเลย ท่านจึงได้หยิบมาให้ดูองค์หนึ่ง เมื่อแรกเห็นก็ทำให้คุณอู๋ตกตะลึงทันที เพราะมีลักษณะเหมือนกับพระองค์ที่เทพยดานำมาให้ดูไม่ผิดเพี้ยน ทั้งขนาด สีสันขององค์พระ และการฝังเม็ดพลอยขนาดเล็กที่ด้านหลัง จึงบอกแก่พระวิวัฒน์ชัย อย่างตื่นเต้นว่า เคยเห็นพระองค์นี้แล้ว แต่เห็นในนิมิตฝันเมื่อเช้านี้เอง พร้อมกับเล่านิมิตที่ประสบมาให้ท่านฟัง ท่านก็พลอยตื่นเต้นไปด้วย เพราะพระชุดนี้เป็นพระใหม่แต่ก็มีประสบการณ์หลายอย่างเกิดขึ้นเป็นพยานแห่งความศักดิ์สิทธิ์ในระยะเวลาอันสั้น

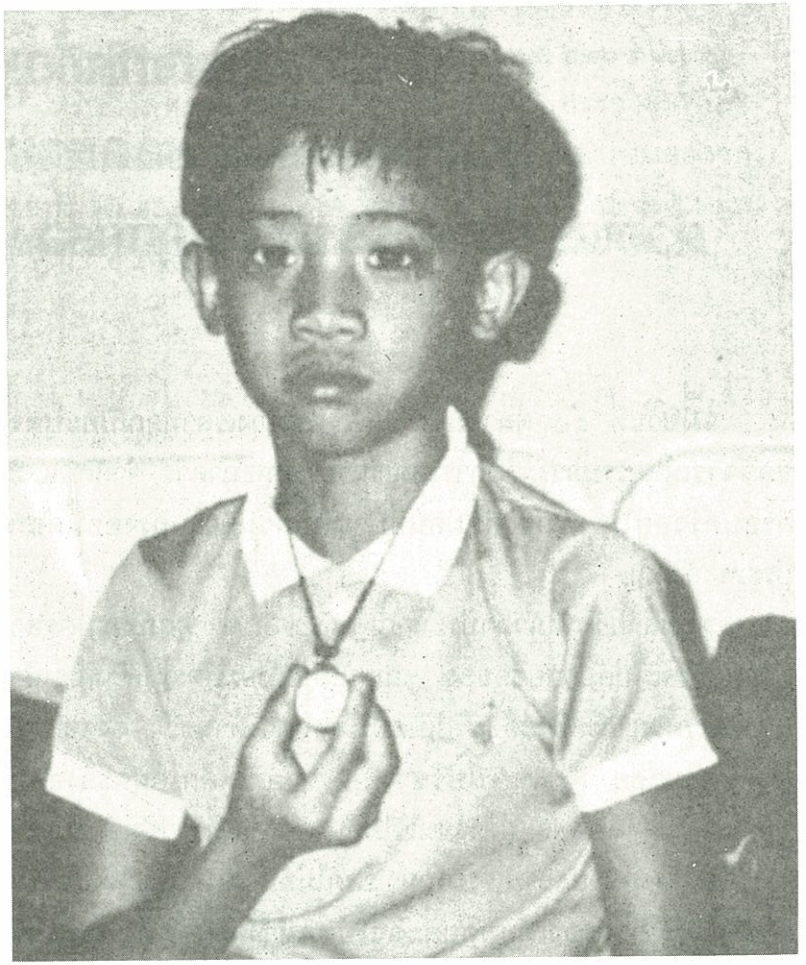
ผู้สนใจที่จะร่วมทำบุญสร้างหอฉันพร้อมกับรับพระสมเด็จ-ธรรมกายรุ่นต่างๆ รวมทั้งรุ่นเทพนิมิต (ชุดพิเศษจิ๋วแต่แจ๋ว) กรุณาติดต่อได้ที่ สำนักงานมูลนิธิพุทธภาวนาวิชชาธรรมกาย ศาลาการเปรียญวัดสระเกศ กทม. ๑๐๑๑๐ โทร. ๖๒๑-๑๒๓๕-๖

หรือที่วัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม (ฝ่ายประชาสัมพันธ์) ริมถนนสายบางแพ-ดำเนินสะดวก กม. ๑๔ อ.ดำเนินสะดวก จ.ราชบุรี ๗๐๑๓๐ โทร. (๐๓๒) ๒๕๔-๖๕๐, ๒๕๓-๓๕๒ ต่อ ๒๒๐ ได้ทุกวัน....●

เรื่องจริงที่เกิดขึ้น! ลูกนายธนาคาร รอดตาย ด้วยพระสมเด็จธรรมกายคุ้มครอง

เมื่อวันที่ ๑๑ ตุลาคม ๒๕๓๒ เป็นช่วงเวลาที่คุณ**ปิยะบุตร ชลวิจารณ์** กรรมการผู้จัดการใหญ่ธนาคารสหธนาคาร จำกัด และครอบครัวอยู่ในระหว่างพักผ่อนที่บ้านพักส่วนตัวในกรุงลอนดอน ประเทศอังกฤษ

ตอนสายวันนั้นเวลาประมาณ ๑๐.๐๐ น. คุณปิยะบุตรพาครอบครัวจะไปจับจ่ายซื้อของ ขณะนั้นคุณปิยะบุตรได้เดินนำหน้าบุตรและภรรยาเพื่อที่จะอ้อมไปเปิดประตูรถทางด้านขวา ซึ่งจอดอยู่ข้างทางริมซอย **ด.ช.พจน์ปรีชา** บุตรชายคนเล็กได้ผละวิ่งออกไปกลางถนน โดยที่พ่อแม่ดึงแขนไว้ไม่ทัน พอดีกับที่ชาวอังกฤษขับรถจะรีบไปทำงานด้วยความเร็วผ่านมาเบรคไม่ทันจึงชน ด.ช.พจน์ปรีชาเข้าเต็มแรง **ร่างของเด็กลอยละลิ่วไปตกห่างจากจุดที่ถูกชนราว ๔-๕ เมตร ฝ่ายคุณพ่อ** (คุณปิยะบุตร) **ได้แต่ยืนตะลึงดูลูกถูกรถ-ชนกระเด็นต่อหน้าต่อตา พูดไม่ออก ด้วยนึกว่าคงไม่รอด** จนร่าง ด.ช.พจน์ปรีชา หล่นตุบลงและเด็กร้องไห้จ้า จึงได้สติและรีบวิ่ง



ด.ช.พจน์ปรีชา ชลวิจารณ์

ไปช้อนตัวลูกอุ้มขึ้นมาวางที่รถ รีบจัดการเรียกรถพยาบาลและตำรวจนำเด็กส่งโรงพยาบาล

คุณปู่ (คุณบรรเจิด ชลวิจารณ์) นั้นถึงกับจะเป็นลมต้องดมยาอยู่พักใหญ่

แต่เมื่อแพทย์ได้ตรวจดูอาการและเอ็กซ์เรย์ดูทั่วแล้ว**ไม่ปรากฏร่องรอยบาดเจ็บใดๆ** นอกจากผิวหนังถลอกและมีรอยฟกช้ำภายนอกเพียงเล็กน้อยเท่านั้น และยังลุกขึ้นเดินไปขึ้นรถกลับบ้านได้เป็นปรกติ

ด.ช.พจน์ปรีชา ชลวิจารณ์ อายุ ๘ ขวบ (ปี 2532) เป็นนักเรียนชั้นประถมปีที่ ๓ โรงเรียนจิตรลดา เล่าให้ฟังว่า **เขาไม่ทราบว่าถูกรถชน รู้สึกแต่เพียงว่าเห็นเป็นดวงสว่างหุ้มตัวเขาลอยละลิ่วไปแล้วหล่นลงมา** รู้สึกเจ็บเมื่อกระทบกับพื้นถนนจึงร้องไห้จ้า

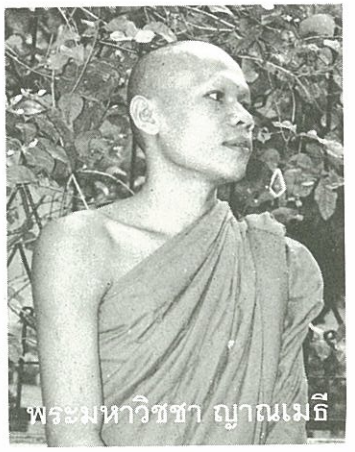
ส่วนคุณปิยะบุตรผู้บิดานั้นแสนจะโล่งใจเพราะจะต้องเดินทางกลับประเทศไทยในวันรุ่งขึ้น (๑๒ ตุลาคม ๒๕๓๒) ล่วงหน้าก่อนครอบครัว เพื่อเตรียมงานกฐินสามัคคี **ที่สถาบันพุทธภาวนาวิชชาธรรมกาย อำเภอดำเนินสะดวก จังหวัดราชบุรี** ในฐานะประธานกรรมการอุปถัมภ์ ในวันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๓๒

ด.ช.พจน์ปรีชา ชลวิจารณ์ เชื่อว่าตนปลอดภัย**รอดชีวิตมาได้ด้วยพระพุทธานุภาพของพระสมเด็จธรรมกาย** (พระะผงพิมพ์เหรียญกลม ที่คล้องคออยู่เป็นประจำองค์เดียว ซึ่งคุณพ่อ (คุณปิยะบุตร) ได้รับมาจากสถาบันพุทธภาวนาวิชชาธรรมกาย เมื่องานทอดกฐินปีพ.ศ. ๒๕๓๑.....●

ตายแล้วฟื้น "ไหลตาย" ๑ ชั่วโมง

ฟื้นขึ้นใหม่ด้วยพลานุภาพ พระสมเด็จธรรมกาย รุ่นธาตุ ๖

โดย พาทิศ ธารบัวแก้ว


พระมหาวิชชา ญาณเมธี

เรื่องของ**ตายแล้วฟื้น** ออกจะเป็นเรื่องที่เหลือเชื่ออยู่ไม่น้อย บางคนก็มองว่าเป็นเรื่องที่เกินจริงไปก็มี!

หากแต่ท่านได้ติดตามข่าวทางหน้าหนังสือพิมพ์ หรือนิตยสารต่างๆ จะทำให้ทราบได้ว่าเหตุการณ์ "**ตายแล้วฟื้น**" ยังคงมีปรากฏอยู่เสมอๆ

เรื่องของผู้ที่ "ตายแล้วฟื้น" รายนี้เกิดขึ้นที่บ้านขอบเหล็ก ตำบลเก่ากลอย อำเภอนากลาง จังหวัดหนองบัวลำภู โดยการเปิดเผยของ**พระมหาวิชชา ญาณเมธี ป.ธ.๗** บัณฑิตมหาจุฬาฯ ซึ่งสังกัดอยู่จำพรรษา ณ วัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม อำเภอดำเนินสะดวก จังหวัดราชบุรี

พระมหาวิชชา ญาณเมธี เปิดเผยว่า เมื่อเดือนตุลาคม ปีพ.ศ. ๒๕๔๐ ท่านได้เดินทางไปโปรดโยมบิดา-มารดา ยังบ้านเกิดที่จังหวัดหนองบัวลำภู การเดินทางไปครั้งนั้นก็มีพระภิกษุที่สนิทสนมกันจากวัดหลวงพ่อสดฯ เดินทางไปด้วยหลายรูป

ที่บ้านขอบเหล็กอันเป็นบ้านเกิดของพระมหาวิชชานี้เอง ได้เกิดเหตุการณ์ที่เหลือเชื่อเกิดขึ้น!

เช้าตรู่วันนั้น... ข้างๆ บ้านของนางเพ็ง (โยมมารดาของพระมหาวิชชา) มีเรื่องเศร้าสลดใจเกิดขึ้นโดยเพื่อนของโยมเพ็งซึ่งมีอายุรุ่นราวคราวเดียวกันคือประมาณ ๗๐ ปี ได้เสียชีวิตอย่างสงบ ความเชื่อของชาวชนบทพื้นบ้านเชื่อว่าเป็นการ "**ไหลตาย**" มีบางคนถึงกับวิจารณ์ว่าโดน "**ปอบกิน**" หรือ "**ปอบเข้า**" ก็มี ซึ่งเป็นความเชื่อที่มีมานานนับศตวรรษแล้ว!

ไม่เกิน ๒๐ นาที ข่าวการเสียชีวิตอย่างกะทันหันของโยมผู้นี้ทราบกันทั่วหมู่บ้านอย่างรวดเร็ว เพื่อนบ้านที่สนิทสนมกันพร้อมทั้งญาติๆ ก็มาที่บ้านผู้ตายโดยพร้อมหน้า รวมทั้งพระมหาวิชชาและเพื่อนพระภิกษุที่ไปด้วยกัน

บรรดาญาติๆ และเพื่อนบ้านต่างก็เศร้าสลดกับการจากไปอย่างกะทันหันของผู้ตาย และได้ปรึกษากันถึงเรื่องจัดการศพ โดยไม่มีผู้ใดคาดคิดมาก่อนว่าจะเจอกับเรื่องปาฏิหาริย์ในอีกไม่กี่นาทีข้างหน้า

นางเพ็งซึ่งเป็นเพื่อนบ้านที่สนิทสนมกับผู้ตายมากที่สุด ดูจะตั้งสติได้ก่อนใคร กล่าวขึ้นด้วยความเชื่อของตนว่า ***"ผู้ใดมีของดี เอามาคล้องคอยายหน่อย!"***

ทุกๆ คนที่อยู่ในที่นั้นพากันนั่งเงียบ ฝ่ายพระมหาวิชชาได้ฟังโยมมารดากล่าวเช่นนั้นก็คิดว่าตนได้รับมอบ "**พระ**" มาจากหลวงพ่อเจ้าอาวาสวัดหลวงพ่อสดฯ ซึ่งถือว่าเป็น "**ของดี**" จึงอาราธนาออกจากย่ามมอบให้โยมมารดานำไปคล้องคอศพผู้ตาย

นางเพ็งนำ **"พระ"** ที่ได้รับมานั้นนำไปคล้องคอผู้ตายแล้วก็พร่ำบ่นว่า **"ขอให้ไปดีเด้อ...ยายเด้อ..."**

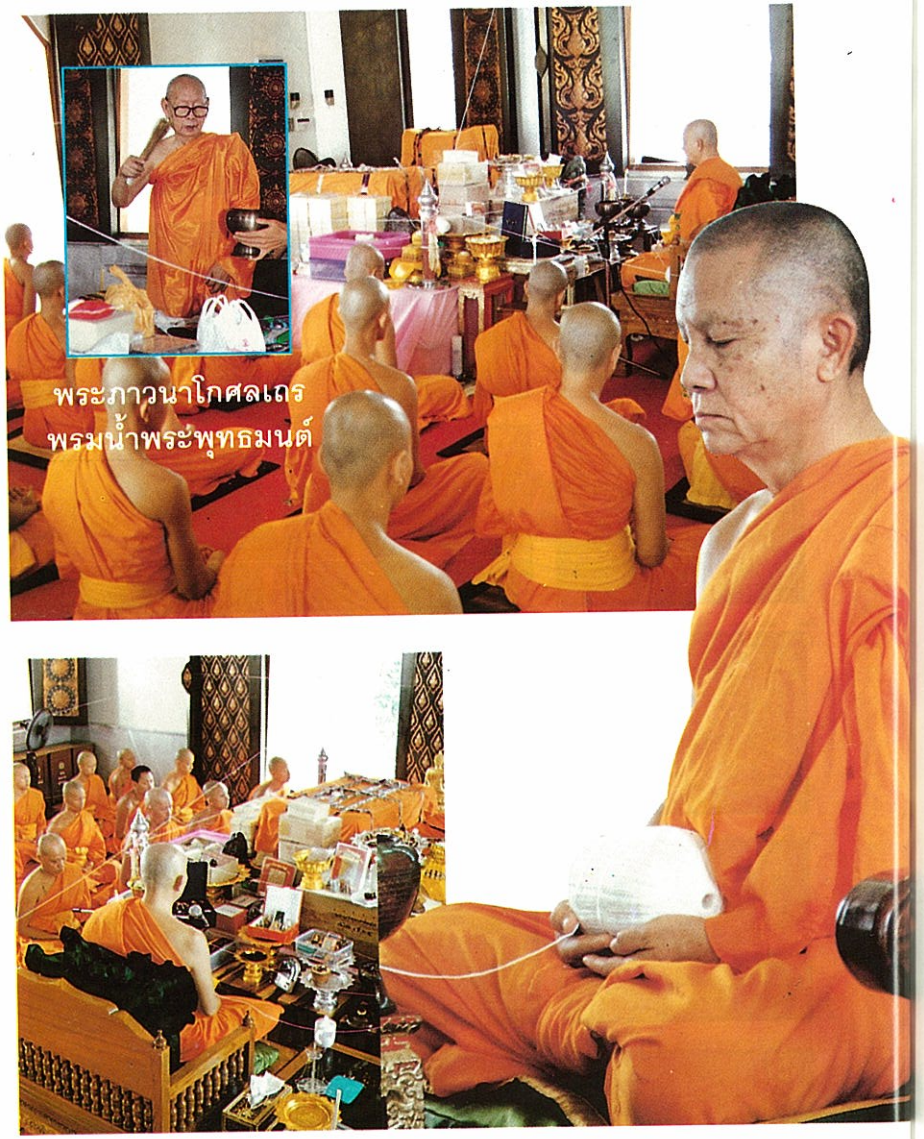
เวลาผ่านไประยะหนึ่ง เหตุมหัศจรรย์ก็เกิดขึ้น! ร่างผู้ตายที่นอนสงบนิ่งอยู่ได้ค่อยขยับทีละน้อยๆ พร้อมกับพูดด้วยเสียงอันแหบแห้งว่า "ยาย...ฉันคืนมาแล้ว"..."ยาย...ฉันคืนมาแล้ว!"..."ยาย...ฉันไม่ตายแล้ว"..."ยาย...ขอน้ำหน่อย"

นางเพ็งซึ่งนั่งอยู่ใกล้ผู้ตายได้ยินดังนั้น รู้สึกดีใจระคนตกใจเป็นอันมาก ตะโกนบอกคนที่อยู่ในบริเวณนั้นว่า **"ยายคืนมาแล้ว ๆ"** (คืน = ฟื้น)

หลังจากฟื้นขึ้นมาแล้ว... ผู้ที่รอดตายได้กราบขอบคุณพระมหาวิชชาผู้เป็นเจ้าของ **"พระ"** แล้วเล่าว่าตอนที่ตนตายไปรู้สึกว่าเดินไปในทางที่แคบๆ มืดสลัวและอับชื้น ระยะหนึ่งมองเห็นความสว่างเป็นรัศมีสว่างจ้าจึงได้เดินตามแสงสว่างนั้นออกมา และมารู้สึกตัวอีกทีเห็นมีคนนั่งล้อมอยู่เป็นอันมาก!

ผู้เขียนได้เรียนถามพระมหาวิชชา ถึง **"พระ"** ที่นำออกให้ผู้ตายคล้องคอว่าเป็นพระอะไร พระมหาวิชชาเผยว่าเป็น ***"พระสมเด็จธรรมกาย รุ่นธาตุ ๖"*** และ ***"เหรียญภัตตาหาร (สมบัติจักรพรรดิ)"*** ซึ่งทั้ง ๒ องค์เป็นวัตถุมงคลที่จัดสร้างขึ้นในปีพ.ศ. ๒๕๓๙ โดยวัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม

*ยังมีเรื่อง **"เหลือเชื่อ"** อีกมากมายที่เกี่ยวเนื่องกับความศักดิ์สิทธิ์แห่งพลังวิชชาธรรมกาย และวัดหลวงพ่อสดฯ ผู้เขียนจะรวบรวมมานำเสนอในวาระอันสมควรต่อไป....●*



พิธีเจริญจิตตภาวนาอธิษฐานจิตปลุกเสก
ตามแนววิชชาธรรมกาย

พระสมเด็จธรรมกาย รุ่นหอฉัน พิเศษ๑๙๙๙๙ (เทพนิมิต)
ปี๒๕๔๐

พระสมเด็จธรรมกาย รุ่นหอฉัน พิเศษ ๒๐๗ ปี ๒๕๔๐

พระสมเด็จธรรมกาย รุ่นหอฉัน พิเศษ๙๙
ปี ๒๕๔๐

พระสมเด็จธรรมกาย รุ่นหอฉัน พิเศษ ๔๐ ปี ๒๕๔๐

พระสมเด็จธรรมกาย รุ่นหอฉัน พิเศษ ๙๙๙๙ ปี ๒๕๔๐
มี ๓ สี คือ สีเทา, สีแดง และสีเหลือง

พระบูชาธรรมกายจำลอง "พระพุทธชัยมงคล" ปี ๒๕๔๑
ขนาดหน้าตักกว้าง ๙ นิ้ว ปิดทองแท้
ใต้ฐานบรรจุธาตุศักดิ์สิทธิ์ ๙ ชนิด

พระสมเด็จธรรมกาย รุ่นลาภผลพูนทวี ฝังธาตุกายสิทธิ์
ปี ๒๕๔๑

เหรียญรุ่นสมบัติจักรพรรดิ พิมพ์หยดน้ำ ปี ๒๕๔๑

พระผงรุ่นสมเด็จธรรมกาย ๖๙ ปี ๒๕๔๑ (มวลสารปี ๒๕๔๐)
ฝังรัตนชาติ โกเมน

พระผงรุ่นธรรมทาน ปี ๒๕๔๑ มวลสารธาตุกายสิทธิ์ ๙ ชนิด

พระอวโลกิเตศวรโพธิสัตว์ (กวนอิม)

พระบรมสารีริกธาตุ
พระธาตุ
เสด็จมาโดยปาฏิหาริย์!

ISBN 974-86310-2-8

9 789748 631028